

舞  
台  
あ  
の  
名  
作  
の  
巡  
る  
、  
さ  
ん  
ぽ  
で

SAPPORO LOCATION GUIDE

第3回  
サッポロファクトリー

懐かしの映画・ドラマから話題の新作アニメまで、  
物語の世界を彩った身近なスポットへ出かけてみませんか？

札幌開拓使麦酒醸造所をルーツとするサッポロビール工場跡地に建てられたサッポロファクトリーは、約150のショップや飲食店、映画館などが集まる大型複合商業施設です。ガラス屋根の巨大アトリウムは、映画「探偵はBARにいる3」(2017)のクライマックスに、ドラマ「First Love 初恋」(2022)ではアイドルのサイン会場として使われました。そこから直結する屋外の煙突広場は、テレビ局員の奮闘を描くコメディドラマ「チャンネルはそのまま！」(2019)の第3話に登場。広場のブルワリーでは、昔ながらの製法にならったビール造りが今も行われていますが、工場の現役時代を知りたいなら、明治末期の北海道を描く漫画『ゴールデンカムイ』がおすすめ。敷地内で乱闘が展開するにつれ、当時の醸造風景から箱詰めの工程まで分かる見事な構成です。再開発が進む創成イースト地区にありながら、サッポロファクトリーは今年開業30周年を迎えました。10月に5周年となる札幌市民交流プラザも、皆さまに長く愛される施設を目指しています。



サッポロファクトリー

札幌市中央区北2条東4丁目  
TEL:011-207-5000  
営業時間:10:00-20:00(ショッピング)、  
11:00-22:00(レストラン) ※時期や店舗によって変更あり  
定休日:不定休

創成おさんぽMAP  
“聖地”最寄りの掲載店

- ①かたちコーヒー ②BUDDY BUDDY
- ③CAFE&RESTAURANT ORGALI
- ④original dining KENT,S

創成おさんぽMAPは  
プラザ館内・WEBにて  
好評配布中



札幌文化芸術劇場 hitaru オフィシャルスポンサー



MORIHICO、アミノアップ、伊藤組土建、岩倉建設、岩田地崎建設、大通り矯正歯科、柏葉脳神経外科病院、札幌駅前通まちづくり会社、札幌大通まちづくり会社、札幌市交通局、札幌都市開発公社、札幌マタニティ・ウイメンズホスピタル、ジェイ・アール北海道バス、じょうてつ、ANA、大和証券、日本航空、福山倉庫、藤女子大学、北海道エアシステム、北海道科学大学、北海道中央バス、北海道テレビ放送、丸彦渡辺建設、萬田記念財団、三井不動産リアルティ札幌、よつ葉乳業、北海道ガス、會澤高圧コンクリート、旭イノベーション、SOC、遠藤興産、三精テクノロジー、トーホーエンジニアリング、北海道グリーンメンテナンス、豊建商、氏家記念こどもクリニック、グリーンアップ、ホクリヨウ、南一条脳内科、朝日新聞社、アムテック、アルシス、アルティウスリンク、アルファ技研、岩本・佐藤法律事務所、ウエス、H・N・メディック、かたが歯科医院、河合塾、TAT札幌、弁護士法人北空、栗林商会、五島冷熱、さくら総合会計、札幌商工会議所、札幌スライクリニック、札幌デンタルケア、さっぽろ内科・リウマチ膠原病クリニック、サッポロホールディングス、ジャパネットカナルソフトウェア、庄内こどもの歯科、新札幌駅前内科循環器、蘇春堂形成外科、大成建設、タイムズ24、みよしの、さっぽろ東急百貨店、内科丹田クリニック、なりた耳鼻咽喉科アレルギー科クリニック、日本電技、ノース技販、博愛会、B.F.D.salon Welina、ひびき、福住泌尿器科クリニック、北海道銀行、北海道熱供給公社、北海道マツダ、マウントアライブ、みたに胃腸内科、明治安田生命、元町皮膚科、山二、吉田記念病院、六書堂、和らいふ、北海道放送、北海道文化放送、テレビ北海道

札幌市民交流プラザ  
SAPPORO COMMUNITY PLAZA

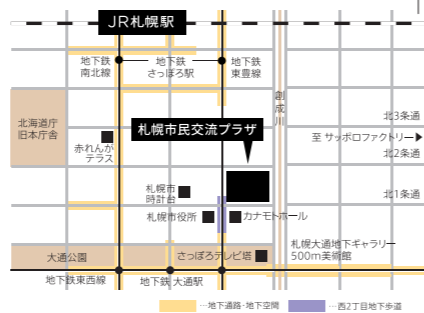
〒060-0001  
札幌市中央区北1条西1丁目  
TEL:011-271-1000 (9:00-22:00 ※休館日を除く)

◎本誌からの写真・文などの無断転載を禁じます

札幌市民交流プラザ  
https://sapporo-community-plaza.jp



※掲載内容は9月7日時点のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。



地下鉄「大通」駅直結  
札幌市中央区北1条西1丁目 さっぽろ創世スクエア

wave timest+

2023 10-11

2023年10-11月号 (発行元)公益財団法人札幌市芸術文化財団 札幌市民交流プラザ

# wave timest+

札幌市民交流プラザ 広報誌  
「ウェーブタイムスプラス」

2023  
OCT-NOV 10-11

SPECIAL FEATURE  
PLAZA  
FESTIVAL  
2023

hitaru TOPICS

hitaruのひとつ  
ひろしま神楽

hitaruハレエプロジェクト  
くるみ割り人形 第2弾

SCARTS TOPICS

空族 台湾先遣隊調査報告  
「ILHA FORMOSA」  
富田克也監督  
インタビュー

イベントスケジュール  
2023 10.1-11.30

WEBマガジン  
配信中



2023年9月20日発行

# PLAZA FESTIVAL 2023

10/6(金)-9(月)祝

10月6日から9日までの4日間にわたって、札幌市民交流プラザで開催されるPLAZA FESTIVAL。各イベントの見どころを、担当スタッフのおすすめコメントで紹介します。

各イベントの詳細はコチラをご覧ください



## Opera!

札幌市民交流プラザ開館5周年事業  
2023グランドオペラフェスティバル in Japan  
シュトゥットガルト州立歌劇場との提携公演

東京二期会オペラ

### ジュゼッペ・ヴェルディ『ドン・カルロ』

オペラ全5幕(イタリア語5幕版)日本語字幕付原語(イタリア語)上演(新作)

10/7[土]・8[日] 各日13:00開場、14:00開演

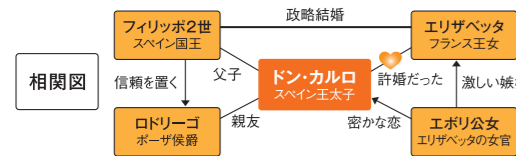
※上演予定時間/約4時間20分(休憩含む)  
※対象/小学生以上(未就学児入場不可)

札幌文化芸術劇場 hitaru [4-9階]

チケット発売中!



シュトゥットガルト州立歌劇場公演より ©Matthias Baus



### ここが見どころ

#### ●歴史好き&歌劇ファンなら必見

16世紀の絶対王政時代のスペイン王朝を舞台に、実在した国王や王妃、王子たちがいきいきと人間的に描かれる、世界史好き&歴史好きなら必ず見ておきたい名作です。もちろん、歌劇王ヴェルディの音楽も最高!

#### ●感情がぶつかり合う「重唱」に着目

このオペラをよりドラマチックに盛り上げているのは、何と言っても登場人物たちの感情がぶつかり合う「重唱」でしょう。ドン・カルロと親友ロドリゴによる友情の二重唱、カルロの情熱的な愛とそれを拒まざるを得ないエリザベッタとの切ない二重唱、さらには国王と宗教裁判長という最高権力者によるバスの二重唱は、聴きごたえ抜群です。

#### ●ヨーロッパ最先端の演出が日本初上陸

ヴェルディ・オペラの中でも難曲として知られる本作。今回は「奇跡的なヴェルディ歌い」が勢ぞろいしているほか、欧州で最も注目されているヴェルディ指揮者のレオナルド・シーニが来日。さらに若くしてウィーン・フォルクスオーパーの芸術監督に就任する新進気鋭の演出家ロッセ・デ・ヘアによるヨーロッパでも最先端の演出が日本に初上陸します。

## Workshop!



札幌芸術の森クラフトキャラバン

### 森のわくわくワークショップ

10/7[土]・8[日]

各日10:00-17:00  
※受付・参加費などの詳細はプラザHPをご覧ください  
SCARTSスタジオ1・2 [2階]

### ここがおすすめ

#### ●芸術の森が贈る「わくわく」を体験しよう

札幌芸術の森クラフト工房が、今年もプラザフェスティバルに出張。両日合わせて5つのワークショップを開催します。初心者やお子様でも楽しめるプログラムが充実。世界でたったひとつのオリジナル作品をつくってみませんか?

