きな壁画を描いてみよう!

プロのアーティストの指導のもとで、子どもたちの自由な発想を物語にして、それを大きな壁 画にするワークショップです。家庭でも学校でも絵を描くことはありますが画用紙やノートな ど、その大きさは限られています。会場となるスカーツに子どもたちの等身大となる大きなパ ネルを設置し、自由でのびのびとした線や色が表現されます。4日間に渡り延べ60名が参 加する大きな壁画から、どんな物語が飛び出すのか楽しみです!

) 11月8日(土)・9日(日)・15日(土)・16日(日) 各日10:30-12:00

(対象) 4歳以上~小学生まで(保護者同伴)

汚れてもいい服装。画材用具は会場側で用意します。







https://forms.gle/ZdFbXe72Cxrnmc8L9

会場:札幌市民交流プラザ 1F SCARTSコート

田中マリナ(イラストレーター/画家)

イラストレーター・画家。1993年北海道札幌市生まれ。 2011年、札幌大谷高校美術科卒業。 イラストレーターやデザ イナーとして全国のクライアントワークを手がける。 2020年か らは絵画や立体アート作品、エッセイなどの創作も積極的に 行なっている。イラストレーターとしての主な活動として、2017 年、Bleu Bleuet 「ブルーエの北海道物産展」ポスターイラス ト・コラボ商品/制作。2019年、北海道150年ファーム 北海 道産かき氷 ポスターイラスト/制作。2020年、江別蔦屋書店 オリジナルデザイン/制作、大倉山ジャンプ競技場 オリジナ ルデザイン/制作。2021年、北海道幸せロール パッケージ デザイン/制作。2022年、「HAKONE KINTOKI VILLAGE 箱根金時ヴィレッジ」/ゲストエントランス壁画。2023年、「厚 切りポテトフライ(オホーツクの塩味) |石屋製菓株式会社/ パッケージ。 主な展覧会として、 2017年、 「Deai 展」/アルテ ピアッツァ美唄、「コーヒーを飲みながら…」/寿珈琲。2019 年、「Room Art…Fes / / クロスホテル / 札幌。2024年 「Walk in The Forest 森を歩く」500m美術館/札幌。 2025 年、札幌美術展「マイ・ホーム」札幌芸術の森美術館など。



フィルム写真の撮影と現像を楽しもう! 2日連続ワークショップ

プロの写真家の指導のもとで、メディアアーツの原点とも言えるフィルム写真の撮影と現像を行う2日間連続のワークショップで す。1日目は写真の簡単な歴史やカメラの構造を学び、実際にフィルムカメラを使用した撮影会を行います。2日目は会場内に特 設される暗室でグループに分かれて写真現像の暗室作業を体験してもらいます。徐々に現れる写真の画像にみんなワクワクする ことでしょう! 現在はデジタルカメラが主流となっており、子どもたちは写真の原点を知る機会がありません。実際にフィルム写 真を知ることによって、今後のデジタル撮影にも影響があるのではないでしょうか。

・第1グループ 1日目11月8日(土)10:00-12:00 ・第6グループ 1日目11月15日(土) 10:00-12:00 日程 2日目11月9日(日)10:00-10:30 2日目11月16日(日)10:00-10:30 1日目11月8日(土) 10:00-12:00 ・第2グループ ・第7グループ 1日目11月15日(土) 10:00-12:00 2日目11月9日(日)11:00-11:30 2日目11月16日(日)11:00-11:30 ・第3グループ 1日目11月8日(土) 10:00-12:00 ・第8グループ 1日目11月15日(土) 10:00-12:00 2日目11月9日(日)11:30-12:00 2日目11月16日(日)11:30-12:00 ・第4グループ 1日目11月8日(土) 10:00-12:00 ・第9グループ 1日目11月15日(土) 10:00-12:00 2日目11月9日(日) 13:00-13:30 2日目11月16日(日)13:00-13:30 ・第5グループ 1日目11月8日(土)10:00-12:00 ・第10グループ 1日目 11月15日(土) 10:00-12:00

) 各グループ3名(合計30名) (対象) 小学生高学年(保護者同伴)

家庭内や身近にある写真に写したい物。

2日目11月16日(日)13:30-14:00



https://forms.gle/ENVk6U792iMcfLu48

講師 山本和龍美(写真家)

