

ART&CULTURE INFORMATION 2025 6-7

札幌市芸術文化財団が運営する施設のイベント情報をご紹介します！

開催日／イベント	概要	会場	問い合わせ先
札幌芸術の森 〔南区芸術の森2丁目75番地〕			
7.5(土)-8.31(日) 小松美羽 祈り 宿る Sacred Nexus: Resonating with Cosmos	神獣を描く現代アーティスト小松美羽の個展。北海道の風土から想を得た新作を含む約70点を展覧します。	札幌芸術の森美術館	札幌芸術の森美術館 TEL.011-591-0090 (9:45-17:30 休園日を除く)
本郷新記念札幌彫刻美術館 〔中央区宮の森4条12丁目〕			
6.14(土)-9.28(日) 没後50年 山内壮夫展	北海道出身の彫刻家・山内壮夫の札幌では初となる回顧展。山内の作品や業績、本郷新との親交、建築との協働などを紹介。	本郷新記念札幌彫刻美術館	本郷新記念札幌彫刻美術館 TEL.011-642-5709 (10:00-17:00 月曜休館)
札幌コンサートホール Kitara 〔中央区中島公園1番15号〕			
7.5(土) Kitaraのバースデイ	Kitara28周年を祝う1日は、「家族で楽しめる」&「じっくりと味わう」オルガンコンサートを午前・午後でそれぞれお届け。Kitaraのシンボル、パイプオルガンの音色を気軽にワンコインでお楽しみいただけます。	札幌コンサートホールKitara 大ホール	Kitaraチケットセンター TEL.011-520-1234 (10:00-18:00 休館日を除く)
札幌市教育文化会館 〔中央区北1条西13丁目〕			
6.28(土) ちいさなひとのためのオペラ 「銀河鉄道の夜」	親子で楽しめるオリジナルオペラです。(推奨年齢9歳以上)	札幌市教育文化会館 小ホール	札幌市教育文化会館事業課 TEL.011-271-5822 (9:00-17:00 休館日を除く)
札幌市民ギャラリー 〔中央区南2条東6丁目〕			
7.25(金) カルチャーナイト2025	YouTubeの「カルチャーナイト公式チャンネル」にて、普段見られないギャラリーの裏側を公開するほか、館内でイベントを開催します。	札幌市民ギャラリー 館内	札幌市民ギャラリー TEL.011-271-5471 (9:00-17:00 休館日を除く)

※料金・お申込み方法等、詳細はそれぞれの施設にお問い合わせください。

札幌文化芸術劇場 hitaru オフィシャルスポンサー



MORIHICO.、アミノアップ、伊藤組土建、岩倉建設、岩田地崎建設、大通り矯正歯科、札幌駅通まちづくり会社、札幌大通まちづくり会社、札幌市交通局、札幌都市開発公社、札幌柏葉会病院、ジェイ・アール北海道バス、じょうてつ、ANA、大和証券、日本航空、福山倉庫、北海道エアシステム、北海道科学大学、北海道中央バス、北海道テレビ放送、丸彦渡辺建設、萬田記念財団、三井不動産リアルティ札幌、よつ葉乳業、グリーンアップ、トーホーエンジニアリング、北海道ガス、會澤高圧コンクリート、旭イノベックス、SOC、遠藤興産、小銀治組、三精テクノロジーズ、ホクリヨウ、北海道グリーンメンテナンス、豊建商、氏家記念こどもクリニック、朝日新聞社、旭堂、アムテック、アルシス、アルファ技研、池田熱処理工業、岩本・佐藤法律事務所、ウエス、H・N・メディック、TAT札幌、北空、栗林商会、五島冷熱、さくら総合会計、札幌商工会議所、札幌スパインクリニック、札幌デンタルケア、さっぽろ内科・リウマチ膠原病クリニック、サッポロホールディングス、札幌労務管理、システム・ケイ、しもでメンタルクリニック、ジャバンテックニカルソフトウェア、庄内こどもの歯科、新札幌駅前内科循環器、蘇春堂形成外科、大成建設、タイムズ24、つなぐ相続アドバイザーズ、内科丹田クリニック、なりた耳鼻咽喉科アレルギー科クリニック、日本電技、ノース技販、博愛会、はやしくみ女性クリニック、ひびき、福祉泌尿器科クリニック、北海道熱供給公社、北海道マツダ、マウントアライブ、みにたに胃腸内科、南一条脳内科、明治安田生命、元町皮ふ科、山二、吉田記念病院、六書堂、和らいつ、札幌テレビ放送、北海道放送、テレビ北海道



札幌市民交流プラザ

SAPPORO COMMUNITY PLAZA

〒060-0001
札幌市中央区北1条西1丁目
TEL:011-271-1000 (9:00-22:00 ※休館日を除く)

◎本誌からの写真・文などの無断転載を禁じます



札幌市民交流プラザ



<https://sapporo-community-plaza.jp>



※掲載内容は5月7日時点のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。
あらかじめご了承ください。

【front cover:カシワイ】 <https://kashiwaikfx.com/>

イラストレーター・漫画家。書籍の装画を中心に幅広く活動している。
舞台道具や劇場設備の名前に隠れている動物たち。
施設を見学させていただいた時に舞台から見た劇場の美しさを描きました。一年間頑張ります。

表紙の動物たちに隠された意味、あなたはいつ分かりましたか？
答えは「市民交流プラザ Xアカウント」で発表！

wave timest+

2025 6-7

2025年6-7月号 (発行元) 公益財団法人 札幌市芸術文化財団 札幌市民交流プラザ

2025年5月20日発行

wave timest+

札幌市民交流プラザ イベント情報誌
「ウェーブタイムスプラス」

2025
JUN-JUL 6-7

札幌市民交流プラザ
2025年度

主催／共催公演ピックアップ

hitaru TOPICS

hitaruのひととき

Sound of Japan Fes A BRAND NEW MINYO 日本の民謡×ワールドミュージック×DJ

hitaruバレープロジェクト

「くるみ割り人形」 中村祥子インタビュー

SCARTS TOPICS

SCARTS 企画公募 2025

石垣絢子個展シリーズ「言葉と音楽」Vol.VIII BOLERO ～書×ヴァイオリン×ピアノ～

イベントスケジュール 2025 6.1-7.31

WEBマガジン
配信中
誌面未掲載写真
公開中。あわせて
お楽しみください。



札幌市民交流プラザ
2025年度

主催／共催公演ピックアップ

札幌文化芸術劇場 hitaru

5.25[日]-6.2[月] 共催
ミュージカル
「レ・ミゼラブル」

1987年の日本初演以来、3,400回以上の上演を重ねる大ヒットミュージカル。19世紀初頭のフランスの動乱期を舞台に当時の社会情勢や民衆の生活を克明に描きます。2019年以來の札幌公演を全9日間、12公演上演。

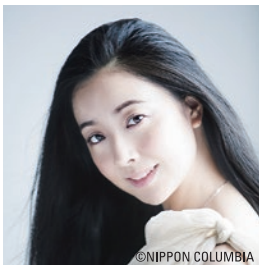
6.6[金]-8[日] 共催
第六回
さっぽろ落語まつり

開館より継続して開催しているさっぽろ落語まつりの第6回公演。東西の人気落語家が札幌に集結。札幌文化芸術劇場 hitaru と共済ホールの2会場で開催します。

6.22[日] 主催
hitaruのひととき
こばやし さ ら おおにしたか おき
小林沙羅×大西宇宙
華麗なるオペラ名曲コンサート

出演：小林沙羅（ソプラノ）、大西宇宙（バリトン）、河原忠之（ピアノ）

国内外で活躍するオペラ歌手の小林沙羅と大西宇宙を迎えオペラ、オペレッタなど人気の楽曲が気軽に楽しめるコンサート。

7.27[日] 主催
hitaruのひととき
Sound of Japan Fes
～A BRAND NEW MINYO～詳しくは
P03へ！

出演：民謡クルセイダース、元ちとせ ほか
協力：ブルーノート東京
日本の民謡とさまざまなワールドミュージックを融合させ人気を誇る民謡クルセイダースを迎えた音楽フェス。

関連事業
MINYO
ワークショップ
◎7.26[土]



撮影：Yukitaka Amemiya

8.6[水]/7[木] 主催
Body&Soul Kids★Party
～がおがお！
音獣ますかれーどの巻～

出演：西野留以（ダンサー）、酒井颯太（ドラム）

Body&Soul Kids★Party第2弾！hitaruの舞台上で「おどり獣」と「どらむ獣」と一緒に音で遊ぼう！



撮影：川島浩之

関連事業
舞踏ワークショップ
◎9.11[木]

9.26[金] 主催
東京バレエ団
hitaru
Special Gala

出演：東京バレエ団
演目：「ボレロ」「ドン・キホーテ」（抜粋） ほか

例年中学生を対象に実施してきた招待公演に加え、今年から一般のお客さまに向けた夜公演も開催。



©n-foto LLC

10.4[土]/5[日] 主催
ブラザフェスティバル2025
新国立劇場バレエ団「シンデレラ」

出演：新国立劇場バレエ団／管弦楽：札幌交響楽団／振付：フレデリック・アシュトン
愛と勇気を魔法に乗せて 心温まる永遠のファンタジー！新国立劇場バレエ団による、誰をも幸せな気分包み込むバレエ「シンデレラ」を上演。