## Talk Event!

### まもなく初の冬開催! 札幌国際芸術祭2024の巡り方、楽しみ方

ディレクター&キュレーターズトーク



10/6[金]  
19:00-20:30  
入場無料・定員80名(予約先着順)  
※配信も行います  
※対象/どなたでも参加可能  
SCARTSコート [1階]

### ここが聞きどころ

#### ●芸術祭ってどう楽しめばいいの!?

国内外のアート作品や多彩なプログラムを紹介する「札幌国際芸術祭2024」が、いよいよ2024年1月20日に開幕します。今回のトークでは、さまざまな会場で開催される芸術祭の全貌と、おすすめの巡り方、トークに登壇するゲストが担当する企画の見どころをいち早くお届けします。

## Meding & Party!

### ここがおすすめ

#### ●アートセンターについて知る、交流する2日間!

北日本エリアのアートセンター3館のスタッフを招き、それぞれの特色ある活動をお聞きしながら、地域のアートセンターがそこに暮らす人々にとってどんな役割を担うのかを考える公開ミーティングを10月7日に開催します。翌8日は、札幌でアートや表現に関わる人たちが垣根を越えてつながり、活動のヒントを得られるようなパーティを開催! お一人様も大歓迎です。ぜひ交流を楽しみましょう。

## SCARTS 5th Anniversary Party



北日本アートセンターミーティング

10/7[土] 16:00-18:00  
(終了後は交流会を予定)

入場無料・定員70名(予約先着順)  
スカーツパーティ

10/8[日] 14:00-16:00  
入場無料・入退場自由(予約不要)

※対象/どなたでも参加可能

SCARTSコート [1階]

## Storytelling!

### 絵本の読み聞かせ 「くるみわり人形」の世界

10/9[月祝] 14:00-14:45(開場13:30)

入場無料・定員20組(予約制・先着順・自由席)  
※対象/4歳から小学6年生とその保護者

SCARTSコート [1階]



E.T.A.ホフマン:原作  
いせひでこ:絵  
中井貴恵:抄訳  
ブロンズ新社:出版社

### ここがおすすめ

#### ●家族で参加OK! 絵本の読み聞かせ会

12月8日・9日に開催されるhitaruバレエプロジェクト「くるみわり人形」公演を前に、ご家族と一緒に「くるみわり人形」の世界を、絵本の読み聞かせとピアノ演奏によりお楽しみいただきます。  
出演 読み聞かせ/五十嵐いおり ピアノ演奏/森希美

## Marché!

### MORIHICO. マルシェ・ドゥ・グルニエ×プラザ・マルシェ



撮影:武石一俊

10/6[金]-9[月祝]

各日11:00-18:00  
(10/6は12:00から、10/9は17:00まで)

入場無料  
※対象/どなたでも参加可能

SCARTSモールA・B [1階]

### ここがおすすめ

#### ●人気のアイテムと出合える秋の収穫祭

道内外アーティストの作品やこだわりの食材&雑貨が集結する、MORIHICO.のMarché de GRENIER。MORIHICO.の珈琲豆や焼き菓子をはじめ、新鮮な産直野菜や果物から、洋服・帽子・アクセサリー、作家の魅力あふれる小物にオブジェまで、人気のアイテムが盛りだくさんの秋の収穫祭です。

## Talk Event!

### 札幌市図書・情報館開館5周年企画 人に寄り添う本棚をつくる 図書・情報館の司書の仕事



10/7[土] 13:30~15:10

入場無料  
※対象/どなたでも参加可能  
札幌市図書・情報館  
1階サロン

### ここが聞きどころ

#### ●図書館の魅力に迫るトークイベント

今年10月にリニューアルを実施する札幌市図書・情報館。日々の運営に携わっている司書たちが登壇し、リニューアルのポイントやテーマ別陳列の方法などをテーマにトークを展開。知られざる魅力や舞台裏についても赤裸々にお話しします。また、9月14日[木]~10月24日[火]には、図書・情報館×SCARTS×hitaruの3館連携の特別展示も行われます。

## 来館者プレゼント!

札幌市民交流プラザの開館5周年に合わせ、10月6日[金]~9日[月・祝]に開かれる「PLAZA FESTIVAL 2023」のイベントにご来場いただいた方を対象にノベルティをプレゼントいたします(MORIHICO、マルシェ・ドゥ・グルニエ×プラザ・マルシェのみ対象外。なくなり次第終了)。5周年のその先も、札幌市民交流プラザをよろしく願いいたします。



SCARTS、図書・情報館が会場のイベントではコースター&クリアファイルも、劇場が会場の「ドン・カルロ」公演では付箋をプレゼント(数に限りがあります)

## 5th Anniversary!

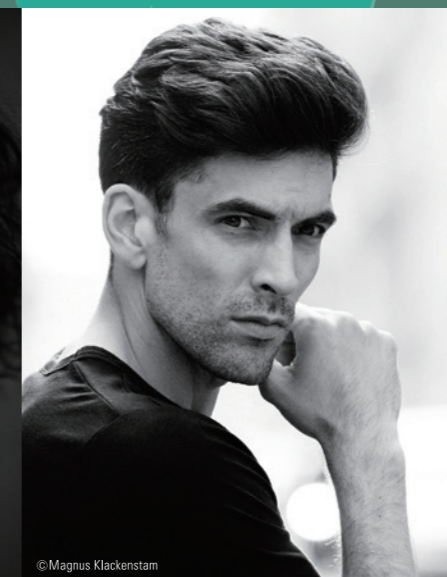


hitaru バレエプロジェクト

# くるみ割り人形 第2弾

パリ・オペラ座  
アマンディーヌ・アルビソン & オードリック・ブザール INTERVIEW

札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)が、地元のバレエ団体、教育機関、実演芸術家などの協力を得て、当劇場を舞台としたバレエを創造・発信する「hitaru バレエプロジェクト」。世界4大バレエ団の一つであるパリ・オペラ座から、階級の最高位、エトワールのアマンディーヌ・アルビソンと、エトワールに最も近い階級、プルミエ・ダンスールのオードリック・ブザールの出演が決まりました。12月9日夜公演に出演するお二人に、公演への思いや意気込みを伺いました。



アマンディーヌ・アルビソン (写真:左)

パリ・オペラ座 階級:エトワール  
◎魔法の国の女王役(12月9日夜公演)  
1999年にパリ・オペラ座バレエ学校に入学後、2006年17歳でパリ・オペラ座に入団。2009年にパリ・オペラ座第4階級のコリフェに昇格し、優れた若手ダンサーに贈られるセルクル・カルポー賞を受賞した。2010年に第3階級であるスジェに昇格し、2013年にはAROP賞を受賞。2014年には第2階級であるブルミエ・ダンスールに昇格し、その2か月後にクラシコ振付「オネーギン」のタチヤーナを踊り、最高位であるエトワールに任命された。2021年には舞踊界のアカデミー賞とも称されるブノフ賞を受賞。また、フランスの国家功労勲章シュヴァリエを授与されている。

オードリック・ブザール (写真:右)

パリ・オペラ座 階級:プルミエ・ダンスール  
◎魔法の国の王役(12月9日夜公演)  
1994年にパリ・オペラ座バレエ学校に入学後、2000年18歳でパリ・オペラ座に入団。2006年にコリフェ、2007年にスジェに昇格した。2008年にはセルクル・カルポー賞を受賞し、2013年第2階級であるブルミエ・ダンスールに昇格した。

