

細井美裕 Miyu Hosoi サウンドインスタレーション Sound Installation

"Lenna"

Sapporo Community Plaza 2F SCARTS Mall C 2020.10.2 fri. — 10.7 wed.

細井美裕 サウンドインスタレーション Sound Installation Miyu Hosoi

"Lenna" 札幌市民交流プラザ2F SCARTS モールC 2020.10.2 fri. - 10.7 wed.

10:00 11:00 12:00 13:00 14:00

16:00 17:00 18:00 19:00 15:00

再生時間:各7分45秒

Playback time: 7min. 45sec. each

サラウンド音響作品「Lenna」を、複数のスピーカーを組み合わせた特殊 な環境で再生。声が立体的に絡み合うことで、鑑賞者にひとりの人間の 声とは思えないような様々な質感を知覚させ、また、音源だけではなく 空間特有の響きまでを作品の一部として展示します。今回は高さ10mの SCARTSモールCに合わせて、14chのシステムに作品を再構築し、 まるで建物そのものの歌声に包まれているような感覚を体験できます。

「SHURE24:世界のオーディオカルチャーをプッシュする24人」に選出 "Lenna", a 3D sound installation produced by a group centered around Miyu Hosoi, a voice されたポイス・アーティスト、細井美裕が中心となり2019年に制作された artist who was elected to "SHURE24: the definitive list of people pushing audio culture forward", is played in a special environment made up of a combination of multiple speakers. By intertwining the voice three dimensionally, the listener perceives various sensations that suggest the voice is not that of just one human, and exhibits - as part of the work not just the source of the sound but also space-specific reverberations.

> This time, the work is reconstructed in a 14 ch. system in accordance with the 10 m-high SCARTS Mall C, enabling you to experience the sensation of being wrapped in the singing voice of the building itself.



Photo: Yasuhiro Tani ※画像の展示は今回と異なります。

Concept&Voices&Recorded Compose

> Mastered Recording assisted 3D Audio Designer 3D Sound System

蓮尾美沙希

細井美裕

周問萌 飯塚晃弘 久保一朗 Miyu Hosoi Chikara Uemizutaru Toshihiko Kasai (studio ATLIO) Misaki Hasuo Moe Kazama (studio ATLIO)

Akihiro lizuka (studio ATLIO) Misaki Hasuo Jiro Kuho (ACOUSTIC FIELD)

感染拡大防止のためのお願い

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、開場時間や入場時の受付方法等が変更と なる場合があります。来館前に最新情報をご確認ください。 ご来場の際にはマスク着用など、感染拡大防止にご協力をお願いいたします。 また、お客様ご自身におかれましても感染予防対策をお願いいたします。

As part of our efforts to prevent the spread of COVID-19 infection, there may be changes to details such as exhibition hours and admission methods. Please confirm the latest information before visiting. We request that all visitors wear a facemask to prevent the spread of COVID-19.

お問い合わせ

札幌文化芸術交流センター SCARTS

Telephone 011-271-1955

〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2階 ※札幌市営地下鉄「大通」駅30番出口から西2丁目地下歩道より直結

Sapporo Cultural Arts Community Center SCARTS Sapporo Community Plaza 1-2F, Kita 1 Nishi 1, Chuo-ku, Sapporo

官伝美術

札幌文化芸術交流センター SCARTS(札幌市芸術文化財団) Hirofumi Abe

細井 美裕

ボイス・アーティスト

音楽に触れ始め、慶應義塾大学在学中からボイス・アー ティストとして数々の楽曲、ライヴ、サウンド・インスタ レーションに参加。また音楽家としてのバックグラウンド を活かした企画で、ミュージシャンとテクノロジストとの and sound installations while enrolled at Keio 橋渡しを行ないながら、ユニークなコンテンツを生み出 University. Functioning as a crosslink between している。自身の発する声のみで表現するという制限のも と制作した自身初のフルアルバム『Orb』を2019年6月に produce unique contents in projects that benefit リリース。同年11月には山口情報芸術センター [YCAM] にて、細井美裕+石若駿+YCAM新作コンサート・ピース 「Sound Mine」を発表。第23回文化庁メディア芸術祭 アート部門新人賞受賞。

Miyu Hosoi

Voice Artist

1993年愛知県生まれ。高校時代合唱をきっかけに現代 Born 1993 in Aichi. First came into contact with contemporary classical music as a member of her high school's choir, and started contributing as a voice performer to numerous songs, live concerts musicians and technologists, she continues to from her background experience as a musician. and has just released her first solo album Orb in June 2019, based on the concept of using no other sound than her own voice. The New Face Award at the 23rd Japan Media Art Festival Art Division.



FESTIVAL 2020

クリエイティブスタジオ 10月2日(金)、3日(土) 10月5日(月)~7日(水) SCARTSモールA.B 10月2日(金)~7日(水) SCARTSモールC 10月2日(金)~7日(水) SCARTSスタジオ 札幌文化芸術劇場 hitaru

10月2日(金)~7日(水) 10月2日(金)~7日(水) 10月4日(日) SCARTS = - F 札幌市図書·情報館 9月24日(木)~10月13日(火)

札幌爆音映画祭2020 れた成番目は幽水とUSU HTB市民交流プラザ劇場 MORIHIKO マルシェ・ドゥ・グルニエ × プラザ・マルシェ 細井美裕 サウンドインスタレーション"Lenna" 第2マルバ会館 ○○な上映会 シアタージャズライブ 札幌ジュニアジャズスクール定期演奏会 サッポロ・シティ・ジャズ 2020 プログラム ジャズライブラリー