撮影：瀬戸秀美

12月 共催
ミュージカル
「エリザベート」

出演：エリザベート（Wキャスト）望海風斗/明日海りお
トート（Wキャスト）古川雄大/山崎育三郎 ほか

1996年に宝塚歌劇団により日本初演、2000年の東宝版初演から観る者を魅了し続けてきた大ヒットミュージカル『エリザベート』の上演が決定いたしました！

詳しくは
P05へ！

主催

2026 2.28[土]/3.1[日]

hitaruバレエプロジェクト

全幕 「くるみ割り人形」

演出振付：千田雅子

2023年の初演時、好評を博した「くるみ割り人形」を再演。国内トップクラスのゲストダンサーを迎え、新たにオーディションで選ばれた地元ダンサーと共に創り上げる愛と夢に満ちた舞台が、札幌の冬をふたたび美しく彩ります。



©n-foto LLC

関連事業

パリ・オペラ座バレエ団による公開講座

◎7月～8月（予定）

講師：調整中

バレエのための音楽講座

◎9.6[土]・7[日]

講師：富田実里（新国立劇場バレエ団レジデント・コンダクター）

2026 3.1[日]
hitaruのひととき My First Ballet
～くるみ割り人形～

hitaru版「くるみ」の見どころをギュッと凝縮！はじめてバレエを鑑賞される方におすすめです。

クリエイティブスタジオ

7.12[土]/13[日] 主催
hitaru
ダンスワークショップ
for Lifetime

講師：郷翠（バレエ）、髪立ツカサ（舞踏）

年代や経験関係なく、バレエと舞踏を気軽に体験できるワークショップ。

12.6[土]/7[日] 主催
ゆうめい「養生」

作・演出・美術：池田亮

出演：本橋龍、黒澤多生、丙次

第32回読売演劇大賞優秀演出家賞を受賞した話題作『養生』。第68回岸田國士戯曲賞を受賞した池田亮が、ゆうめい結成10周年の集大成として、初の全国ツアーで上演！



撮影：佐々木啓太

関連事業

hitaru劇評入門

◎11.30[日]・12.7[日]・8[月]

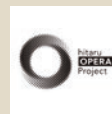


主催：札幌大谷大学／出演：千葉潤（札幌大谷大学学長）

9月の東京バレエ団公演にむけ、バレエ「ドン・キホーテ」「ボレロ」の見どころ・聴きどころを千葉潤学長が解説します。

8.29[金] 共催

札幌大谷大学・札幌文化芸術劇場 hitaru連携事業
アートプログラム2025
「ドン・キホーテ」「ボレロ」
見どころ・聴きどころ



11.9[日]/10[月] 主催

hitaruオペラプロジェクト関連事業
オペラ研修プログラム

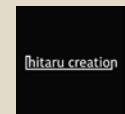
講師：栗國淳（演出家）ほか

舞台上での身体表現や所作、クラシックバレエの基礎について学ぶ2日間の研修を実施します。



主催：（公財）北海道文化財団／作・演出：山田由梨

山田由梨主宰の劇団・贅沢貧乏による初の北海道公演。2019年初演、2022年にパリで上演し好評を博した「わかつろうとはおもっているけど」を上演。

12.13[土]/14[日] 共催
贅沢貧乏
「わかつろうとは
おもっているけど」2026 3.14[土]/15[日] 主催
IMMERSIVE ART MIX

出演：鈴木明倫（ダンサー）、Co.山田うん所属ダンサー、公募で選ばれた市民ダンサー ほか
hitaruがセルフプロデュースする創造事業hitaru creation。「イマースイブ（没入）」をテーマに、新感覚のパフォーミングアーツを上演します。

◎チケットに関するお問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休)
◎公演に関するお問い合わせ | 札幌市民交流プラザ劇場事業課 TEL 011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)

札幌文化芸術交流センター SCARTS

企画公募

5.31[土]-6.8[日] 共催
Sumitto Art
一望月澄人回顧展ー
◎SCARTSコート

7.20[日] 共催
石垣絢子個展シリーズ
「言葉と音楽」Vol.VIII
BOLERO
～書×ヴァイオリン×ピアノ～
◎SCARTSコート

詳しくは
P08へ！

8.28[木]-9.7[日] 共催
宮本一行個展「雪面の歩行／
アクティブ・サウンドウォーク」
◎SCARTSコート

12.20[土]/21[日] 共催
音の建築彫刻
ー交差するBachと
アンビエントー
◎SCARTSコート

大学連携コンサート

8.19[火]/20[水] 主催
北海道教育大学岩見沢校
◎SCARTSコート

10.25[土] 主催
札幌大谷大学
◎SCARTSコート

2026.1 主催
能藤玲子創作舞踊団 新作公演
◎クリエイティブスタジオ

◎お問い合わせ | 札幌文化芸術交流センター SCARTS TEL 011-271-1955 (9:00-17:00 休館日を除く)

札幌市民交流プラザ 全館

PLAZA FESTIVAL 2025
◎10.3[金]-10.5[日]

今年も「ブラザフェスティバル」を開催。皆様への感謝をこめて多彩なイベントをご用意いたします。

※イベント内容は5月7日時点のものです。やむを得ない事情により、開催期間、開演時間、出演者、演目などが変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

Sound of Japan Fes A BRAND NEW MINYO

日本の民謡×ワールドミュージック×DJ

7月27日[日]
札幌文化芸術劇場 hitaru

MINYO
ライブ

出演: 民謡クルセイダース
特別ゲスト: 元ちとせ、菅野優斗

MINYO
サロン

DJ: 俚謡山脈
劇場ホワイエにてライブ前後・休憩中に開催

多くの人が耳にしたことがあり、口ずさめる“民謡”。

いまや世界からも注目される日本の民謡の“新たな魅力”を存分に体感できる音楽フェス「Sound of Japan Fes」を開催！ブルーノート東京との共同プロデュースによるライブ公演「MINYOライブ」と、劇場ホワイエにてライブ公演の前後・休憩中に民謡のDJ・道内グルメなどが楽しめるスペシャルビュッフェ「MINYOサロン」の二本立てでお届けします。

ライブ公演を前に、さまざまなワールドミュージックと日本の民謡を融合し、“新しい民謡”を創造する「民謡クルセイダース」のリーダーである田中克海さんにお話を伺いました。



——民謡クルセイダース(以下民クル)は、日本の民謡とラテンリズムを融合させた、「唯一無二のシン民謡」と評されています。クンビア、ビギン、ブーガルー、カリブソ、アフロ、ルンバなどダンスミュージックと、「民謡」の化学反応を追求する音楽性、活動に至った経緯を教えてください。

日本民謡と出会う前は“ワールドミュージック”や“ルーツミュージック”と呼ばれるさまざまな国の大衆音楽、民族音楽が好きで、レコードを集めたり仲間たちとバンドを組んで演奏したりしていました。2011年の東日本大震災をきっかけに、自分が暮らす日本の風土や文化のことを考えるようになった時、今までは古臭いだけの音楽だと思い込んでいた“民謡”が、コミュニティの生活の中で歌い継がれ

てきたワールドミュージックと同じヴァイブスを持っていることに改めて気付かされ、民謡とワールドミュージックをミックスするアイデアにつながりました。

——2019年にロンドンのワールドミュージックレーベル「Mais Um」から1stアルバムをリリースし、3度にわたリヨーロッパツアーを実施されました。海外のオーディエンスや評論家などの反響はいかがでしたか？ また、言語の壁を越える民謡ミュージックの魅力についてお聞かせください。

ボーカル・フレディ塚本の伸びやかな声と、独特のコブシ回しで歌われる日本民謡のエキゾチックさと、世界中の人が楽しんでいるラテンやアフロ

ビートとのミックスが、世界の音楽好きな人たちにも新鮮な感覚で受け入れられていると感じます。また、海外の方もすぐに歌える「お囃子」や、シンプルで親しみやすい「盆踊り」など、オーディエンスと一緒に楽しめる曲から美しいメロディーを聴かせる曲まで、ステージを通してエンターテインメントとしても充実したライブになっていると思います。

——民謡のリズムとラテンのリズムのズレが独自のグルーヴを生み出す民クルサウンドですが、土着的な日本文化を現代的なダンスミュージックにアップデートする思い、音楽性の魅力やこだわりについてお聞かせください。



民謡を聴けば聴くほど、長い歴史の中で歌い継がれながら、その時代や場所ですさまざな形に姿を変えてきた、とても生命力が強い音楽だということを感じ知らされます。民謡クルセイダースのアプローチも、その歴史の中のひとつとして“日本独自の民謡の可能性”をつないでいけたらと思います。