1975年、東京都青梅市生まれ。北海道札幌市に在住。 札幌大谷高校美術科を卒業後、1998年に東北芸術工科大学 芸術学部芸術学科・文化財保存科学コース・日本古典彫刻修 復室を卒業。2022年、銀塩写真倶楽部キキを創設し、写真教 室やワークショップを行うアトリエTIMELESS OTARUを小樽市 で開業。銀塩写真の魅力を伝えている。2025年、札幌市北区 に写真暗室を備えた「写真とアートのギャラリーみどりの日記」 を開廊。主な展覧会に、2017年小樽市写真市展での特選受 賞や、個展「こねこ×こころ×リズム」(2014年Nikonフォトスクエ ア札幌サービスセンター)、個展「THE SEA -車窓から-」・「囀る

小箱」(2019年札幌)、個展「A place in the sun」(2022年)個 展「Jonathan! 1998年のジョナサンへ」(小樽)、など多数。 2023年~2024年には巡回個展「なかいま-中今-」を札幌(茶 廊法邑)、小樽(BASE C-96)、東京(アイアイエーギャラリー)で 開催。また2024年は、二人展「うたかた」(オマージュ)、B&W 銀遊写人の集い(富士フイルムフォトサロン札幌)等、グループ 展にも積極的に参加している。2021年からプロデュースする 「異種アート展 或る女」はvol.4まで開催し作品集の制作発表も している。

画材でないもので創造的な絵を描いてみよう!

プロのアーティストの指導のもとで学校では教わることのない画材以外の素材を使って、今 まで経験したことのないユニークな絵を描くワークショップです。例えばキッチンに残った調 味料やインスタントコーヒー、チョコレート、自然にある草花、キャンプで残った炭、使わな い化粧品など、家庭や身近にあるものならOKです! 画材ではないため色々な工夫が必要 ですが、そのことが子どもたちの新たな創造性を育むことに繋がります。子どもたちのユ ニークで突拍子もない発想を促すワークショップです。

2日目11月9日(日) 13:30-14:00

日程) 11月8日(土)・9日(日)・15日(土)・16日(日) 各日13:00-14:30

定員)1日15名 (対象)小学生(保護者同伴)

画材以外の使いたい調味料や自然素材があれば持参してください。





https://forms.gle/9DWturEKbfr3k9U8A

講師 山田啓貴(美術家)

1978年北海道生まれ。多摩美術大学大学院美術研究科修了。 油絵具とテンペラを塗り重ねる古典的な技法で、思い入れの ある身近なものを描く。主な展覧会に2008年 NETWORK JAPAN (Inter aria art Gallery,ソウル) 2011年 The Lounge (Bvlgari Tower Ginza 8F, 東京) サッポロ未来展(北海道立近 代美術館、北海道) 2012年 2:46 and Thereafter (Edison Place Gallery, ワシントンDC)画材から見るそれぞれのかたち (上野の森美術館, 東京)It's ART O' CLOCK(CNIT Paris La Défens,Gallery Coexist Tokyoブース, パリ) Ezotic ART -蝦 夷的藝術-(東京都美術館, 東京) 2013年 Dandans, a collective of emerging Japanese artists (Browse & Darby Gallery, ロンドン) 2014年 Ezotic ART -国の北から-(東京 都美術館, 東京) "Thinking of ENERGY" from the experience of FUKUSHIMA (ドイツ外務省, ベルリン) 2015 年 Dandans – Une nouvelle génération d'artistes Japonais (Galerie BOA, パリ)日本の次世代アーティストによるパリ展 (パリ日本文化会館,パリ)など。

各ワークショップの申込方

お申込み時間前に送信されたものは無効となりますので お気をつけください

各ワークショップのQRコードからお申込みください。

応募: 先着順受付 受付開始: 2025年10月15日(水) 12時(正午)~

※定員を超えていてもフォームに入力は可能ですので、参加の可否については事務局からのメールでご確認ください。 定員を超えてのお申込みはキャンセル待ち扱いとさせていただきます。 お問い合わせ:さっぽろアートステージ実行委員会事務局 TEL.011-281-7117(平日10:00~17:00)

関連ベント キッズアートフェス in 無印良品 札幌パルコ

日程:11月29日(土) 13:00~17:00 座数:8席 会場:無印良品 札幌パルコ(札幌市中央区南1条西3丁目札幌PARCO 5F)

キッズアートフェス「画材でないもので創造的な絵を描いてみよう!」を 無印良品 札幌パルコで行います。

受付:当日随時受付

※混んでいる場合はお待ちいただく場合がございます。