

# ガーシュイン

オペラ ポーギー&ベス

ピアノ協奏曲へ長調・他

ガーシュインの傑作を

歌(ソプラノ)と、語りと、二台のピアノでお届けします。

- ・関治子 (ピアノ)
- ・ヨミガタリストまっつ (語り)
- ・柳生たみ (ソプラノ)
- ・つくね (パーカッション)
- ・楽♪ together ゲストプレイヤー (ピアノ)

がく  
楽 ♪

together  
2022

8.27 (土)

13:30 開演 (13:00 開場)

札幌市民交流プラザ3F

クリエイティブスタジオ (北1条西1丁目)

■チケット 2,000 円

- ・札幌市民交流プラザチケットセンター
- ・道新プレイガイド

TEL : 0570-003-871

- ・楽♪ together 事務局

TEL : 080-4795-6248 (田口)

■後援

札幌市、札幌市教育委員会、北海道日英協会

# がく 楽♪ together によろこそ！

楽♪ together とは、英国、欧州、日本で活躍する道産子ピアニスト・関治子氏が、北海道のピアノ愛好家（ゲストプレイヤー）たちと1つのテーマで音楽を共に創り上げる新しいスタイルのピアノコンサートです。

関治子が長年教鞭をとっているロンドンの Morley College では、年齢（17~95 歳）、人種、バックグラウンドも多様な方々が、自分の人生をより豊かに楽しむために学びつづける生涯学習の仕組みが整えられています。日本でも生涯を通じて、音楽をもっと身近に、もっと自由に楽しむ場を広げていきたいと2017年にスタートしました。第6回目を迎える今年のテーマはガーシュイン。ガーシュインの代表作「ピアノ協奏曲へ長調」を2台のピアノで、そしてサマータイムを始め数々の名曲を生み、20世紀オペラの最高傑作の1つと言われるオペラ「ポーギー&ベス」を歌と語りとピアノで豪華にお届けします。会場の皆さんと音楽を共に楽しみ、学び、交流を深める。そんな楽♪ togetherらしいコンサートをどうぞお楽しみください。

## 関治子（ピアニスト）



1989年北海道大学文学部（英米文学専攻）を卒業し、同年英国王立音楽院修士課程に入学。1991年、同課程を首席で卒業し、アカデミー最高のディプロマである Dip.RAM 取得。1993年ロンドン大学より音楽修士号取得。卒業後は主に英国、欧州、日本で精力的な演奏活動を続けている。近年その顕著な活動が評価され、王立音楽院よりアソシエイトシップの称号 ARAM を授与された。一方、ここ10年以上、生涯教育で名高いロンドンの Morley College で教鞭をとる。近年、もっともインスピレーションな講師として Morley College から表彰された。米セント・チャールズ国際ピアノコンクール優勝、英国ブラント・ピアノコンクール優勝をはじめ多数受賞。



## ヨミガタリストまつ（松本直人）（語り）

札幌を拠点に俳優として長年にわたり活動する。近年は読み語りパフォーマンスを軸とし、様々なジャンルのアーティストとも積極的にコラボレーションを行なっている。大学や専門学校の非常勤講師も務める。



## 柳生たみ（ソプラノ）

昭和音楽大学音楽学部声楽学科卒業。たきかわ音楽祭においてフロンティア賞を受賞。札幌市民芸術祭新人音楽会出演。三岸好太郎美術館リサイタル出演。オペラ「愛の妙薬」「秘密の結婚」「フィガロの結婚」他に出演。2014年未就学児とその保護者を対象とした演奏団体「accie～ちいさなひとのためのオペラ～」を立ち上げ、代表として活動する。



## つくね（パーカッション）

太鼓や篠笛などの和楽器、パーカッションを中心に数々の楽器の演奏を行う。2018年から役者として演劇にも参加。ジャズピアノとのユニット『風空音（ふくね）』やジャズバンド『即興ジャズ楽団』で、篠笛、パーカッション、歌も担当。

## ゲストプレイヤー

ゲストプレイヤーは、関治子の集中レッスンを受講した、北海道のピアノ愛好家の方々です。

赤坂昌子／五十嵐ゆみこ／齊藤志野／松浦真由美／松山智子（五十音順）



★楽♪ together の最新情報を配信中（@ gaku\_pianos）[https://twitter.com/gaku\\_pianos](https://twitter.com/gaku_pianos)