——今後、民クルサウンドはどのように進化していくのでしょうか？ アルバムやライブなども含め、これからの活動の方向性をお聞かせください。

まずは、日本全国津々浦々どこにお邪魔しても、その土地の民謡を楽しんでいただけるようにレ

パートリーを増やしていきたいです。また、全国にいる素晴らしい歌手さんやプレーヤーの方々とのコラボなど、夢は尽きません。

——今回、元ちとせさん、津軽三味線奏者の菅野優斗さんがゲスト出演しますが、それぞれについての思いをお聞かせください。

元ちとせさんとは、2018年にリリースされた「元唄(はじめうた) ～元ちとせ 奄美シマ唄集～」に



収録の「豊年節」で一緒にさせていただいたことを機に、何度か民クルのライブにゲストで参加していただいています。奄美民謡の歌唱をPOPSにまで昇華させた、ワンアンドオンリーな元さんの魂を揺さぶる歌と、民クルの化学反応をぜひ楽しみにしててください。菅野さんは今回お初となりますが、若くして華々しい経歴の北海道民謡会の旗手であり、民クルとして大変光栄です。まさに北海道の大自然そのものの迫力の三味線と民クルとで、どこまで上り詰められるか今からワクワクしています！

——今回は、民クルとの関わりも多いDJ俚謡山脈もイベントに登場します。民謡で熱く盛り上げる、札幌の夏フェスに向けての思いをお聞かせください。

民謡クルセイダース初の北海道公演が、肩ひじ張らずに老若男女だれもが気軽に楽しめる、今を生きる民謡フェスとなりますように！ぜひ三代～四世代でお越しくださいますよう、心からお待ちしております！ YOIOI！

民謡クルセイダース MINYO CRUSADERS

日本民謡とワールドミュージックのリズムを融合し、21世紀に再生させる「民謡クルセイダース/MINYO CRUSADERS」。東京西部、米軍横田基地のある街「福生」に在住のギタリスト田中克海と民謡歌手フレディ塚本を中心にミュージシャンが集まった。終戦以降、米兵の居住エリアだった基地周辺に今もなお点在している築70年の米軍ハウスの一棟、通称「バナナハウス」をスタジオとして、セッションをスタート。クンビア、ビギン、ブーガルー、カリブソ、アフロビート、サルサ、ルンバ、レゲエなど、世界各地のさまざまなダンスミュージックと、日本民謡との化学反応を試みつけたバンドは、数回のメンバーチェンジを行いながら、2017年に1st Album「ECHOES OF JAPAN」を完成させP-VINEよりリリース。のちにMais Um (London, UK) より海外リリースも果たし、各方面で絶賛された。2019年以降は数多くの海外ツアーを行い、これまでに全世界19か国での公演を成功させている。2024年はNHK WORLD「Japanology Plus」への楽曲提供、NHK Eテレ「天才てれびくん」音楽コーナー (MTK) にて、楽曲提供した「ちいあわせ音頭」が放送&配信開始、ヨーロッパツアー、武蔵野市民文化会館公演 (武蔵野市) 1200席 Sold out、World Music Festival@台湾への出演 (初のアジア公演)、COTTON CLUB公演 (東京丸の内) など、「民クル」ならではの民謡パフォーマンスで精力的に活動中！

©Yukitaka Amemiya

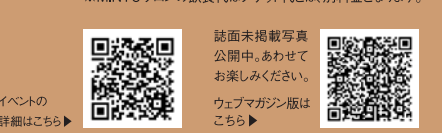


hitaruのひととき Sound of Japan Fes A BRAND NEW MINYO

2025 7.27[日]
札幌文化芸術劇場 hitaru

●MINYOライブ
13:00 ロビー開場 14:00 客席開場
15:00 開演
●MINYOサロン
13:00 開始 18:00 終了
※ライブ公演時間を除く

チケット
販売中！
[全席指定 税込]
一般 4,000円、U25 2,000円
※MINYOサロンの飲食代はチケット代とは、別料金となります。



イベントの
詳細はこちら▶

関連イベント

MINYOワークショップ
◎2025年7月26日[土]
13:30開場／14:00開始

●札幌文化芸術劇場 hitaru(舞台上)
●料金:500円
●定員:50名(予定)
●対象:どなたでも

民謡クルセイダース・ボーカルのフレディ塚本氏、リーダーでギタリストの田中克海氏を講師にお迎えし、歌って踊れる民謡の魅力をはitaruの舞台上で体験いただくワークショップ。

●チケットに関するお問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休) ●イベント内容に関するお問い合わせ | 札幌市民交流プラザ劇場事業課 TEL 011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)

hitaru バレエプロジェクト

くるみ割り人形

©2026年2月28日[土]・3月1日[日] ©札幌文化芸術劇場 hitaru



©n-foto LLC

第1回hitaruバレエプロジェクト公演(2023年)

北海道中の輝く才能が一堂に会し、夢と魔法、人間愛に満ちた世界を届ける、hitaru版「くるみ割り人形」。

2023年12月の初演では、札幌が誇る振付家・千田雅子が手掛ける芸術的なソロ、
研ぎ澄まされたコール・ド・バレエが、珠玉の美術・照明・衣裳と融合し、5,600人を超える観衆を舞台芸術による感動で包みました。

2026年冬、北海道のバレエ史におけるひとつの到達点といえる本作を、
オーディションによる新たなキャスティングと、さらに深化した内容により再び上演。

ゲストダンサーとして魔法の国の女王役に中村祥子氏、魔法の国の王役にヴィスラフ・デュデック氏が出演します。
今回は中村祥子氏に公演に向けての思いを伺いました。

※従来、「金平糖の精」「王子」と呼ばれている役につき、本作品では「魔法の国の女王」「魔法の国の王」として登場します。

ゲストダンサー ◎魔法の国の女王

中村祥子インタビュー

——まずはhitaruバレエプロジェクトに参加する
思い、公演に向けての意気込みをお聞かせください。

「くるみ割り人形」の作品を踊ることは私にとつてとても久しぶりで、4年ぶりになります。そして、パートナーであるヴィスラフにとって王子役は、彼が学校の卒業公演で踊ったのが最後で、30年ぶりとのことです(笑)。ただ、私を含め、ダンサーたちは毎年同じ作品を踊っているとしても、毎回が新たな取り組みとして、新鮮な気持ちで挑んでいます。今回hitaruバレエプロジェクトでこのような機会をいただき、今まで一緒にしたことのないダンサーたちや関係者の方々のひとつの舞台を作り上げることはとても

も楽しみであり、新しい挑戦として向き合っていきたいと思っています。

——お二人にとって、バレエ「くるみ割り人形」はどのような演目ですか？

私はさまざまな振付家の方の「くるみ割り人形」を踊ってきましたが、やはりこの作品は子どもから大人の方まで幅広い層に愛され好まれていて、観ていて心が幸せにあふれる作品だなと思います。ヴィスラフは学校卒業公演以来、作品を導くキーパーソンであるドロッセルマイヤーとして踊ることが多く、この作品を始まりから終わりまで引き立てていく役柄だったので、とてもやりがいを感じながら踊っていたよ

Shoko
Nakamura



©JIN KIMOTO

中村祥子

うです。

——今回、hitaru版「くるみ割り人形」を映像でご覧
いただきましたが、いかがでしたか？

美しいセットの中にクオリティー高く指導されて演じている子どもたちやダンサーたちがいて、一人ひとりがその場にあった世界観を作り上げ、楽しんで踊っている様子が映像からも感じられました。私たちもその中で一緒に踊ることをとても楽しみにしています。

——バレエダンサーとして大切にしていること、こだわっていることは何ですか？

私がダンサーとして大切にしているのは、ひとつの作品における瞬間ごとの世界観を大事にすることです。バレエは総合芸術なので、本番がスタートした時からみんなの気持ちと力がさらに合わさっていくことで、その瞬間にしかない空気感が生まれます。そして、まずは私たちがその空間を楽しむことで観客の皆さまに自然と舞台の魅力が伝わっていくのではないかなと思っています。

——オーディションによって選ばれたダンサーにより、札幌文化芸術劇場 hitaruを舞台とした本格的なバレエ作品を創造する「hitaruバレエプロジェクト」。地域から新たな作品を発信していくことに、期待感などはありますか？

若いダンサーはもちろんのこと、プロのダンサーたちも舞台上立つことで新たな刺激を受け成長していきます。私自身もそうでしたが、若いダンサーは特にプロのダンサーが舞台へ向かう姿を見ることで刺激を受けたり、夢が広がっていくものです。このような素晴らしいプロジェクトを通してたくさんの夢や目標が広がり、



©n-foto LLC

第1回hitaruバレエプロジェクト公演(2023年)

hitaru バレエプロジェクト

くるみ割り人形 〈全幕〉

演出振付：千田雅子(札幌舞踊会代表)

2026 2.28[土]・3.1[日]

札幌文化芸術劇場 hitaru

チケットは9月下旬発売予定！

訪面未掲載写真
公開中。あわせて
お楽しみください。
ウェブマガジンは
こちら▶



hitaru TOPICS

札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)

