

# ART 2022 PROGRAM

## アートプログラム2022

9/16 [fri]  
19:00-20:30  
(開場 18:30)

Miss Saigon

### 第1回

## 「ミス・サイゴン」見どころ・聴きどころ

オペラ「蝶々夫人」の舞台設定を  
ベトナム戦争に置き換え、  
政治的対立や人種・ジェンダーの  
現代的な問題に正面から挑み、  
感動的ドラマに作り上げた傑作ミュージカル！  
オペラとミュージカルの比較や、  
キャラクターの特徴を解説しながら、  
「ミス・サイゴン」の魅力に迫ります。



出演：千葉潤 (札幌大谷大学学長)



東京藝術大学大学院博士課程満期退学、  
モスクワ音楽院大学院音楽理論科修了。  
2003年に芸術学カンディダート(Ph.D)取得。  
専攻は音楽学・現代ロシア音楽。  
著書に「作曲家人と作品 ショスタコーヴィチ」(音楽之友社)、  
共編著に「ロシア音楽事典」(カワイ出版)など。

場所：クリエイティブスタジオ

札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ3階  
札幌市営地下鉄「大通」駅30番出口から西2丁目地下歩道より直結

定員：170名 全席指定

(応募者多数の場合は抽選)

参加料：1,000円 (事前申込み制)

当日受付でお支払いください。  
※未就学児入場不可

【往信オモテ面】

【返信ウラ面】

63円 切手	〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ 劇場事業課 アートプログラム係	何も書かないでください (抽選結果を印刷して ご返送いたします)
-----------	---	--

【返信オモテ面】

【往信ウラ面】

63円 切手	返信先の 1 郵便番号 2 住所 3 宛名	レクチャー名 1「ミス・サイゴン」 見どころ・聴きどころ 2参加希望者の氏名 (最大2名まで) 代表者の 1 郵便番号 2 住所・氏名 3 電話番号
-----------	--------------------------------	--

### 《参加申込み方法》

参加を希望される方は、郵便往復はがきの  
両面に63円切手を貼り、  
下記の必要事項を明記して  
ご応募ください。

※ 1回の応募につき最大2名まで申し込み可能  
※ 消せるボールペンでの記入不可

締切 8月12日(金)必着

(結果通知8月26日(金)発送予定)



感染症対策についてお客様へのお願い  
<https://www.sapporo-community-plaza.jp/news.php?num=564>