

昨年3月に、77歳で急逝した札幌在住の彫刻家  
國松明日香（1947ー2025）。  
彼は、道内各地の公共空間に約60点もの彫刻を  
設置するなど、北海道を代表する彫刻家として  
活躍するとともに、  
札幌市立高等専門学校などで長く後進の育成  
に努め、地域のアートプロジェクトでも中心的  
な役割を担ってきました。

本講演では、2008年の札幌芸術の森美術館  
での個展を担当し、その後も親交を深めてきた  
岩崎直人学芸員が、國松芸術の特色や変遷をた  
どりながら、改めて彼が北海道の文化芸術に残  
したものを明らかにしていきます。



撮影：露口啓二

彫美連続講座

# 國松明日香の芸術

**講師：岩崎直人**（札幌芸術の森美術館副館長／学芸員）  
1972年、長崎県諫早生まれ。その後、水戸、青森、仙台、つくばに  
移り住む。筑波大学では特に浮世絵史について学ぶ。筑波大学大学  
院芸術学研究科芸術学専攻博士課程単位取得退学（芸術学修士）。  
1999年から札幌芸術の森美術館や本郷新記念札幌彫刻美術館に学  
芸員として勤務。25年以上に渡って学芸業務に従事する。企画・  
担当した展覧会に「20世紀・日本彫刻物語」「虚実皮膜」「イサム・ノグ  
チ展」「北方神獣」「立体カー仏像から人形、フィギュアまで」「歌川国芳  
展」「タグチ・アートコレクション 球体のパレット」などがある。



日時：2026年 **3月21日**（土）10:30～12:00（開場 10:00）

会場：**SCARTSコート**（札幌市民交流プラザ1階）  
札幌市中央区北1条西1丁目（地下鉄大通駅30番出口から西2丁目地下歩道より直結。徒歩2分）

料金：**500円**（当日、会場でお支払いください。） 定員：80人（事前申込制）

申込方法：2月28日（土）より電話受付（先着順）  
電話**011-642-5709** 受付時間10:00～17:00 月曜日休館

主催：本郷新記念札幌彫刻美術館（札幌市芸術文化財団） 共催：札幌文化芸術交流センター SCARTS（札幌市芸術文化財団）

**録画オンライン配信** 当日会場にお越しいただけなくても、講座を記録した動画をオンラインで配信期間中いつでもご覧いただけます。

配信期間：2026年**3月26日**（木）10:00～**4月9日**（木）12:00

料金：**500円** 申込方法：右記URLから2月28日（土）10:00より申込開始。 <https://chobi20260321.peatix.com>

※講座当日の同時配信ではありませんのでご注意ください。※申込にはPeatixの会員登録が必要です。※3月31日（火）17:00まで申込可能です。



〈予告〉本郷新記念札幌彫刻美術館にて、2026年6月6日（土）～9月27日（日）の会期で「追悼 國松明日香展」（仮称）の開催を予定しています。