

PLAZA  
FESTIVAL  
2022

札幌文化芸術交流センター  
SCARTS  
SAPPORO CULTURAL ARTS COMMUNITY CENTER

あらためまして、

これまでの  
活動を振り返り、  
これから一緒に  
想像して  
みませんか？



です

SCARTSは  
美術館とも  
ギャラリーとも  
異なる役割を持つ  
「アートセンター」です。

見る **ドキュメント展** 2018-2021  
2022.10.7(金) — 10(月)祝  
11am-6pm

聞く **オープンミーティング**  
2022.10.10(月)祝  
2pm-4pm 入場無料・先着順

これまでと  
これから

会場 | SCARTSコート (札幌市民交流プラザ1階)

主催 札幌文化芸術交流センター-SCARTS (札幌市芸術文化財団)  
デザイン 3KG

# あらためまして、スカ——ツ SCARTS ですから

これまでとこれから

市民の「札幌にアートセンターを！」という声により2018年にオープンしたSCARTSでは、施設利用のサポート、文化芸術の相談サービスや助成金、レクチャーやワークショップ、展示会やパフォーマンス、さまざまな組織との連携、企画公募などを行っています。ドキュメント展ではこれまでのSCARTSの活動を振り返り、オープンミーティングでは札幌のアートの現場で活躍する方々と文化政策の研究者をゲストに迎え、SCARTSのこれからについてスタッフとともに考えます。

## SCARTSを(見)て知る

あらためまして、SCARTSです  
ドキュメント展 2018-2021

2022.10.7(金) — 10(月)祝 11am-6pm

入場無料

## SCARTSを(聞)いて知る

あらためまして、SCARTSです  
オープンミーティング

2022.10.10(月)祝 2pm-4pm open1:30pm

SCARTS  
ラーニング  
プログラム  
vol.002

入場無料・先着順

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、ご来場の際にはマスク着用、検温、手指の消毒にご協力をお願いします。

### お申し込み

受付期間 2022年9月1日(木)～

定員 50名(予約制/先着順/自由席)

※当日残席がある場合はご予約無しでご入場いただけます。

予約専用  
メールフォーム



下記URLの専用メールフォームに、必要事項をご記入のうえ送信してください。

<https://ssl.form-mailer.jp/fms/a81b6f0a752510>

### お問い合わせ

札幌文化芸術交流センター SCARTS

TEL 011-271-1955 (9:00～17:00)

E-MAIL [scarts@sapporo-caf.org](mailto:scarts@sapporo-caf.org)

〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ内

札幌市営地下鉄「大通」駅30番出口から西二丁目地下歩道より直結

<https://www.sapporo-community-plaza.jp/scarts.php>

### モデレーター

木ノ下智恵子 (SCARTS事業統括ディレクター、大阪大学21世紀構想准教授)

### SCARTSスタッフ

樋泉綾子 (キュレーター) / 松本桜子 (文化芸術活動サポートサービス担当) / 山田大揮 (テクニカルスタッフ)

SCARTSの4年間のプログラムや文化芸術のサポート活動について、写真やテキストなどを通してご紹介します。

美術家、学芸員、ディレクター、研究者など、さまざまなゲストとともに、SCARTSのこれまでとこれからの語り合います。

YouTubeで動画配信も行います▶



### ゲスト

**カジタシノブ** (合同会社tab代表 / インタークロス・クリエイティブ・センターディレクター)  
札幌市在住。イベントスペースATTIC運営を経て現職。文化と経済のはざまで多面的に様々な取り組みを行っている。札幌市のクリエイティブ産業活性化を目的とするインタークロス・クリエイティブ・センターディレクターを始め、文化情報を発信するARTAIERT SAPPOROコアスタッフ、演劇団体ELEVEN NINESゼネラルマネージャーなどを務める。

**川上りえ** (美術家)  
1961年千葉県生まれ、石狩市在住。東京藝術大学大学院修了。鉄の背景にあるものごとを手がかりに、美術を通して本質への問いかけを進行中。彫刻、インスタレーション、インタラクティブ・ワークという形で作品を展開。国内外でのレジデンス、展示会活動を通して作品を発表。

**宮井和美** (モエレ沼公園学芸員)  
1978年北海道生まれ、札幌市在住。金沢美術工芸大学卒業。2003年から現職。公園という開かれた場での創造活動の可能性を探る。専門はコンテンツ・アートで、道内外の作家によるさまざまな企画展をキュレーションしている。

**吉本光宏** (株式会社株式会社ニッセイ基礎研究所 研究理事・芸術文化プロジェクト室長)  
1958年徳島県生まれ、神奈川県在住。文化施設開発やアート計画のコンサルタントとして活躍するほか、文化政策、文化施設の運営・評価、創造都市、オリンピック文化プログラム、メセナ等の調査研究に取り組む。

(c) Kouji Suzuki

## PLAZA FESTIVAL 2022

プラザフェスティバル2022のプログラム

札幌文化芸術劇場 hitaru	10.7 金 9-10 月・祝	ミュージカル「ミス・サイゴン」
クリエイティブスタジオ	10.7 金 9 日	「PLAZA 映像祭」
SCARTS スタジオ	10.8 土 9 日	札幌芸術の森クラフトキャラバンワークショップ「街、森、クラフト」
SCARTS コート	10.7 金 9-10 月・祝	「あらためまして、SCARTS です」展示+オープンミーティング
SCARTS モール A・B	10.7 金 9-10 月・祝	MORIHICO. マルシェ・ドウ・グルニエ × プラザ・マルシェ
札幌市図書・情報館	10.8 土	セミナー「つくり手から学ぶ北海道のワイン」
創世スクエア・札幌市民交流プラザ	10.8 土	アートコミュニケーター「ひらく」と巡る常設アート鑑賞ツアー



〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目 / TEL. 011-271-1955 (SCARTS)

札幌市民交流プラザ  
SAPPORO COMMUNITY PLAZA