中村祥子 Shoko Nakamura

●K-BALLET TOKYO 名誉プリンシパル

佐賀県生まれ。1986年～野村理子バレエを経て、田中千賀子バレエで学ぶ。96年ローザヌ国際バレエ・コンクールでスカラーシップ賞／テレビ視聴者賞受賞。96年～ドイツ、シュトゥットガルトのジョン・クランコ・スクールで学ぶ。98年シュトゥットガルト・バレエへ研究生として入団。2000年ウィーン国立歌劇場バレエ入団、01年ドイツ、ルクセンブルクコンクールで1位受賞。02年ソリスト昇格。06年ベルリン国立歌劇場バレエ入団、07年プリンシパル昇格。13年ハンガリー国立歌劇場バレエ入団(プリンシパル)。15年9月より日本を拠点にし、K-BALLET COMPANY(現K-BALLET TOKYO)に在籍。18年第39回橘秋子賞優秀賞受賞、20年第34回服部智恵子賞受賞。20年に退団と同時にK-BALLET TOKYO名誉プリンシパルとなる。現在はフリーのダンサーとして精力的に活動中。主なレパートリーはマラーホフ版「眠れる森の美女」のオーロラ姫、バラシン振付「チャイコフスキー・パド・ドゥ」、ベジャール振付「ニーベルングの指輪」、ブレリジョー・カージュ振付「白雪姫」、マクミラン振付「マノン」ほか。Kバレエカンパニーでは、熊川版「くるみ割り人形」のマリー姫、「シンデレラ」「ジゼル」のタイトルロール、「ロミオとジュリエット」のジュリエット、「白鳥の湖」のオデット／オディール、「ドン・キホーテ」のキトリ、「眠れる森の美女」のオーロラ姫、熊川振付「カルメン」のタイトルロール、プティ振付「若者と死」の運命の女などを踊っている。初演キャストとしては「クレオパトラ」のタイトルロール、「マダム・バタフライ」の花魁、金森穰振付「アンダンテ」、平原慎太郎振付「浜辺のアインシュタイン」のブライドがある。



ゲストダンサー ◎魔法の国の王

ヴィスラフ・デュデック

Wieslaw Dudek

ポーランド生まれ。ウッチ・バレエスクールを卒業し、1996年に「ポーランドにおけるバレエ学校の最優秀卒業生」賞を受賞。卒業後は、ワルシャワ国立歌劇場を経てポーランド国立ウッチ歌劇場に入団しプリンシパルとして活動。その後、シュトゥットガルト・バレエに移籍。2003年にはベルリン国立バレエ団にてソリストとして入団し、2005年からはプリンシパルを務め多くの国際的振付家より高評価を得る。ダンサーとして世界各国で活動し、名だたるバレエ団との活動も積極的に行う。自身の活動で特に注目に値するのは、2013年にポーランド人として初めてポリショイ劇場にてジョン・クランコによる「オネーギン」にて主演を務める。その他、世界各国のコンクールなどで審査員を務め、数多くのワークショップ等でも講師としても活動している。2015年より活動拠点を東京へ移し、シュトゥットガルト・バレエ、ジョン・クランコ・スクール、東京シティバレエよりゲスト講師として招聘されるなど、現在も国内外問わず活動。自身が創設し監督を務める、ポーランドと日本のプロジェクト「Youth Spirit of Dance」は現在も継続的に活動し、世界的に大成功を収める。最近では自身のさまざまな活動が認められ、ポーランド文化芸術大臣や、彼の故郷のオスルフ・ビエルコボルスキより多くの国際的な賞を受賞。

●チケットに関するお問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休) ●イベント内容に関するお問い合わせ | 札幌市民交流プラザ劇場事業課 TEL 011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)

創成おさんぽMAP 札幌・北海道グルメSTORY

ジンギスカンやラーメン、スープカレーなど、札幌・北海道を代表する味覚はどのように生まれ、根付いていったのか。そんな、道民も意外と知らないグルメ秘話をご紹介。そのグルメが味わえる「創成おさんぽMAP」掲載店情報も併せてどうぞ。



VOL.01

スープカレー

札幌で生まれて半世紀以上 進化を止めない名物グルメ

スパイスが効いたサラサラのスープに、大きな具材がごろり。札幌発祥のスープカレーは、地元民のみならず観光客にも大人気の、札幌・北海道を代表する当地グルメのひとつです。

そのルーツは、1971年創業の「アジャントインドカリ店」で提供していた「薬膳カリイ」というのが定説です。店主が体に良い薬膳をおいしく取り入れてほしいという考えのもと、薬膳とスパイスを融合させた独創的な一皿を考案。その後、84年開店の「スリランカ狂我国」によって、具を丸ごと使う、辛さを細かく選べるなど、現在につながるスタイルが生み出されました。ちなみに、スープカレーという料理名の名付け親は93年開店の「マジックスパイス」で、そこから瞬く間に、一般名詞として広まりました。スープカレーの魅力は、スパイスの香りが食欲をそそるスープ、大きくカットされた食べ応えある野菜など多々ありますが、スープの辛さやトッピングを自分好みにアレンジできることも大きなポイント。また、熱意ある店主たちがスープの原料や具材、スパイスの使い方に工夫を凝らすことで、店ごとの個性がキラリと光る一皿を楽しむことができます。

参考文献・Webサイト ●『北海道スープカレー読本』樺沢紫苑(亜細亜社、2004)、一般社団法人札幌観光協会「ようこそさっぽろ」[札幌3大グルメの魅力に迫る!! スープカレー](<https://www.sapporo.travel/sp/sapporo-soupcurry/>)



Soup Curry TREASURE

人気店「スープカレー GARAKU」の姉妹店。カツオや昆布などの和風ダシが香るコク旨スープに、豚挽き肉とスパイスで作る秘伝の醬(ジャン)を組み合わせた、独創的な一皿が楽しめます。メニューは「定番煮込みチキンレッグ」や「彩り野菜」など9種類。辛さは1〜40番まで選択可。

- 札幌市中央区南2条西1丁目8-2 アスカビル1F
- TEL.011-252-7690
- 11:30〜15:30(LO 15:00)、17:00〜21:00(LO 20:30)
- 不定休

Soup Curry TREASUREの
プラザメンバーズ会員限定特典はコレ!
ソフトドリンク1杯サービス

※お食事の方、グループ全員対象。注文時に会員証提示



上道産牛と知床赤豚のジューシーなハンバーグがのびる鉄板ハイク(¥1,500)をイメージした店内



「言葉と音楽」Vol.III(2016年6月4日/奥井理ギャラリー・札幌)

「母が自宅でピアノを教えていたので、物心がつくころには当たり前のようにピアノの前に座っていました。とにかくピアノで遊ぶのが大好きで、お絵描きと同じような感覚で曲のようなものを作ったり、それを母が急いで録音して一緒に楽譜に起こしたり。周りの人たちが喜んでくれるのが、うれしかったですね」

幼稚園に通う頃にはすでに、「自分でつくった曲を自分で演奏する人」になりたかったという石垣絢子氏。東京藝術大学の音楽学部作曲科に進み、大学院を出てからも音楽に関わる仕事には就いていましたが、「日々の忙しさもあり、いつの間にか作曲から遠ざかっていることに気づきました。ふと立ち止まって考えた時に、やはり「自分でつくった曲を自分で演奏する人」でありたいと思って立ち上げたのが、この個展シリーズ『言葉と音楽』です」。

2015年から札幌と東京で開催を続け、今年で10周年、通算8回目となるこのシリーズ。これまでは役者や声楽家らとの共演を通して『言葉と音楽』の新たな可能性を切り開いてきましたが、今回は書



俳優・寺田農氏と共演した「言葉と音楽」Vol.V
～朗読とピアノのための～小龍秀雄童話
「焼かれた魚」
(2021年6月12日/雑司が谷音楽堂・東京都)

石垣絢子個展シリーズ「言葉と音楽」Vol.VIII
BOLERO
～書×ヴァイオリン×ピアノ～

SCARTS 企画公募 2025

石垣絢子個展シリーズ「言葉と音楽」Vol.VIII

BOLERO ～書×ヴァイオリン×ピアノ～

2025 7.20 sun / SCARTSコート

書のパフォーマンスと音楽のコラボレーション

札幌文化芸術交流センター SCARTSでは、札幌の文化芸術活動の振興を図ることなどを目的に、さまざまな個人・団体を対象とした事業企画公募を毎年実施しています。今回は、2025年度採択事業の「BOLERO ～書×ヴァイオリン×ピアノ～」を主催する札幌出身の作曲家・石垣絢子氏に、ご自身の音楽的なルーツや公演の見どころなどについて伺いました。

家の小杉卓氏を迎え、「文字としての言葉」と音楽の融合作品を創作します。

ダイナミックな書のライブパフォーマンスと生演奏によるコラボレーションは必見。また、石垣氏が作曲を志すきっかけになったモリス・ラヴェルの生誕150年を記念し、名曲『ボレロ』を書とヴァイオリンとピアノという編成で披露するほか、札幌交響楽団のヴァイオリン奏者・佐藤郁子氏による新曲初演など、見どころ満載のプログラムになりそうです。