——「くるみ割り人形」の魅力は？

アマンディーヌ:魔法の夜、クリスマスを舞台に展開する物語であること。観客を夢の世界へと導き、音楽も本当に美しいです。

オードリック:魅力的な音楽、魔法のような物語、エレガントな振り付けが重なり合い、魅惑的な体験をつくり出してくれる作品です。

——お二人の役と、見どころを教えてください。

アマンディーヌ:私が演じる金平糖の精が登場するのは、非常に美しい音楽に彩られた、この作品のハイライト。パリ・オペラ座では別のバージョンなので、この「金平糖の精」を踊るのは初めてですが、新しい振り付けで踊ることを幸せに感じます。

オードリック:彼(王子)はロマンティックで見目麗しい王子としての側面だけでなく、クララを守り導いていく、力強い英雄としての

※インタビュー中で「金平糖の精」「王子」と呼ばれている役について、本公演ではそれぞれ「魔法の国の女王」「魔法の国の王」として登場します。

側面も備えたキャラクター。金平糖の精と共に舞うパド・ドゥは、クラシックバレエの美の粋が集まったシーンの一つです。

——バレエダンサーとして大切にしていること、モットーは？

アマンディーヌ:バレエで一番好きなことは、役柄を解釈してキャラクターに入り込み、感情を伝えることができること。パートナーと一緒に踊る中で、私たち二人の物語を語り合うことも愛しく感じます。

オードリック:バレエは、細かな決まりごと、テクニックの習得や深い感情表現を要求される非常に厳しい芸術。皆さんが劇場に来てくださること、ご支援や温かい拍手が、最高の公演をするための力になります。

——札幌や北海道で知っていることは？

アマンディーヌ:まだ札幌へ行ったことはありませんが、新しい場所へ行くのはとてもワクワクして待ちきれません。hitaruに行くこともとても楽しみにしています。

オードリック:今回、初めて訪れます。まだ想像できませんが、都市の活気と自然の美しさが共存する街ということで、それを体験できることが今からとても楽しみです。

——「くるみ割り人形」を観に来てくださる皆さんへメッセージをお願いします。

アマンディーヌ:この新しい「くるみ割り人形」に参加すること、そして札幌で初めて会うダンサーや観客の皆さんにお会いできることが楽しみでなりません。

オードリック:皆さんのバレエに対する愛情は、ダンサーと観客の間に特別な関係を生み出し、パフォーマンスに魔法をかけてくれます。温かいご支援に深く感謝します。

広島県 安芸高田市で進化を続ける神々への祈り！  
この秋 舞い荒ふる土蜘蛛・大蛇が札幌に降り立つ！



hitaruのひととき

# ひろしま神楽



公演とあわせてお楽しみください  
◎ 衣裳・道具特別展示コーナー  
◎ 衣裳着付け体験  
◎ 広島物産展  
【いずれも公演当日/劇場ホワイエ】

◆ 出演 / 羽佐竹神楽団 (はさだけかくらだん)  
◆ 演目 / 神降し (かみおろし) / 葛城山 (かつらぎさん) / 八岐大蛇 (やまたのおろち)

## 伝統×エンターテインメント、進化を続ける地域文化の一大絵巻

神楽は、神を祭るために演じられる我が国最古の神事芸能。一説によると、その起源は古事記や日本書紀に記されている「天岩戸(あまのいわと)伝説」にまでさかのぼるとされています。諸説ありますが、神を迎える神聖な場所「神座(かむくら)」が語源とされ、鎮魂・五穀豊穰・厄災の払拭への祈り、豊作への御礼のために演じられた歌舞を「神楽」と呼ぶようになったといわれています。

広島神楽は、島根県石見地方の神社で舞われてきた大元神楽の流れをもとに、島根県の出雲神楽や九州の岩戸神楽など、さまざまな地方の神楽が融合したもので、「芸北神楽」「安芸十二神祇」「芸予諸島の神楽」「比婆荒神(ひばこうじん)神楽」「備後神楽」の5つの神楽に大きく分けられ、県内には300近く

の神楽団が存在します。今回の公演で登場するのは、芸北神楽を受け継ぐ「羽佐竹(はさだけ)神楽団」。広島県北西部の安芸高田市において江戸時代から活動する神楽団で、1979年に広島県無形民俗文化財に指定。1990年には「羽佐竹子ども神楽団」を結成し、子どもたちに地域の伝統文化を伝え、神楽継承者の育成に努めています。現在もベテランから若手、高校生まで、さまざまな年代の団員が一体となって舞の技を磨いています。

石見神楽を源流とする芸北神楽は、江戸時代に伝わって以来、時代の流れに沿って進化を続け、独自性の高い神楽を展開してきました。その特徴は、昔ながらの伝統を継ぐ神事としての舞に、エンターテインメント性と高い演劇性に加えられていること。歌舞伎

や能、舞踊といった要素も取り込んで、演目ごとに趣向が凝らされた、観客を楽しませる演出を展開します。

本公演の演目では、「葛城山(かつらぎさん)」は土蜘蛛の変化する様やおどろおどろしい面や衣裳に、「八岐大蛇(やまたのおろち)」は巨大な8体の大蛇と須佐之男命(すさのおのみこと)の勇壮な演舞に注目。いずれもスピーディーで迫力あふれる舞台を繰り広げます。

今回の「ひろしま神楽」は、古式ゆかしい日本の伝統文化に触れながら、勧善懲悪の分かりやすいストーリーと華やかなエンターテインメントを満喫できることが魅力。北海道ではあまりなじみがない芸能ですが、舞と音楽が一体となった一大絵巻を、ぜひ生の舞台でご体感ください。

hitaruのひととき

# 「ひろしま神楽」

10.29 [日]

札幌文化芸術劇場 hitaru  
14:00 開演 (13:00 開場)

[全席指定・税込]  
一般 3,000円、U25 1,500円 [4歳以上入場可能]  
※詳細はHPをご覧ください。



解説動画

hitaru バレエプロジェクト

# 「くるみ割り人形」

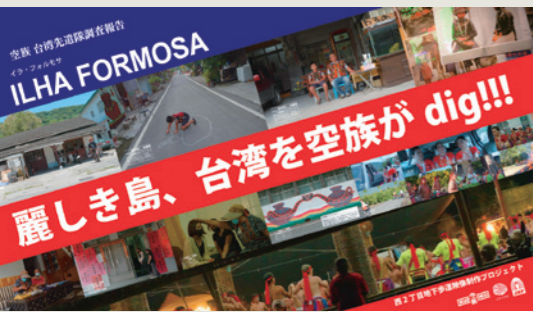
12.9 [土] / 10 [日]

札幌文化芸術劇場 hitaru

① 12月9日 [土] 開演13:45 ② 12月9日 [土] 開演18:30  
③ 12月10日 [日] 開演13:45 ※開場は、各開演時間の45分前

全席指定  
税込

S席 11,000円、A席 8,000円、B席 6,000円、  
C席 4,000円、D席 3,000円、  
U25席各種 2,000円引き



**音楽を媒介に深掘りして  
たどり着いた台湾の現在**

ILHA FORMOSA(イラ・フォルモサ)とは、ポルトガル語で「美しい島」という意味。16世紀の大航海時代に台湾島を訪れたポルトガル人がそう名付けたと伝えられています。

2022年8月、空族は通訳を含む7人体制で、約1か月かけて台湾各地を駆け巡り、撮影を敢行。その模様を中心に14分25秒の映像インスタレーションとして構成したのが本作です。

日本を含むアジアを舞台に映画をつくり続けてきた空族の制作スタイルは、かなり独特。設立

メンバーの富田克也氏や相澤虎之助氏をはじめ、スタッフは長期間にわたって何度も現地に入り、その地で暮らす人々と交流を深めながら、長編映画のシナリオを練り上げていきます。そして本編の撮影時には役者として登用するなど、現地の人たちと一緒に映画づくりに取り組むという独自のアプローチを採用。空族ではこの長期にわたる準備期間を「先遣任務」、映画本編の撮影を「本作戦」と位置付けています。

「その土地のことを知るために、最も手っ取り早いのが音楽です。スタッフにMr.麿やMMM(スタジオ石)、Young-G(stillichimiya)という

ヒップホップのクルーがいるんですが、彼らはまるでDJがレコードをデジグ(中古レコード漁りのスラング)かのように、現地の音楽シーンをどんどん深掘りして、あっという間に深いレイヤー(階層)にまで到達してしまうんですよ」

