

hitaru オペラプロジェクト

『フィガロの結婚』 合唱募集要項

札幌文化芸術劇場 hitaru（公益財団法人 札幌市芸術文化財団）では、地元のオペラ団体、教育機関、実演芸術家などの協力を得て、hitaru を舞台とした新たなオペラ作品を創造・発信する「hitaru オペラプロジェクト」をスタートさせます。

第1回公演として、2023年（令和5年）2月26日（日）、28日（火）にモーツァルトのオペラ『フィガロの結婚』を上演いたします。

つきましては、本公演の合唱について、北海道在住もしくは北海道にゆかりのある方を対象に、下記の通りオーディションを実施いたします。皆様からのご応募をお待ちしております。

▼公演概要

主催：札幌文化芸術劇場 hitaru（公益財団法人 札幌市芸術文化財団）

協力団体：一般社団法人 北海道二期会、NPO 法人 札幌室内歌劇場、LC アルモーニカ、札幌オペラシンガーズ
札幌大谷大学、北海道教育大学

日時：2023年2月26日（日）、28日（火）2回公演 ※2月20日（月）～劇場入り（予定）

会場：札幌文化芸術劇場 hitaru（札幌市中央区北1条西1丁目・札幌市民交流プラザ）

演目：歌劇『フィガロの結婚』（W.A.モーツァルト作曲）全4幕・原語（イタリア語）上演・日本語字幕付

指揮：奥村 哲也 演出：三浦 安浩 管弦楽：札幌交響楽団 出演者（決定済み）：大塚 博章（フィガロ）

※キャストオーディションは2022年3月5日（土）、6日（日）に別途行います。（応募締切：2022年2月15日必着）
詳しくは別途配布中のキャスト募集要項、または hitaru ホームページをご覧ください。

▼募集人員

ソプラノ+アルト計20名、テノール+バス計20名

▼オーディション概要

日時・会場：2022年4月16日（土）札幌市民交流プラザ3階 クリエイティブスタジオ

4月17日（日）札幌市民交流プラザ4階 控室402

（住所：札幌市中央区北1条西1丁目）

審査員：奥村 哲也（指揮者）、三浦 安浩（演出家）、高橋 秀典（札幌文化芸術劇場 hitaru チーフプロデューサー）

応募資格：

- ・満18歳以上で、北海道在住、もしくは北海道ゆかりの方。（学歴・所属団体等は問いません）
- ・オペラでの合唱、または合唱団での歌唱経験がある方。
- ・指揮者・演出家をはじめとするスタッフや、オーケストラ・キャスト・合唱団メンバーと協力しながら舞台を創り上げることのできる方。
- ・全稽古日程への、優先的な参加を確約できる方。（他の本番等を優先しないこと）
- ・オーディション受験料は無料です。
- ・伴奏者は当方で手配いたします。
- ・当日のスケジュールは応募締切後にご連絡いたします。3月31日（木）までに連絡がない場合はお問い合わせください。

▼稽古概要

- ・音楽稽古 2022年5月～
- ・立ち稽古 2022年7月～
- ・通し稽古等 2023年1月～

※稽古は下記日程に追加して行います。スケジュールは変更になる場合がありますが、何卒ご了承ください。

2022年5/27（金）～5/29（日）、6/24（金）～6/26（日）、7/17（日）～7/19（火）、9/9（金）～9/11（日）

11/25（金）～11/27（日）、12/9（金）～12/11（日）、12/16（金）～12/18（日）

2023年1/5（木）～1/7（土）、1/20（金）～1/22（日）、2/3（金）～2/5（日）、2/20（月）～2/25（土）

▼その他：

- ・オーディションに合格された方は、当財団と個別に出演契約を交わしていただきます。出演料は2公演出演で50,000円（源泉税込）を予定しています。ただし、すべての練習・本番出席が条件となります。
- ・チケットのノルマはありません。
- ・オーディション、稽古及び公演の本番にかかる経費（交通費、宿泊費、食費等）は各自の負担となります。稽古会場は、札幌市民交流プラザ練習室、または札幌市内区民センター等を予定しています。
- ・スコアはご自身でご用意ください。
（モーツァルト：オペラ『フィガロの結婚』KV 492（伊語/独語）ベーレンライター社 BA4565-90/GYC 00073475）
- ・稽古や本番の様子を撮影し、広報・配信等で使用する場合がありますのでご了承ください。

▼オーディション課題 ※オーディション時、暗譜の必要はありません。

（1）ひとことPR

2分程度で自己紹介と今回のオペラ公演への意気込み・思い入れなどをお話してください。

（2）歌唱課題

モーツァルト『フィガロの結婚』より“Giovani liete fiori spargete” P.114～116

※課題曲のページ番号はベーレンライター版（BA4565-90/GYC 00073475）による。

応募方法

- ・申込書に必要事項を黒ボールペンで記入し、下記宛先へ**簡易書留**または**レターパック**にてご応募ください。
※応募は郵送に限ります。持参、E-mail等でのご提出は受け付けません。

応募締切

2022年3月18日(金)必着

申込書送付先	札幌市民交流プラザ 劇場事業課 hitaru オペラプロジェクト事務局 宛 〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目
お問い合わせ	札幌市民交流プラザ 劇場事業課 hitaru オペラプロジェクト担当 Tel: 011-271-1950（9：00～17:00 休館日を除く） E-mail: theater@sapporo-community-plaza.jp

【 2022 年 3 月 18 日 (金) 必着 】

『フィガロの結婚』合唱オーディション申込書

※黒ボールペンでご記入ください。(消せるボールペンの使用不可)

ふりがな		
氏名	声種	証明写真 ・3ヵ月以内に撮影したもの。 ・裏面に氏名を記入し糊付けしてください。
生年月日 西暦 年 月 日 年齢 歳 (2023年2月26日現在)		
住所 〒		
携帯電話 — —	自宅電話 — — FAX — —	
メールアドレス(携帯)		
メールアドレス(PC)		
出身大学・音楽歴・所属団体等		
これまでのオペラ出演のご経験等 (演目・主催団体・指揮者・配役等、複数記入可)		
応募者と北海道との関わりについて (当てはまるものに☑、複数回答可) <input type="checkbox"/> 北海道出身 <input type="checkbox"/> 北海道在住 <input type="checkbox"/> その他 ()		
備考 ※質問等がありましたらご記入ください。		

※いただいた個人情報は当財団が責任をもって管理し、第三者に提供・開示することはありません。