「ボレロのリズムや旋律断片を引用して新たに作曲した『ボレロ・コラージュ』で曲間をつなぎ、公演全体を大きなひとつの作品と見なす仕掛けも。当初は頭の中になかった構想が、出演者やSCARTSのスタッフさんとの連携で少しずつ形になっていく過程に、私自身すごくワクワクしています。7月20日の本公演はもちろんですが、18日と19日には公開リハーサルや書の展示も予定していますので、ぜひお気軽に足をお運びください」

朗読と音楽と映像の音楽会として開催した「言葉と音楽」Vol.VI「ごんぎつね」生誕110年 新美南吉の世界 ～7月30日新美南吉のお誕生日に～(2023年7月30日/渡辺淳一文学館・札幌)



石垣絢子 Ayako Ishigaki

作曲家・ピアニスト。東京藝術大学音楽学部作曲科卒業、同大学院修了。2008年奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門中田喜直賞の部優秀賞、2024年同作曲部門第2位。2017年札幌市民芸術祭新人音楽会大賞(作曲部門初)、2021年・2023年札幌市民劇場奨励賞。異業種アーティストとのコラボ制作、子ども音楽ワークショップ講師など、多方面で活動中。

撮影:山田毅

2025 7.20 sun 14:30開場/15:00開演
SCARTSコート

出演:小杉卓(書)、佐藤郁子(ヴァイオリン)、石垣絢子(作曲・ピアノ・構成)

チケット販売中! [全席自由 税込]
一般 3,000円、学生 2,000円

詳細はこちら▶



読者未掲載写真
公開中。あわせて
お楽しみください。



ウェブマガジン版は
こちら▶

イベントスケジュール

◎全館休館日:6月25日※
◎札幌市図書・情報館休館日:6月11日※・25日※

5月25日⑩-6月2日⑩ 劇場 共催

ミュージカル「レ・ミゼラブル」 ticket

5月25日⑩ 17:00
5月26日⑩ 13:00
5月27日⑩ ①13:00 ②18:00
5月28日⑩ 13:00
5月29日⑩ 13:00
5月30日⑤ ①13:00 ②18:00
5月31日⑤ ①12:00 ②17:00
6月 1日⑩ 12:00
6月 2日⑩ 13:00
¥ 完売 S席16,500円／A席13,000円／B席8,000円
※未就学児入場不可
道新プレイガイド
TEL.0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休)

5月31日⑤-6月8日⑩ SCARTS 共催

SCARTS企画公募2025
Sumitto Art—望月澄人回顧展—

11:00-19:00
場所／コート
¥ 無料
横須賀令子
Mail yokosukareiko875@gmail.com

1日⑩ SCARTS

ハッピー・ドリームルーム

11:00-17:00
場所／モールA・B
¥ 500円
スイート・ドリームルーム TEL.080-8547-7303

1日⑩ クリエイティブスタジオ

創明音楽会 芳游会
第37回 箏のしらべ

12:00開演<11:30開場>
¥ 無料 ※小さなお子様もお入り頂けます
おこと三絃教室 芳游会 TEL.090-6443-3734
Mail mamikogg1014@gmail.com

2日⑩ SCARTS

MERCADO da ARTE Sapporo

11:00-18:00
場所／モールA・B
¥ 無料
MERCADO da ARTE 事務局
Mail mercado.da.arte.sapporo@gmail.com

3日⑩-6日⑤ SCARTS

Chari-tee for Aid『着る国際貢献』
#紛争地における人道支援のための
チャリティーショップ

3日⑩-5日⑩ 10:00-18:00
6日⑤ 10:00-14:00
場所／モールB
¥ 無料
NAHOKY TEL.090-6699-5151

5日⑩・6日⑤ SCARTS

北海道情報大学
#338 アート・コレクション

5日⑩ 11:00-17:00
6日⑤ 9:00-14:00
場所／モールA
¥ 無料
北海道情報大学 伊藤マーティゼミ
Mail 338artcollection@gmail.com

6日⑤ クリエイティブスタジオ

高大ジョイント・マッチング 2026
in 札幌

14:00開演<13:00開場>
¥ 無料
一般社団法人 未来教育サポート
TEL.011-746-3332

6日⑤-8日⑩ 劇場 共催

第六回さっぽろ落語まつり ticket

6日⑤ ①13:00開演／17:30開演
7日⑤ ②11:00開演／15:30開演
8日⑩ ③11:00開演／15:30開演
※開場は開演の30分前
¥ [前売] 1公演4,800円 (完全入替制)
[当日] 1公演5,000円 (完全入替制)
テレビ北海道
TEL.011-232-3337 (10:00-17:00 平日のみ)

7日⑤ 札幌市図書・情報館

札幌のクジラから探る進化
～学芸員の冒険～

13:30-15:00
場所／札幌市図書・情報館1階サロン
¥ 無料
札幌市図書・情報館 TEL.011-208-1113

7日⑤・8日⑩ SCARTS

SAPPORO COFFEE FESTIVAL 2025

11:00-19:00
場所／モールA・B
¥ 無料 ※飲み比べチケットの販売有り(任意)
SAPPORO COFFEE FESTIVAL 実行委員会
Mail node2209@gmail.com

9日⑩・10日⑩ SCARTS

フィルムカメラ・時計 無料査定会

10:00-18:00
場所／モールC
¥ 無料
三吉堂 TEL.0120-222-056

12日⑩ 札幌市図書・情報館

歩くことからすべてが始まる！
～フットパスの楽しみ方～

18:30-20:00
場所／札幌市図書・情報館1階サロン
¥ 無料
札幌市図書・情報館 TEL.011-208-1113

13日⑤ 劇場

島津亜矢
～歌怪獣襲来ツアー2025～ ticket

①14:30開演<14:00開場>
②18:30開演<18:00開場>
¥ 7,500円
トラスト企画クリエート TEL.011-261-9991

13日⑤・14日⑤ クリエイティブスタジオ/SCARTS

北海道 ピース・ユース・サミット

講演① 13日⑤ サヘル・ローズさん
18:00開演<17:30開場>
場所／クリエイティブスタジオ
講演② 14日⑤ 三国久美(北海道医療大学学長)
10:00開演<9:30開場>
場所／コート
¥ 無料・要申込
国際ロータリー第2510地区(VTT委員会)
Mail rid2510dei@gmail.com

13日⑤-15日⑩ SCARTS

シルビア札幌 アーリーサマーセール

13日⑤ 15:00-20:00
14日⑤ 10:00-20:00
15日⑩ 10:00-17:00
場所／モールB
¥ 無料
シルビア札幌 TEL.011-688-7777

14日⑤ SCARTS

夢叶イベント全国ツアー in 札幌

10:00-15:00
場所／モールA
¥ 無料
増山 Mail masumasujunjun715@gmail.com

14日⑤・15日⑩ 劇場

Makihara Noriyuki Concert 2025
Buppu Label 15th Anniversary
“Showcase the Live!”

14日⑤ 18:00開演<17:00開場>
15日⑩ 16:00開演<15:00開場>
¥ 全席指定9,800円 ※3歳以上チケット必要
ウエス Mail info@wess.co.jp

16日⑩ SCARTS

朗読会 はまなす Vol.45

13:00開演<12:30開場>
場所／スタジオ1・2
¥ 1,000円
朗読会 はまなす TEL.090-9084-1303

16日⑩-18日⑩ SCARTS

北海道美術作家協会工芸部作品展

10:00-17:30
場所／コート、モールA・B
¥ 無料
北海道美術作家協会工芸部 TEL.090-3898-8488

17日⑩・18日⑩ 劇場

Creepy Nuts ONE MAN TOUR
「LEGION」

19:00開演<18:00開場>
¥ 全席指定8,500円 ※3歳以上有料
ウエス Mail info@wess.co.jp

19日⑩ SCARTS

Select Market

11:00-19:00
場所／モールA・B
¥ 無料
Select Market Mail info@sayahana.com

19日⑩ 劇場

札幌交響楽団hitaruシリーズ
定期演奏会 第22回
【シュトイデのドヴォ8】 ticket

19:00開演<18:20開場、18:45プレトーク>
¥ [前売] S席6,500円／A席5,000円／B席3,500円
U25割(A・B) 1,000円 ほか、限定チケットあり
[当日] S-B席各500円増
札幌交響楽団
TEL.011-520-1771
(平日9:30-18:00、土日祝定休、月曜不定休)

20日⑤-22日⑩ SCARTS

CONNECTERS 2025

20日⑤ 11:00-19:00
21日⑤ 10:00-19:00
22日⑩ 10:00-16:00
場所／コート、モールA・B
¥ 無料
北海道芸術デザイン専門学校
TEL.011-756-0777 (代表)