台北や台南、高雄などの西側の都市を皮切りに、中央山岳部の南投県、南部の屏東県、東部の台東県や花蓮県まで足を運び、地元ミュージシャンを訪ね歩きながら、音楽フェスや豊年祭といった催事の模様も収録。音楽を媒介に、台湾の現在をとらえることに成功しています。

**原住民の存在に着目して  
歴史のレイヤーをたどる**

「高雄映画祭で知り合った現地のプロデューサーから『台湾を舞台に映画を撮らないか』と誘ってもらったのがきっかけです。その後、SCARTSからも声をかけていただいて『それじゃあ、空族から見た台湾の姿を紹介する作品をつくろう』ということになりました」

副題に「空族 台湾先遣隊調査報告」とある通り、本作は近い将来、空族が撮ろうとしている長編映画のプロローグにあたります。

「台湾島はちょうど九州ぐらいの面積で、標高3000m級の峰が269座もある険しい地形が特徴です。日本にあるのは21座ですから、いかに険しいかがわかりますよね。撮影を続ける中で、

はるか昔に大陸から移住してきた本省人と、1947年前後に蒋介石と共に渡ってきた外省人という漢民族だけではなく、アミ族やルカイ族、パイワン族、セデック族といった原住民の存在を知り、興味を深めていくことになりました」

漢族が中心の都市部から、険しい山岳地帯で暮らす住民の文化圏へ。そこで受け継がれている風習を追いかけて、歴史のレイヤーを奥へ奥へとたどっていくことで、これまであまり見たことのない台湾像が立ち上がってきました。

**つい立ち止まりたくなる  
気になるシーンを次々と**

西2丁目地下歩道は通勤をはじめ、市民の皆さんが日常的に使う通路でもあります。

「僕も下見を兼ねて実際に歩いてみたんですが、4面スクリーンの前を通り過ぎる時間はだいたい十数秒。皆さんが足早に行き来する中で、いろんな場面を少しずつ目にしてもらって、そのうちにどうしても気になるシーンが出てきて、ついにいつの日か、立ち止まって見てみたい——そんな作品にしようというのが僕らの狙いでした。編集はかなり大変でしたが、ありったけの情報を詰め込んでいます」

各シーンの左下にはカチンコを模したアイコンで、場所や日時、使用したカメラの機種、シーンタイトル、ひと言メモを表示。要所にテキストによ

る解説も挿入し、さらには画面に映る二次元コードをスマホで読み込むと、関連する動画やサイトにジャンプするという工夫まで施されています。つまりはスクリーンの外まで周辺情報があふれ出しているのです。

空族は映画の制作のみならず、配給や上映までを一貫して自分たちで手掛けることにこだわり、これまで作品のソフト化や配信をしませんでした。この作品は空族としては初めての公共空間での常設上映となります。

「台湾は親日のイメージが強い地域。実際にどこに行っても親切にってもらって、本当にありがたいことだなと思っています。そんな台湾で暮らす、さまざまな人たちの魅力が詰まった映像作品になっていると思いますので、ぜひご覧になってください」

**西2丁目地下歩道映像制作プロジェクト**

札幌市民交流プラザとさっぽろ地下街オーロラタウンをつなぐ「西2丁目地下歩道」を舞台に、多様で実験的な映像表現を探究するプロジェクトです。4面構成の横長のスクリーンと歩行空間という特徴を生かし、この場所のために制作された作品を上映しています。

上映スケジュールはSCARTSウェブサイトをご覧ください。



西2丁目地下歩道映像制作プロジェクト

空族 台湾先遣隊調査報告 ILHA FORMOSA  
富田克也監督インタビュー

札幌市民交流プラザとさっぽろ地下街オーロラタウンを結ぶ西2丁目の地下歩道の4面スクリーンでは、これまでにアニメーションや自然・都市の風景などを扱う作品をはじめ、多彩な映像作品を上映してきました。2023年4月からラインナップに加わった《ILHA FORMOSA》(イラ・フォルモサ)は、「音」が特徴的な作品です。制作は、映像制作集団・空族(くぞく)。作品の舞台となる土地の伝統音楽や現地のミュージシャンに焦点を当てる空族は、制作スタッフにヒップホップクルーを迎えるなど、「音」が重要な要素となる作品をつくっています。台湾で暮らす人々のリアルな姿を鮮やかに切り取ったこの意欲作について、富田克也監督にその背景や制作プロセスを伺いました。



**富田克也**  
1972年山梨県生まれ。2003年に発表した処女作、「雲の上」が「映画美術学校映画祭2004」にてスカラシップを獲得。これをもとに制作した「国道20号線」を2007年に発表。「サウダーチ」(2011)ではナント三大映画祭グランプリ、ロカルノ国際映画祭独立批評家連盟特別賞を受賞。国内では、高崎映画祭最優秀作品賞、毎日映画コンクール優秀作品賞&監督賞をW受賞。

**空族**  
映像制作集団。2004年、「作りたい映画を勝手に作り、勝手に上映する」をモットーに、空族を名のり始める。常識にとられない、毎回長期間に及ぶ独特の映画制作スタイルを貫き、作品ごとに合わせた配給、宣伝も自らの手で、作品はすべて未ソフト化という独自路線をたどる。テーマは日本に留まらず、広くアジアを見据えている。





子どもに大人気のワークショップで「おえかき」の楽しさや喜びを実感

U25世代に向けて、同世代の片庭向日葵さんが札幌市内のアート施設の魅力や楽しみ方をご案内！今回は、1982年開館の札幌市民ギャラリーに伺いました。

札幌市民ギャラリーといえば、絵画や書道の展示会のイメージが強いかもしれませんが、実は気軽にアート体験ができるワークショップも不定期で開催しています。片庭さんは、夏休み恒例の「おえかきワークショップ」に参加することに。会場の第3展示室には、自由に落書きできる長さ10mほどの黒板や、ペンライトで光る絵が描けるボードなどがあり、開場後から多くの家族連れでにぎわっていました。

いろいろな体験メニューの中から、片庭さんは自分で描いた絵がそのまま缶バッジになる「オリジナル缶バッジ」に挑戦。やや考えてからおもむろに色鉛筆をとり、迷いのないペンさばきでぐいぐい描き進めていきます。何を描いているのかな？「黒ネコです。昔からネコが好きで、なかでも黒ネコが大好きなんです。目が大きいキュートな黒ネコの周りに、オレンジ色の小さなハートをあしらってお絵描きは終了。あとはスタンプに、缶バッジに仕上げてもらえば完成です。

「久しぶりに絵を描いたら、とても楽しかった。子どものころの絵を描く喜びみたいな気持ちを感じました」

# アートって楽しい!

SAPPORO CULTURAL ARTS FACILITY REPORT

## vol.3 札幌市民ギャラリー

ワクワク 5つの展示室と展示ホール、予備展示室を備え、一年を通じてさまざまな展覧会を開催。作品発表、鑑賞の場として札幌市民に広く活用されている。ワークショップや美術映画会などアートと親しめるイベントも要注目。

Navigator  
片庭 向日葵  
Himari Kataniwa



北海道在住の高校生。芸能事務所ディスカバリー・ネクストに所属。特技はバレエ、タップダンス、ジャズダンスで、英会話のスキルも。「アートは大好きなので、いろいろと巡るのが楽しみです！」

Instagramアカウントはコチラ▶@himarikataniwa

### 札幌市民ギャラリー

札幌市中央区南2条東6丁目  
TEL:011-271-5471  
<https://sapporo-shimin-gallery.jp/>



### PICK UP EVENT

#### 市民ギャラリー ウインターコンサート

絵画に囲まれた空間で、令和4年度札幌市民芸術祭新人音楽会において大賞を受賞した声楽家とピアニストによるギャラリーコンサートを開催。

日時: 12月16日[土]/14:00開演  
会場: 札幌市民ギャラリー 第1展示室  
(札幌市民芸術祭 市民美術・書道展 会場内)  
出演: 高橋 茉椰(ソプラノ)  
千葉 皓司(ピアノ)  
料金: 無料(事前申込不要、座席は先着順)



## 2023年10月にリニューアル 新しい図書・情報館が始まります

札幌市図書・情報館は、2023年10月の開館5周年を機に、2階部分のリニューアルを実施します。

### 1 時流を反映した情報提供の場へ《2階入口の展示》

この展示では、今知りたい情報にすぐアクセスできるように、時流に合わせたトピックスを取り上げます。“ひとに寄り添ったオリジナルテーマの棚”の魅力が凝縮された展示を展開します。

### 2 飲食業界やフードビジネスの充実化

メニュー開発に役立つ専門書や開業・経営に関する資料をより一層充実させ、基礎知識からトレンドまで学べる情報コーナーに。

### 3 日本での暮らしを豊かに《外国の方との共生》

「日本で札幌で暮らす外国の方」の暮らしが豊かになるような、ワクワクする本を充実させます。

もっと「仕事や暮らしに寄り添う本棚」へ。アップデートしつづける図書・情報館に、ぜひご期待ください。



2階の「顔」となる入口正面では、話題のテーマに合わせた展示を展開

2階休館のおしらせ 9月22日[金]-10月5日[木] リニューアルのため、9月22日[金]から10月5日[木]まで2階を休館とさせていただきます(1階は通常通り開館します)。ご不便をおかけしますが、ご理解とご協力のほど、なにとぞよろしくお願い申し上げます。

## MORICHICO NEWS

Coffee & Something

## “幸”がつまったDAFNEの御節



早いもので、2023年も残すところ数か月。札幌市民交流プラザ2階のフレンチレストランDAFNEでは、御節(おせち)の予約が始まっています。DAFNEの御節は、一品一品の料理に込められた意味を大切にフレンチで表現。過去には黄金色の見た目と金運上昇を願う「栗きんとん」を「栗と鶏白レバーのモンブラン風」、日の出を意味する正月料理には欠かせない「紅白かまぼこ」を「ズワイ蟹とスズキのクネル」としてご提供し、お楽しみいただけてきました。

2024年は「幸 SACHI」をテーマに海の幸、山の幸、森の幸、さらにはオマール海老をまるごと使ったスペシャルの1段を加えた4段重をご用意。MORICHICOのコーヒーと焼き菓子も添えて、1年のはじまりを華やかに彩ります。

さまざまな“幸”をフレンチの技法と盛り付けで、“幸せ”を呼ぶ料理に昇華させた御節。数に限りがありますので、ご予約はお早めに。

御節のご予約や詳しい情報はDAFNE(011-211-0813)やスタッフ、公式Webサイトにてご確認ください。(写真は2022年のものです)



## イベントスケジュール

◎全館休館日:11月22日※  
◎札幌市図書・情報館休館日:11月8日※・22日※

**1日※・2日※** SCARTS

### 北海道中央バスグループ 観光事業プロモーション

**1日**※ 10:00-16:00  
**2日**※ 9:00-15:00  
場所／モールA  
☑ 北海道中央バス 観光事業推進本部  
Mail takadama@cbbs.co.jp

**1日**※ SCARTS

### 熊田祥子&高野麗音 ソプラノとハーブのコンサート

19:00開演(18:30開場)  
場所／コート  
¥ 3,000円  
☑ 熊田祥子 Mail kumada.concert@gmail.com

**2日**※ SCARTS

### 長谷翔太 マリンバリサイタル

19:00開演(18:30開場)  
場所／コート  
¥ [前売]2,500円(予約制)[当日]2,500円  
☑ 長谷 Mail shontatanpan@gmail.com

**3日**金祝 SCARTS

### サッポロつながる文化祭

11:00-15:00  
場所／モールA・B  
☑ ユアセル Mail yuaseru.hokkaido@gmail.com

**3日**金祝 SCARTS

### れみのそうさくむら -第8奇合-

11:00-15:00  
場所／スタジオ1・2  
¥ [当日]一般参加200円  
☑ れみのそうさくむら TEL.090-2876-2005

**3日**金祝 SCARTS

### SKY35周年記念・大型絵本の読み聞かせ会 "夢の玉手箱"

13:30開演(12:30開場)  
場所／コート  
¥ 無料  
☑ 札幌市よみきかせボランティアSKY  
Mail buta-yama-san@ezweb.ne.jp

**3日**金祝 SCARTS

### マリンバ×パーカッション 上野岳・工藤瑠璃・石田真歩 トリオ

19:30開演(19:00開場)  
場所／コート  
¥ 大人3,500円/高校生以下1,000円  
☑ 上野岳・工藤瑠璃・石田真歩  
Mail bokugaku1220@gmail.com

**4日**土 SCARTS

### 「akico×atelier coco-leaf×mimin 3人展」

10:00-19:00  
場所／モールA  
☑ mimin Mail miu0512@softbank.ne.jp

**4日**土 SCARTS

### 福祉の“リアル”が聞けるセミナー2023

12:00- 福祉ふれあい広場  
13:00- セミナー  
14:30- 交流会  
場所／スタジオ1・2  
☑ 実行委員会事務局 社会福祉法人 はるにれの里  
TEL.0133-62-8360 担当:木田(きだ)  
Mail syafuku.seminar@gmail.com

**4日**土 クリエイティブスタジオ

### 北大ピアノクラブ 第2回OB・OG現役生交流コンサート

13:00開演(12:30開場)  
¥ 無料  
☑ 北大ピアノクラブ  
Mail kotanariyaipad@icloud.com

**4日**土 SCARTS

### ドン・パスクワレ

第1公演 16:00開演(15:30開場)  
第2公演 19:00開演(18:30開場)  
場所／コート  
¥ [前売]各回2,000円(2公演通し割引あり)  
[当日]各回2,000円  
☑ D・G Mail d.g.tutti3131@gmail.com

**5日**日 クリエイティブスタジオ SCARTS

### 北海道COMITIA18

12:00-16:00  
場所／クリエイティブスタジオ、スタジオ1・2、モールC  
¥ 1,000円(カタログ代)  
☑ エリシアンオフィス  
Mail receive@elysian.dojin.com

**5日**日 SCARTS

### 札幌ジュネス室内合奏団 オータムコンサート

13:30開演(13:00開場)  
場所／コート  
¥ 無料  
☑ 札幌ジュネス室内合奏団  
TEL.090-9089-2812(相馬)  
Mail sapporo.jeunes@gmail.com

**5日**日 SCARTS

### Ropossa Saxophone Quartet Concert

19:00開演(18:30開場)  
場所／コート  
¥ 1,000円  
☑ Ropossa Saxophone Quartet  
Mail RopossaSQ@gmail.com

**6日**月・7日火 SCARTS

### しとらすの会・着物 ハンドメイド市

10:00-17:30  
場所／モールB  
¥ 無料  
☑ しとらすの会 TEL.090-2842-3768

**6日**月-9日水 SCARTS

### 和ものや傳(てん) リサイクルきもの展

6日 月 12:00-19:00  
7日 火・8日 水 11:00-19:00  
9日 木 11:00-17:00  
場所／モールA  
☑ 和光 TEL.011-252-7455

**6日**月-10日金 SCARTS

### 書鳳の会 2023 あるがままに

6日 月 12:00-18:00  
7日 火-10日 金 10:00-18:00  
場所／スタジオ1・2  
☑ 書鳳の会 TEL.090-5981-7360

**7日**火 クリエイティブスタジオ

### 日本フィルピアニトリオコンサート

18:30開演(18:00開場)  
¥ 一般3,500円/音鑑会員3,000円/小中高500円  
☑ 一般社団法人 労音札幌音鑑 TEL.011-382-6408

**7日**火 SCARTS

### 北海道コンセーラ合奏団

19:00開演(18:30開場)  
場所／コート  
¥ [前売]一般3,000円/大学生2,000円  
高校生以下1,000円(親子割引3,500円)  
[当日]一般3,500円/大学生2,500円  
高校生以下1,500円(親子割引4,000円)  
☑ 北海道コンセーラ合奏団実行委員会  
Mail concera.hokkaido@gmail.com

**8日**水 SCARTS

### MTM(みんなのてしごとマルシェ)

11:00-19:00  
場所／モールB  
☑ MTM実行委員会 Mail usausa5515@gmail.com

**9日**木 SCARTS

### 花いち都屋 着物イベント

10:00-18:00  
場所／モールB  
☑ 花いち都屋 TEL.090-7523-5637

**10日**金-12日 日 SCARTS

### SapporoPhoto 2023

10日 金 13:00-19:00  
11日 土・12日 日 10:00-19:00  
場所／モールC  
☑ NPO法人北海道を発信する写真家ネットワーク  
Mail info@northfinder.jp