21日⑤ SCARTS 共催

札幌市立大学デザイン学部
こども向けワークショップ
「アートにであう」

13:00-16:00
場所／モールC
¥ 無料
札幌市立大学(担当:小宮)
Mail k.komiya@scu.ac.jp

21日⑤ クリエイティブスタジオ 主催

hitaruのひととき
小林沙羅×大西宇宙
華麗なるオペラ名曲コンサート 関連イベント
小林沙羅&大西宇宙による
トークイベント&公開レッスン ticket

17:00開始<16:30開場、18:45終了予定>
¥ 500円 ※未就学児入場不可 ※定員100名
[チケットについて] 道新プレイガイド
TEL.0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休)
[イベントについて] 札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL.011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)

21日⑤・22日⑩ SCARTS

2025 トウペディップアート協会
(アメリカンフラワー北海道展)

10:00-17:00
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
トウペディップアートフラワー
TEL.090-2878-6940

22日⑩ 劇場 主催

hitaruのひととき
小林沙羅×大西宇宙
華麗なるオペラ名曲コンサート ticket

14:00開演<13:00開場>
¥ 一般 4,000円／U25 2,000円／障がい者割引 3,000円
[チケットについて] 道新プレイガイド
TEL.0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休)
[イベントについて] 札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL.011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)

23日⑩・24日⑩ SCARTS

6月の花パレット「日本の美」

10:00-17:00
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
札幌国際プラザフローラルアートグループ
(代表 西村 孝子) TEL/FAX 011-783-9145

26日⑩ SCARTS

BABY STEP 2025

10:30-15:00
場所／コート、モールB
¥ 無料
hug*cafe Mail hugcafe2015@gmail.com

26日⑩ SCARTS

バロック・ヴァイオリンと
リュートの邂逅 ticket

19:00開演<18:30開場>
場所／コート
¥ 2,000円
バロック・コレギウム・サッポロ
Mail bszw05702@nifty.com

26日⑩・27日⑤ SCARTS

春 夏 すてっぷの手仕事展

26日⑩ 10:00-17:00
27日⑤ 10:00-15:00
場所／モールA
¥ 無料
特定非営利活動法人アルク TEL.011-769-0890

27日⑤ SCARTS

ボーカルクラスコンサート

13:30開演<13:00開場>
場所／コート
¥ 無料
アトリエ・ブルーバード Mail 3cafelive@gmail.com

27日⑤-29日⑩ SCARTS

Doll Market 2025 in Summer

27日⑤・28日⑤ 11:30-17:00
29日⑩ 11:30-16:00
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
東出楊子 Mail morikumaland@yahoo.co.jp

27日⑤-7月1日⑩ SCARTS

北大写真部×国境なき医師団 写真展
命をつなぐひと
—北海道から世界の活動地へ—

10:00-18:00
場所／モールC
¥ 無料
国境なき医師団日本広報部
Mail team_msf@tokyo.msf.org

28日⑤ 劇場

聖飢魔II地球デビュー40周年
期間限定再集結 大黒ミサツアー
「THE END OF SEASON ONE」

18:00開演<17:00開場>
¥ 全席指定:参拝券(入場券) 9,300円
※未就学児入場不可(ご入場されるお客様全てに
参拝券(入場券)必要)
ウエス Mail info@wess.co.jp

28日⑤・29日⑩ SCARTS

All about Sustainability
—持続可能性のすべて
フェアトレードフェスタ in さっぽろ2025

28日⑤ 11:00-17:00
場所／モールA・B
29日⑩ 10:00-16:00
場所／コート、モールA・B
¥ 無料
フェアトレード北海道
TEL.011-891-2731 (内線 1702)
Mail kayano@hokusei.ac.jp

29日⑩ 劇場

AI 25th best tour ←ALIVE→

18:00開演<17:00開場>
¥ 9,900円
※4歳以上の方はチケットが必要となります
※4歳未満は大人1名につき1名まで膝上鑑賞無料
マウントアライブ TEL.050-3504-8700
Mail contact@mauntalive.com

30日⑩-7月4日⑤ SCARTS

草笛墨生会 書展

30日⑩ 12:00-18:00
7日1日⑩-4日⑤ 10:00-18:00
場所／コート
¥ 無料
草笛墨生会 TEL.090-8709-0907



取扱
窓口

札幌市民交流プラザ
チケットセンター

札幌市民交流プラザ 2階
10:00-18:00
休館日・水曜定休

電話

0570-00-3871

WEB

https://sapporo-cp-members.jp/

道新プレイガイドにて承ります。
10:00-19:00、火曜定休



劇場の座席表は
こちらから

※特に表記のないものについては税込価格となっております。
※チケット情報は5月7日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売になっている場合がございますので、あらかじめご了承ください。
※イベント内容については5月7日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※イベント詳細については各主催者にお問い合わせください。

7月 JULY

イベントスケジュール

◎全館休館日:7月9日※
◎札幌市図書・情報館休館日:7月9日※・23日※

1日※・3日※ SCARTS

第34回 趣味の作品展
(公立学校教職員互助会東支部)

1日※・2日※ 10:00-18:00
3日※ 10:00-16:00
場所／スタジオ2
¥ 無料
札幌市教職員互助会東支部 TEL.090-6265-1983

2日※ 劇場

billboard classics 山崎育三郎
Premium Symphonic
Concert Tour 2025
～Eleganza～

18:30開演〈17:30開場〉
¥ 13,000円
道新プレイガイド
TEL.0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休)

3日※ 劇場

billboard classics 野口五郎
PREMIUM SYMPHONIC
CONCERT 2025
KEEP ON DREAMING

18:00開演〈17:00開場〉
¥ 13,000円
道新プレイガイド
TEL.0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休)

4日金 劇場

レキシツアー2025
～イルカラブストーリー～
101回目のイナホバケーション～

18:30開演〈17:30開場〉
¥ 全席指定 9,900円／注釈付指定席 8,800円
※未就学児童入場不可。小学生以上チケット必要
ウエス Mail info@wess.co.jp

4日金 クリエイティブスタジオ

夏の夜のフルートリサイタル 2025

19:00開演〈18:30開場〉
¥ 1,000円
ソノール TEL.011-771-2875

5日土 劇場

TSUYOSHI NAGABUCHI
HALL TOUR 2025 “HOPE”

17:30開演〈16:30開場〉
¥ 全席指定 13,000円 ※6歳以上要チケット。6歳未満は膝上にて、席が必要な場合は要購入
ウエス Mail info@wess.co.jp

5日土 SCARTS

中垣哲也
オーロラ上映&トークライブ

①11:00開演〈10:40開場〉
②14:30開演〈14:00開場〉
③17:30開演〈17:00開場〉
場所／コート
¥ [当日] 2,000円
オーロラダンス TEL.090-6214-7546
Mail ad@aurora-dance.jp

5日土・6日日 SCARTS

シンクビー！サーカス！

5日土 9:30-17:00
6日日 9:30-16:00
場所／モールA・B
¥ 無料
はちや シンクビー!お客様相談室
TEL.0120-898-554

6日日 SCARTS

くまげら木琴音楽会
第36回さっぽろマリンバクラブ発表会

13:45開演〈13:15開場〉
場所／コート
¥ 無料
さっぽろマリンバクラブ父母の会
TEL.011-665-0675

6日日 SCARTS

第46回 ふたりしずか文芸館
「琵琶と朗読」

18:30開演〈18:00開場〉
場所／コート
¥ 2,000円
朗読ユニット ふたりしずか
Mail 423mauve@ezweb.ne.jp

7日日 SCARTS

Sapporo Business VILLAGE
起業家ピッチVol.3
札幌の「これから」を創るビジネスが
ここから生まれる

15:30開演〈15:00開場〉
場所／コート
¥ 無料
一般財団法人 さっぽろ産業振興財団
TEL.011-817-8911

10日※ SCARTS

カラダ&栄養まると測定会
ハートケアで元気復活！

11:00-15:00
場所／モールA・B
¥ [当日] 一部の測定機器利用は100円/回
北海道調剤薬局&ドラッグストア 栄養連携の会
Mail hpdd.2022.10@gmail.com

10日※ SCARTS

朗読会 はまなす Vol.46

13:00開演〈12:30開場〉
場所／スタジオ1・2
¥ 1,000円
朗読会 はまなす TEL.090-9084-1303

10日※ SCARTS

Soleil Blanc Live vol.8

19:00開演〈18:30開場〉
場所／コート
¥ 一般3,500円／高校生以下1,000円
ミュージック・ギャラリー
Mail soleilblanc.aki@gmail.com

10日※・11日金 劇場

Saucy Dog HALL TOUR 2025
ONE FOR HALL, hALL FOR ONE one TOUR

19:00開演〈18:00開場〉
¥ 完売
ウエス Mail info@wess.co.jp

11日金 SCARTS

MERCADO da ARTE Sapporo vol.11

11:00-18:00
場所／モールA・B
¥ 無料
MERCADO da ARTE 事務局
Mail mercado.da.arte.sapporo@gmail.com