**11日**土・12日 日 SCARTS 主催

令和6年度  
札幌文化芸術交流センター SCARTS  
文化芸術振興助成金交付事業  
募集説明会

11日 土・12日 日 13:00-15:00  
場所／スタジオ1・2  
☑ 札幌文化芸術交流センター SCARTS  
TEL.011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

**12日**日-23日 水祝 SCARTS 主催

### SAPPORO ART STAGE 2023

12日 日-21日 火 10:00-19:00  
23日 水祝 10:00-17:00 ※22日 火は休館日  
場所／コート、モールA・B  
☑ 札幌文化芸術交流センター SCARTS  
TEL.011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

**12日**日 クリエイティブスタジオ

### 愛歌会2023歌謡フェスティバル 2nd stage

13:45開演(13:15開場)  
¥ 1,500円  
☑ 愛歌会2023歌謡フェスティバル実行委員会(伊藤)  
TEL.090-6445-3111

**16日**火 クリエイティブスタジオ 共催

札幌大谷大学・札幌文化芸術劇場hitaru連携事業  
札幌大谷大学アートプログラム  
パレエ「くるみ割り人形」見どころ・聴きどころ  
19:00-21:00(18:30開場)  
¥ 1,000円※事前申込制  
応募の詳細は札幌市民交流プラザHPをご覧ください  
☑ [内容について]  
札幌大谷大学・札幌大谷大学短期大学部社会連携センター  
TEL.011-742-1608(平日9:00-17:00)  
[申込みについて]札幌市民交流プラザ劇場事業課  
TEL.011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く)

**16日**火・17日 金 SCARTS 劇場

さだまさし 50th Anniversaryコンサートツアー 2023  
~なつかしい未来~  
各日 18:00開演(17:00開場)  
¥ 11,000円  
☑ HBC北海道放送事業部 TEL.011-232-1373(平日10:00-17:00)

**17日**金-19日 日 SCARTS

イヤイヤから思春期へ #反コレ展覧会  
10:00-16:00(変動あり)  
場所／スタジオ1・2  
☑ #反コレ実行委員会 Mail hancollection2019@gmail.com

**17日**金-19日 日 SCARTS

### 第20回記念 北区書道協会習作展

各日10:00-17:00  
場所／モールC  
☑ 北区書道協会 TEL.011-764-3310

**17日**金 クリエイティブスタジオ

### フラメンコライブ「LAS FLORES II」

18:45開演(18:15開場)  
¥ [前売]3,900円 [当日]なし  
☑ 小角スペイン舞踊団 TEL.011-222-5131

**18日**土・19日 日 SCARTS 劇場

SUPER BEAVER 都会のラクダTOUR 2023-2024  
~駱駝革命21~  
18日 土 18:00開演(17:00開場)  
19日 日 17:00開演(16:00開場)  
¥ 完売  
☑ ウェス Mail info@wess.co.jp

**19日**日 クリエイティブスタジオ

吉崎克彦&KOTO派 East  
第13回箏コンサート  
13:30開演(13:00開場)  
¥ 3,000円  
☑ KOTO派East  
Mail nkonokai@gmail.com

**21日**火 SCARTS

朗読会 はまなす  
13:00開演(12:30開場)  
場所／スタジオ1・2  
¥ [当日]1,000円  
☑ 朗読会 はまなす TEL.090-9084-1303

**21日**火 クリエイティブスタジオ

### BmyD 舞台組! 第二回公演

①16:00開演(15:30開場) ②19:30開演(19:00開場)  
¥ [前売]2,000円 [当日]なし  
☑ studio BmyD Mail info@ehikucreate.com

**21日**火 劇場

札幌交響楽団  
hitaruシリーズ定期演奏会 第15回  
19:00開演(18:20開場)  
¥ プレミアム席8,000円 ※ミニプレゼント付、ローケ限定販売  
S席6,000円/A席5,000円/B席3,500円  
U25席(A・B)1,500円  
スマイル席2,000円 ※当日販売限定見切れ席  
特別ディナー付きベア席20,000円 ※10組限定申込制販売  
☑ 札幌交響楽団 TEL.011-520-1771

**23日**水祝 SCARTS

### ホッカイドウ シュピール フェスト2

12:00-16:00  
場所／スタジオ1・2  
¥ [当日]500円(現金支払いのみ)  
☑ MIDLUS Mail h.spieelfest@gmail.com

**23日**水祝 劇場

### milet live tour “5AM” 2023

17:00開演(16:00開場)  
¥ 7,900円  
☑ ウェス Mail info@wess.co.jp

**24日**金 劇場

### 東海東京フィナンシャル・グループ presents 葉加瀬太郎 コンサートツアー 2023 ~THE SHOW TIME~

18:30開演(17:30開場)  
¥ 9,900円  
☑ ウェス Mail info@wess.co.jp

**25日**土・26日 日 SCARTS

### どさんこ織りコンテスト作品展 vol.17

25日 土 12:00-18:00  
26日 日 10:00-17:00  
場所／モールA・B  
¥ 無料  
☑ 北海道ハマナス会 TEL.090-2814-4103  
Mail artcraft@hobbysalon-ohtaki.co.jp

**25日**土 SCARTS 共催

### 彫美連続講座2023

13:30-15:00  
場所／スタジオ1・2  
¥ 500円 会場聴講/オンライン聴講各60人(事前申込制)  
申込方法、最新情報は本郷新記念札幌彫刻美術館  
ホームページをご確認ください  
☑ 本郷新記念札幌彫刻美術館  
TEL.011-642-5709(10:00-17:00 月曜日休館)

**25日**土 クリエイティブスタジオ 主催

### シネマシリーズ6 映画へと導く映画

-映画監督が選ぶ傑作2作品上映と特別講演-  
上映-1「冬の旅」12:00-13:50(11:30開場)  
上映-2「おーい!どんちゃん」14:25-17:05(14:10開場)  
岨手由貴子監督による特別講演 17:40-18:55(17:25開場)  
¥ [前売]2,500円[当日]3,000円  
※上映-1、上映-2、講演すべて含んだ料金です  
☑ [チケットについて] 道新プレイガイド  
TEL.0570-00-3871(10:00-17:00 日曜定休)  
[公演について]札幌市民交流プラザ劇場事業課  
TEL.011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く)

**26日**日-28日 火 SCARTS

「職人力展」  
10:00-19:00  
場所／スタジオ1・2  
☑ 北海道貴金属工芸組合 職人力展実行委員会 JES  
Mail 33r5w4@bma.biglobe.ne.jp

**26日**日 SCARTS

### オーボエトリオの演奏会

13:30開演(13:00開場)  
場所／コート  
¥ [前売]一般1,300円/学生800円  
[当日]一般1,500円/学生1,000円  
☑ 札幌あしぶえの会SP  
Mail hautboislupin@hotmail.com

**26日**日 劇場

### LiSA LiVE is Smile Always ~LANDER~

17:30開演(16:45開場)  
¥ 完売  
☑ ウェス Mail info@wess.co.jp

**27日**月 SCARTS

### いま台湾が面白い アート×デザイン×フードの新しいかたち

9:00-21:00  
場所／コート  
¥ A2,000円/B1,500円/C500円  
☑ さっぽろ芸術文化研究所 TEL.080-5593-6890

**27日**月 SCARTS

### ハンドメイドマルシェLe petit jardin\* ~プチジャルダン~

11:00-19:00  
場所／モールA・B  
☑ Le petit jardin\*  
Mail labonbonnieremai@gmail.com

**11月28日**火-12日 7日 土 SCARTS 主催

### 「くるみ割り人形」特別フェア

各日9:00-22:00  
場所／モールA・B  
¥ 入場無料  
☑ 札幌市民交流プラザ劇場事業課  
TEL.011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く)

**29日**水 SCARTS

### 秋風のコンサート 安田文子ピアノ&トークコンサート

18:30開演(18:00開場)  
場所／コート  
¥ S席2,000円/A席1,000円  
☑ ポーランド研究会 TEL.050-5899-5300  
Mail poland2@ayakoyasuda.net

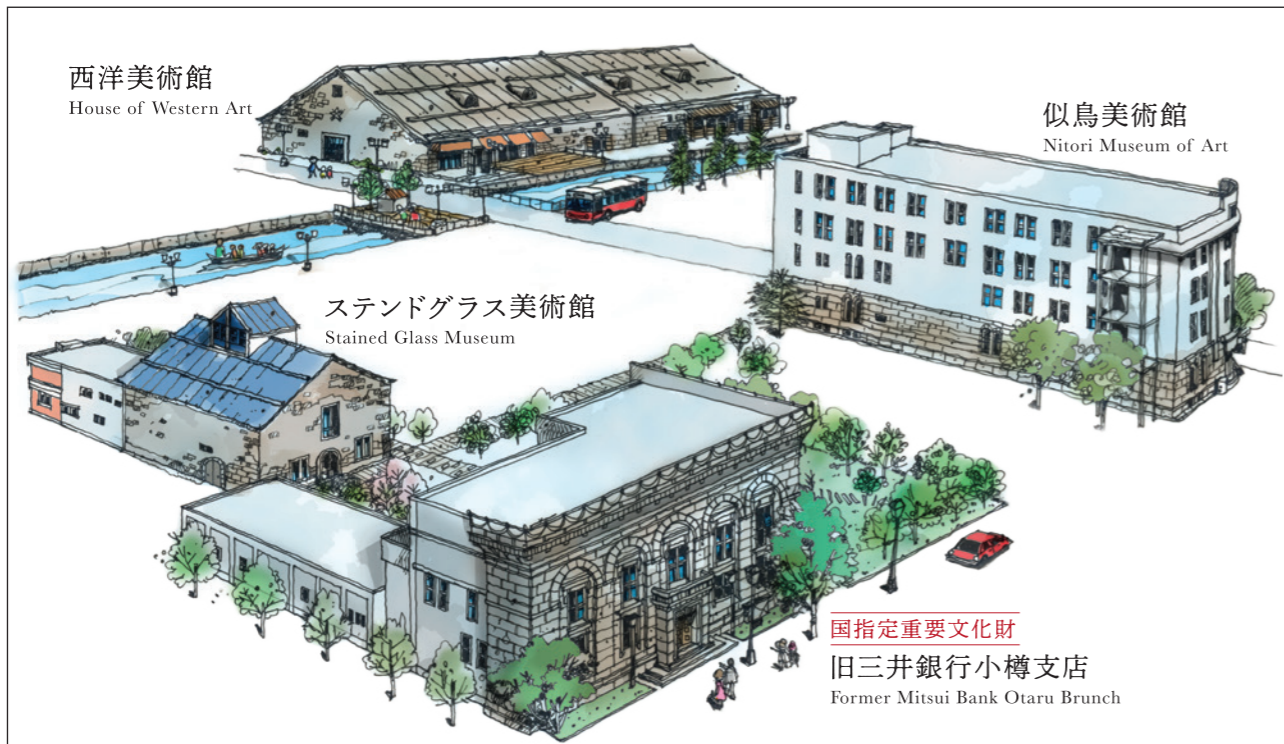
**11月29日**水-12月3日 日 SCARTS

### 第7回 グルッペ空展

10:00-18:00  
場所／スタジオ2  
☑ グルッペ空 TEL.090-6265-1983  
Mail kusa-0517@ezweb.ne.jp

**取扱窓口** **札幌市民交流プラザ チケットセンター** 札幌市民交流プラザ 2階 10:00-19:00 ※休館日を除く **電話** **0570-00-3871** 道新プレイガイドにて承ります。 10:00-17:00、日曜定休 **WEB** <https://sapporo-cp-members.jp/>

※特に表記のないものについては税込価格となっております。  
※チケット情報は9月7日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売になっている場合がございますので、あらかじめご了承ください。  
※イベント内容については9月7日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。  
※U25シートについては各主催者にお問い合わせください。



歴史と芸術が、響き合う

**小樽芸術村**  
OTARU ART BASE

〒047-0031 小樽市色内1丁目3-10 TEL:0134-31-1033 小樽芸術村 検索

TANAKA MEDICAL GROUP

大きな輪であなたを支えます

笑顔絶やさず。優しさ忘れず。  
タナカメディカルグループ

**病院**

- 札幌田中病院 334床
- 札幌緑誠病院 342床
- 札幌宮の沢病院 355床

**介護**

- 介護医療院 博友会 127床
- 特別養護老人ホーム 愛輪園 90床
- 介護老人保健施設 愛の里 100床
- ケアハウス ホワイトキャッスル 100床

**住まい サービス付き高齢者向け住宅**

- ライフコート宮の沢 83戸
- ライフコート西野 82戸
- ライフコート手稲 81戸
- ライフコート手稲西 78戸
- ライフコートガーデン南館 81戸
- ライフコートガーデン東館 80戸
- ライフコート西宮の沢 80戸
- ライフコートステラ 51戸

タナカメディカルグループ  
www.tanakamedical.net

「目とメガネの専門家」としてお客様の視力を最大限に引き出します。

**困ったとき、富士メガネ**

- メガネの修理承ります  
他社でおつくりになったメガネも修理します。
- 補聴器のご相談承ります  
正確な測定に基づく適切な機器の選定と調整が必要です。

高品質メガネセット 11,000円(税込)より

正しいメガネをかけましょう  
**富士メガネ**  
北海道・東北・関東 / 65店舗

le trois

**キレイ、ステキ、オイシイ。**

le trois  
ル・トロワ

地下直結

大通西1丁目  
(大通駅24番出口直結)

営業時間 10:00~21:00  
(レストランは11:00~23:00)  
※店舗により異なる場合があります。

生活協同組合コープさっぽろ [CO・OP 共済ニュース]

組合員の皆様の暮らしに必要な保障を支える

組合員の声から生まれた  
**CO・OP 共済**

資料請求は  
お気軽に!

☎ 0120-497-775  
🌐 <https://coopkyosai.coop>

コープさっぽろ各店舗またはドック配達担当者までお問い合わせください

marui imai

おうちで見つけたよ

今日のいいもの、いいこと、

お店はもちろん、  
オンラインでも。  
〈まるい〉で  
ちょっとすてきな日常、  
探してみませんか？

marui imai 北海道  
ONLINE STORE

詳しくはこちら ▶

創造都市さっぽろ WAON

**創造都市さっぽろ  
WAON**

「創造都市さっぽろWAON」は、札幌市の文化芸術振興を応援します。

- ご利用金額の一部を札幌市に寄付させていただき、札幌市の文化芸術振興に活用されます。
- 本カードデザインは、札幌市大学の学生が作成したイラストを採用しました。

AEON イオン北海道株式会社

血液の大切さ、  
知っていますか？

勇気会 医療法人  
**北央病院**

札幌市厚別区青葉町11丁目2-10 (南郷通沿い)  
TEL.011-892-8531 (代)

Hokusei Gakuen University  
**北星学園大学**  
北星学園大学短期大学部



# Coca-Cola

～北の大地とともに～

北海道コカ・コーラボトリング株式会社〈コカ・コーラ指定会社〉  
<https://www.hokkaido.ccbc.co.jp>

ウィーン・リング・アンサンブル  
WIENER RING-ENSEMBLE NEW YEAR CONCERT  
ニューイヤーコンサート 2024

キュッヒル率いるアンサンブルが届ける 本家本元のウィンナー・ワルツ&ポルカ 18年ぶりの札幌公演!