11日金 SCARTS

北の会 2025
～風薫る箏と三絃コンサート

14:30開演〈14:00開場〉
場所／コート
¥ 無料
沢井箏曲院 北海道支部
Mail h-ueno922@nifty.com

12日土 SCARTS

つくる・たべる・つなぐ。
いま、“フードロス”と向き合う

13:30-15:00〈13:00開場〉
場所／コート
¥ 無料
札幌市図書・情報館 TEL.011-208-1113

12日土・13日日 クリエイティブスタジオ 主催

hitaruダンスワークショップ
for Lifetime

12日土 バレエ① 親子歓迎
はじめてのバレエレッスン 13:00開始
バレエ② 男女不問
大人のためのバレエ体験 16:00開始
13日日 舞踏①白塗り体験 & 白塗り散歩 12:00開始
舞踏②一歩踏み込む舞踏体験
～舞踏手の頭を覗いてみよう～ 16:00開始
¥ 1講座おひとり500円
[チケットについて] 道新プレイガイド
TEL.0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休)
[イベントについて] 札幌市民交流プラザ 劇場事業課
TEL.011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)



12日土・13日日 劇場

鈴木雅之 masayuki suzuki taste of
martini tour 2025
～Step123 season2 “All Time Doo Wop”～

12日土 18:00開演〈17:00開場〉
13日日 17:00開演〈16:00開場〉
¥ 全席指定 9,900円
※3歳未満入場不可。3歳以上チケット必要
ウエス Mail info@wess.co.jp

12日土・13日日 SCARTS

Hokkaido Sub Culture Creators

12日土 10:00-21:00
13日日 9:00-18:00
場所／スタジオ①・2、モールC
¥ 無料
写真 零壹舎 Mail 011.photo.exhibition@gmail.com

12日土・13日日 SCARTS

Select Market

11:00-18:00
場所／モールA・B
¥ 無料
Select Market Mail info@sayahana.com

17日※ 劇場

ナント！45周年！
コロッケ 爆笑ものまね
エンターテインメント

①14:30開演 〈14:00開場〉
②18:30開演 〈18:00開場〉
¥ 6,600円
トラスト企画クリエート TEL.011-261-9991

19日土・20日日 劇場

JUJU HALL TOUR 2025「The Water」

19日※ 18:00開演 〈17:00開場〉
20日日 17:00開演 〈16:00開場〉
¥ [前売] 9,300円
マウントアライブ TEL.050-3504-8700

20日日 SCARTS

SCARTS企画公募2025
石垣絢子個展シリーズ
「言葉と音楽」Vol.VIII
BOLERO ～書×ヴァイオリン×ピアノ～

15:00開演〈14:30開場〉
場所／コート
¥ [前売] 一般3,000円／学生2,000円
[当日] 一般3,500円／学生2,500円
石垣絢子 Mail kotoba.to.ongaku@gmail.com



詳しくはP08をご覧ください

26日土 劇場 主催

hitaruのひととき
Sound of Japan Fes
～A BRAND NEW MINYO～ 関連イベント
MINYOワークショップ

14:00開始〈13:30開場、15:00終了予定〉
¥ 500円 ※未就学児入場不可 ※定員50名(予定)
[チケットについて] 道新プレイガイド
TEL.0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休)
[イベントについて] 札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL.011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)

26日土 クリエイティブスタジオ

GROOVIN’ HERD JAZZ ORCHESTRA
LIVE 2025 Vol.1

16:00開演〈15:30開場〉
¥ [前売] 2,000円
グルーヴィン・ハード・ジャズ・オーケストラ事務局
TEL.090-7510-8118

27日日 クリエイティブスタジオ

北海道ボドゲ博 7.0+

11:30-18:00
¥ [前売] 800円(カタログ込み)
[当日] 500円
北海道ボドゲ博事務局
Mail hokkaido.bdghk@gmail.com

27日日 劇場 主催

hitaruのひととき
Sound of Japan Fes
～A BRAND NEW MINYO～

MINYOライブ 15:00開演
〈13:00ロビー開場、14:00客席開場〉
MINYOサロン 13:00-18:00 ※ライブ公演時間を除く
¥ 一般 4,000円／U25 2,000円
※チケットのご購入で「MINYOライブ」、「MINYOサロ
ン」をどちらもお楽しみいただけます
[チケットについて] 道新プレイガイド
TEL.0570-00-3871 (10:00-19:00 火曜定休)
[イベントについて] 札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL.011-271-1950 (9:00-17:00 休館日を除く)



詳しくはP03-04をご覧ください

28日日 劇場

イチオシ!! クラシック プレゼンツ
ドス・デル・フィドル(石田泰尚・崎谷直人)
×札幌交響楽団

18:30開演〈17:30開場〉
¥ S席8,800円／A席6,800円／プラチナ席10,000円
北海道テレビ放送 HTB広報お客様センター
TEL.011-233-6600 (受付時間 平日10:00-18:00)

29日※ 劇場

岩崎宏美・岩崎良美 コンサート

18:00開演〈17:15開場〉
¥ S席 8,000円／A席 4,000円
エーダッシュ TEL.011-533-7711

札幌市民交流プラザメンバーズ
会員募集中

「札幌市民交流プラザメンバーズ」は、市民
交流プラザにより親しんでいただくための
会員組織です。チケットの先行発売や公演
情報の提供など、さまざまな特典をご用意
しております。皆さまのご入会をお待ちして
おります。

問い合わせ

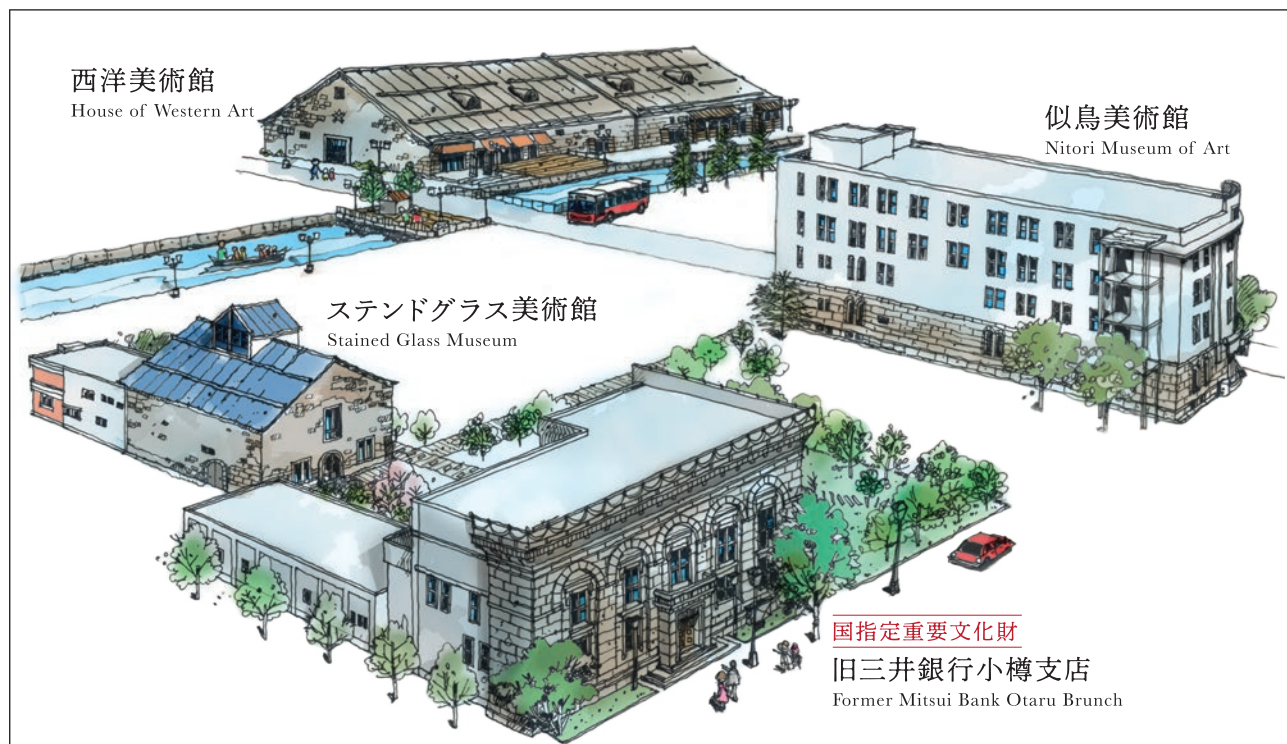
札幌市民交流プラザメンバーズ事務局
TEL.011-271-2345
(10:00-18:00、水曜・休館日を除く)

※札幌市民交流プラザはメンバーズ事務局業務を
(株)道新文化事業社(道新プレイガイド)に委託し
ています。

入会方法・特典・規約など
詳しくはWEBサイトを
ご覧ください
http://sapporo-cp-members.jp/



劇場の座席表は
こちらから



歴史と芸術が、響き合う

小樽芸術村

〒047-0031 小樽市色内1丁目3-10 TEL:0134-31-1033

小樽芸術村 検索

le trois

キレイ、ステキ、オイシイ。

le trois

ル・トロワ

地下直結

大通西1丁目
(大通駅24番出口直結)

営業時間 10:00~21:00
(レストランは11:00~23:00)
※店舗により異なる場合があります。

創造都市さっぽろ WAON

創造都市さっぽろ WAON

「創造都市さっぽろWAON」は、札幌市の文化芸術振興を応援します。

- ご利用金額の一部を札幌市に寄付させていただきます、札幌市の文化芸術振興に活用されます。
- 本カードデザインは、札幌市立大学の学生が作成したイラストを採用しました。

AEON イオン北海道株式会社

TANAKA MEDICAL GROUP

大きな輪であなたを支えます

笑顔絶やさず。優しさ忘れず。
タナカメディカルグループ

タナカメディカルグループ

www.tanakamedical.net

病院	介護	住まい サービス付き高齢者向け住宅
札幌田中病院 334床	介護医療院博友会 127床	ライフコート宮の沢 83戸
札幌緑誠病院 342床	特別養護老人ホーム 愛輪園 90床	ライフコート西野 82戸
札幌宮の沢病院 355床	介護老人保健施設 愛の里 100床	ライフコート手稲 81戸
	ケアハウス ホワイトキャッスル 100床	ライフコート手稲西 78戸
		ライフコートガーデン南館 81戸
		ライフコートガーデン東館 80戸
		ライフコート西宮の沢 80戸
		ライフコートステラ 51戸

正しいメガネをかけましょう

メガネの修理承ります
他社でおつくりになったメガネも修理します。

補聴器のご相談承ります
正確な測定に基づく適切な機器の選定と調整が必要です。

正しいメガネをかけましょう
富士メガネはファイターズを応援しています。
北海道・東北・関東 / 65 店舗

生活協同組合コープさっぽろ

組合員の皆様の暮らしを支える保障

助け合いの心をカタチにした
CO-OP 共済

母子手帳もらったらCO・OP共済
たすけあい J1000円コースが
お誕生前の赤ちゃんも
申し込めるようになりました！

お誕生前申し込みとは？
妊娠中から赤ちゃんの保障をお申し込みいただける制度です。
詳しくは、お誕生前申し込み専用サイトをご覧ください。
※ご加入には一定の条件があります。

契約引受団体/日本コープ共済生活協同組合連合会
【CO・OP共済に加入するには】出資金をお支払いいただき、お近くの生協の組合員になることが必要です。

コープ共済センター資料請求窓口 資料請求はお気軽に！
☎0120-497-775 9時~17時(月~金) 9時~16時(土) ※祝日休業 http://coopkyosai.coop
コープさっぽろ各店舗またはドック配達担当者までお問い合わせください

MITSUKOSHI ISETAN

三越伊勢丹アプリ

ポイント貯まる！
クーポン使える！
お知らせ見つかる！

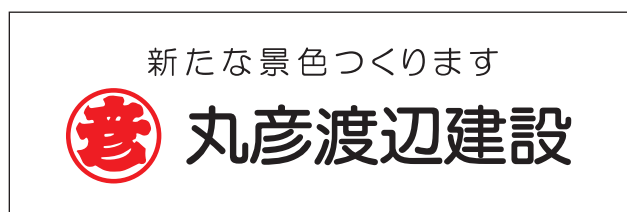
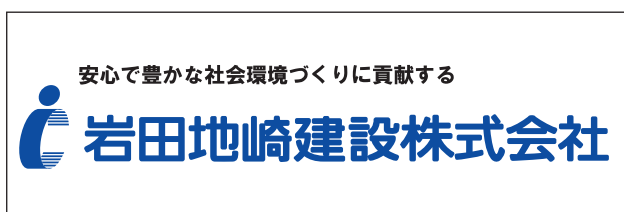
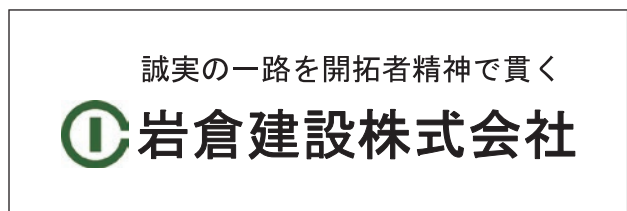
お買物がどんどん
お得になるアプリ！

marui imai MITSUKOSHI

血液の大切さ、知っていますか？

勇気会 医療法人
北央病院

札幌市厚別区青葉町1丁目2-10 (南郷通沿い)
TEL.011-892-8531 (代)



三井のリハウス

P

三井のリパーク

北海道のおいしさを、まっすぐ。

よつ葉

札幌文化芸術劇場 hitaru は

法人スポンサー様 102社 個人スポンサー様 46名

そして hitaru にご来場される多くの皆様に支えられています。

問い合わせ

札幌市民交流プラザ 広報営業課 協賛担当 MAIL : kouhou@sapporo-community-plaza.jp

札幌市民交流プラザメンバーズ 先行発売 / 一般発売 ◎札幌文化芸術劇場 hitaru

8.6[水] 14:00開始 / 7[木] 11:00開始

Body&Soul Kids★Party

～ががおが！音獣ますかれーどの巻～

先行発売

先着先行:5月31日[土]

一般発売

6月7日[土]

チケット料金

親子チケット3,000円／子ども1,000円

9.14[日] 14:00開演

大駱駝艦「クレイジーキャメル」

先行発売

先着先行:5月31日[土]

一般発売

6月7日[土]

チケット料金

一般4,500円／U25 3,000円

9.26[金] 18:30開演

東京バレエ団 hitaru Special Gala

先行発売

抽選先行:5月31日[土]～6月4日[水]／先着先行:6月14日[土]

一般発売

6月21日[土]

チケット料金

S席11,000円／A席8,000円／B席6,000円／C席4,000円／D席3,000円／シニア割、U25、障がい者割引 各席種 2,000円引 サウンドハグ付きS席12,000円

10.4[土] 16:00開演 / 5[日] 14:00開演

新国立劇場バレエ団「シンデレラ」

先行発売

抽選先行:6月21日[土]～6月30日[月]／先着先行:7月12日[土]

一般発売

7月19日[土]

チケット料金

SS席15,000円／S席13,000円／A席10,000円／B席8,000円／C席6,000円／D席5,000円／U25(SS対象外)S～D各席種2,000円引／ペア割 SS,S,Aのみ対象 500円引

9.27[土] 18:30開演 / 28[日] 14:00開演

ディズニー・オン・クラシック

～まほうの夜の音楽会 2025

先行発売

抽選先行:5月24日[土]～6月5日[木]

一般発売

7月25日[金]

チケット料金

S席9,300円／A席8,800円／B席7,400円／SS席12,500円／学生席2,000円

10.12[日] 16:00開演

葉加瀬太郎 コンサートツアー 2025

TARO HAKASE 35th Anniversary

The Best of 35 Years

先行発売

抽選先行:5月24日[土]～6月3日[火]

一般発売

8月3日[日]

チケット料金

全席指定11,000円

取扱窓口

札幌市民交流プラザ チケットセンター

札幌市民交流プラザ 2階 10:00-18:00 休館日・水曜定休

電話

0570-00-3871

道新プレイガイドにて承ります。 10:00-19:00、火曜定休

WEB

https://sapporo-cp-members.jp/

※特に表記のないものについては税込価格となっております。

※チケット情報は5月7日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売になっている場合がございますので、あらかじめご了承ください。

※イベント内容については5月7日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

予約した本の受け取り&返却が可能

1階奥の「ライブラリーカウンター」

札幌市図書・情報館は『はたらくをらくにする』をコンセプトに、日々の仕事に役立つ情報収集拠点として、さまざまな角度からビジネスパーソンを支援しています。

市内のほかの図書館と異なり、館内の本の貸出は行っていないが、札幌市図書館の「蔵書検索・予約システム」を使って予約した本や視聴覚資料の受け取り&返却は可能です。

窓口となるのは、1階の奥にある「ライブラリーカウンター」。平日は夜9時まで、土・日・祝日は夜6時まで開館しているので、仕事やお出かけ帰りにお立ち寄りいただけます。2階で調べ物をしてから1階で予約本を受け取るといった便利な使い方もできますので、ぜひご利用ください！

※開館時間及び休館日は、札幌市図書・情報館と同じです。



「ライブラリーカウンター」の後ろの棚には予約された本が並んでいます。こうした予約本や返却本は、札幌市内の図書館同士をつなぐ定期便で運搬されています

MORIHICO.
Coffee & Something

NEWS

一日を元気に始める、特別な朝メニュー



「モーニングトーストセット」は土日祝限定で、9:00～11:00までの提供です ※提供時間は予告なく変更になる場合がございます

南向きの大きな窓から降り注ぐ朝日を浴びながら、おいしくて、心もほどけるモーニングタイムを過ごしませんか。MORIHICO. 芸術劇場では、好きなドリンクと合わせて楽しめる「モーニングトーストセット」をご用意しています。

セットは「バタートースト」「季節のジャム4種」「特製クリーム&季節のジャム4種」の3種類。どれも外はサクサク、中はふんわりとした食感のトーストを堪能できます。そのままでもおいしいトーストに、バターや特製チーズクリーム、旬の果物のジャムをプラスすることで、より一層豊かな風味が口いっぱいに広がります。香ばしく焼き上げたトーストとドリンクで、一日を元気に始めましょう！