2024.1/6(土) 札幌コンサートホール Kitara 大ホール  
13:00開演 (12:00開場) 札幌市中央区中島公園1番15号

道新プレイガイド TEL.0570-00-3871  
ご購入・お問い合わせ 営業時間 10:00~17:00 (日曜定休)

札幌市交通局  
<http://www.city.sapporo.jp/st/>  
hitaruにお越しの際は便利な地下鉄をご利用ください。

いつもチカくに。  
さっぽろ地下街  
オーロラタウン ■ ポールタウン

ホテルモントレで  
異国情緒を味わう

「伸びる」  
には「フケ」がある。

RENSEIKAI GROUP

個別指導「3.14」可能性は無限

医療法人 明日葉会  
札幌マタニティ  
ウイメンズホスピタル

人と環境にやさしい  
ジェイ・アール北海道バス

株式会社  
じょうてつ

ANA  
Inspiration of JAPAN

大和証券  
Daiwa Securities  
札幌支店 電話011-214-6111  
〒060-8601 札幌市中央区大通西3丁目7番地  
(北洋大通センター2階)

JAPAN AIRLINES

DAFNE  
RESTAURANT by MORIBICO

The Power of Nature  
AminoUP  
株式会社 アミノアップ

株式会社 福山倉庫

藤女子大学  
FUJI WOMEN'S UNIVERSITY

130th Anniversary  
つくるのは未来の歴史  
伊藤組土建株式会社  
TEL 011-241-8477

誠実の一路を開拓者精神で貫く  
岩倉建設株式会社

HAC  
HOKKAIDO AIR SYSTEM

北海道科学大学  
+Professional

安心で豊かな社会環境づくりに貢献する  
岩田地崎建設株式会社

医療法人社団 愛育会  
大通り矯正歯科  
[www.odori-kyousei.com](http://www.odori-kyousei.com)

ハートフルネットワーク  
中央バス

イチオニ!!  
月～金 3:45～  
コラボチャンネル HTB

社会医療法人 柏葉会  
柏葉脳神経外科病院  
HAKUYOKAI

さっぽろ 大通 コワーキングスペース  
ドリノキ  
DORINOKI

新たな景色つくります  
丸彦渡辺建設

公益財団法人  
萬田記念財団



北海道のおいしさを、まっすぐ。  
よつ葉

札幌文化芸術劇場 hitaru は  
法人スポンサー様 103社 個人スポンサー様 52名  
そして hitaru にご来場される多くの皆様に支えられています。

札幌文化芸術劇場 hitaru オフィシャルスポンサーについては  
以下の担当までお問い合わせください。

札幌市民交流プラザ 広報営業課 協賛担当

TEL:011-271-1948 (9:00-17:00、休館日を除く)

MAIL: kouhou@sapporo-community-plaza.jp

SAPPORO COMMUNITY PLAZA  
MEMBERS

札幌市民交流プラザメンバーズ 会員募集中

「札幌市民交流プラザメンバーズ」は、市民交流プラザにより親しんでいただくための会員組織です。

チケットの先行発売や公演情報の提供など、さまざまな特典をご用意しております。皆さまのご入会をお待ちしております。

ウェブ WEB会員 年会費無料

ダイレクトメール DM会員 年会費無料 但し、送料・事務手数料 1,000円/年度

特典 メールマガジンの配信  
月2回程度、札幌文化芸術劇場 hitaruの公演情報やチケット情報、札幌文化芸術交流センター SCARTS、札幌市図書・情報館のイベント情報などをメールマガジンで配信いたします。

特典 広報誌、主催公演チラシ等の送付  
2か月に1回、札幌市民交流プラザの主催公演チラシなどを郵送いたします。  
※DM会員には会員カードを発行します。

WEB会員・DM会員に共通の特典

主催公演等の  
チケット先行発売  
札幌文化芸術劇場 hitaruが主催する公演のチケットを一般発売に先駆けてご購入いただけます。(完売によりご購入いただけない場合がございます。予めご了承ください。)

会員限定  
イベントへの参加  
普段見ることができない、札幌文化芸術劇場 hitaruの主催公演のリハーサルを見学することができます。イベント等にご参加いただけます(応募多数の場合は抽選)。

プラザ内のカフェ・  
レストランでの優待  
1階カフェ「MORIHICO」芸術劇場「2階」[DAFNE]での優待が受けられます。

プラザ近隣のホテル・  
飲食店等での各種優待  
近隣ホテルや飲食店などでの各種優待がございます。  
<https://sapporo-cp-members.jp/privilege>



札幌市民交流プラザメンバーズ事務局

〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2階 札幌市民交流プラザチケットセンター内

TEL.011-271-2345 (10:00-19:00、休館日を除く)

※札幌市民交流プラザはメンバーズ事務局業務を(株)道新文化事業社(道新プレイガイド)に委託しています。

入会方法、規約など詳しくはWEBサイトをご覧ください ▶ <http://sapporo-cp-members.jp/>



札幌文化芸術劇場 hitaru 座席表

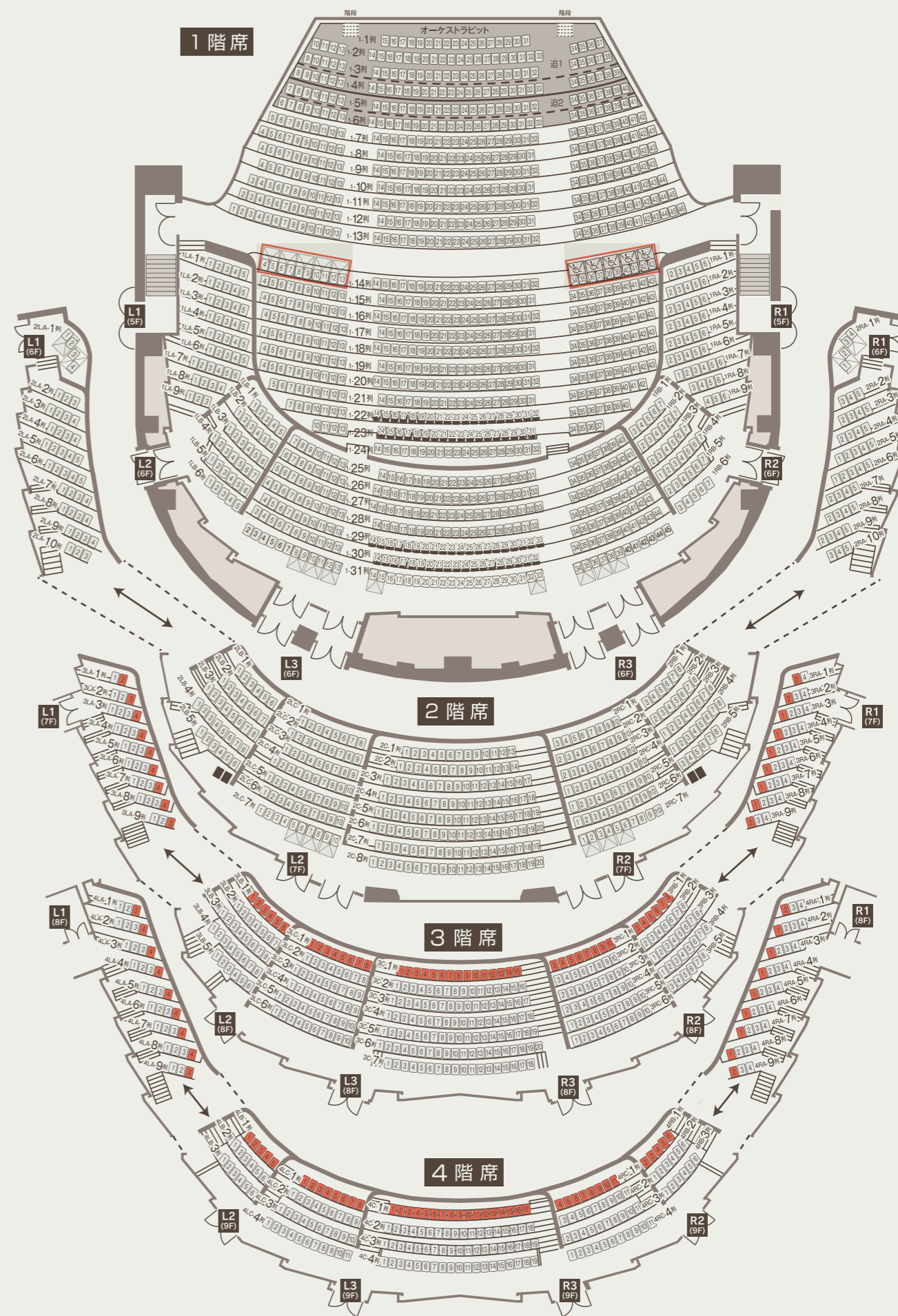
車椅子スペース

公演により、座席が設置されている場合があります。

着席指定席

立ち上がっての鑑賞はできません。

※劇場内において観客全員で一斉にジャンプするような行為(ジャンピング)は禁止しております。



hitaru official sponsors