



# CREATIVE STUDIO

2019.04  
|  
2020.03

## 主なチケットの取扱先

市民交流プラザチケットセンター | 窓口:札幌市民交流プラザ2F (10:00-19:00・休館日除く)  
道新プレイガイド | TEL:0570-00-3871 (10:00-18:00・日曜定休)

## 公演に関するお問い合わせ

札幌市民交流プラザ 劇場事業課 | TEL:011-271-1950 (平日9:00-17:00・休館日除く)

クリエイティブスタジオは、実績を有する劇場や国内外で精力的に創作活動を行っている実演芸術団体、アーティストと共に、時代を捉えた、良質な作品を提供していきます。

また、作品との出会いを通じてもたらされる感動や、新たな視点から育まれる市民の創造性を主体とした、文化芸術活動の拠点として機能していくことも目指します。

## hitaru オフィシャルスポンサー

ニトリ、アイングループ、イオン北海道、CO・OP共済、札幌田中病院、TAIYO GROUP、きのとや、札幌丸井三越、北央病院、北海道ココ・コーラボトリング、北海道新聞社、北海道プブ、ホテルモントレグループ、練成会グループ

あいプラン、MORIHICO、伊藤組土建、岩倉建設、岩田地崎建設、大通り矯正歯科、ボルボ・カー 札幌、札幌駅前通まちづくり会社、札幌大谷学園、札幌大通まちづくり会社、札幌市交通局、札幌振興公社、札幌都市開発公社、サッポロホールディングス、ANAクラウンプラザホテル札幌、札幌マタニティ・ウイメンズホスピタル、ジェイ・アール北海道バス、敷島屋、じょうてつ、ANA、大和証券、さっぽろ東急百貨店、日本航空、富士メガネ、北海道エアシステム、北海道科学大学、北海道中央バス、北海道電気保安協会、丸彦渡辺建設、三井不動産リアルティ札幌、よつ葉乳業、北海道ガス、會澤高圧コンクリート、旭イノベックス、遠藤興産、SAPICA、三精テクノロジーズ、大成建設、大丸札幌店、どんぐり、日建設計、北海道グリーンメンテナンス、豊産商、氏家記念こどもクリニック、岡本内科クリニック、クリーンアップ、ホクリヨウ、北洋銀行、北海道銀行、朝日新聞社、阿部小児科医院、アムテック、アルシス、石狩すずらん内科、岩本・佐藤法律事務所、ウエス、AIRDO、おおしま内科胃腸科クリニック、柿崎歯科、河上水産、TAT札幌、グリーンネットワークス、ケープラス・ロジ、札幌商工会議所、ジャパンテクニカルソフトウェア、サツイベ、しんどう医院、すずらん乗馬クラブ、蘇春堂形成外科、タイムズ24、みよしの、なんごう耳鼻咽喉科、ニューオータニ札幌、ネクステップ、福住泌尿器科クリニック、北海道熱供給公社、北海道マツダ、ほりい総合法律事務所、マウントアライブ、明治安田生命、山二、ゆうらく、リビングワーク、六書堂、和らいふ、北海道放送、札幌テレビ放送、北海道テレビ放送、北海道文化放送、テレビ北海道

## クリエイティブスタジオ(札幌市民交流プラザ3階)

〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目  
地下鉄「大通」駅30番出口から西2丁目地下歩道より直結

[www.sapporo-community-plaza.jp](http://www.sapporo-community-plaza.jp)

札幌文化芸術劇場 hitaru オープニングシリーズ主催事業

ダンス

# 4.19<sup>FRI</sup> 20<sup>SAT</sup> Noism2 金森穰振付 Noismレパトリー

演出：山田勇気(Noism2リハーサル監督)

## 「BOW!!!」

演出振付：平原慎太郎(OrganWorks)

音楽：東海林靖志(OrganWorks)、景井雅之(OrganWorks)

りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館を拠点に活動する日本初の公共劇場専属舞踊団Noismの研修生カンパニーNoism2による躍動するダンス公演。

**Tickets** メンバーズ先行発売：1月26日(土) / 一般発売：2月2日(土)

関連イベント

舞踊経験者向けワークショップ Noismメソッド+Noismレパトリー

日時：4月17日(水) 19:00~21:00 | 講師：山田勇気



Photo: Eiji Takahashi

平原慎太郎



Photo: Norihiro Matsuzaki

山田勇気



Photo: Kishin Shinoyama

金森穰

主催：札幌文化芸術劇場 hitaru(札幌市芸術文化財団) / 助成：札幌市文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

札幌文化芸術劇場 hitaru オープニングシリーズ主催事業

演劇 / お子さまと一緒に!

# 8.10<sup>SAT</sup> 11<sup>SUN</sup> 「めにみえない みみにしたい」

作・演出：藤田貴大 | 出演：伊野香織、川崎ゆり子、成田亜佑美、長谷川洋子

演劇集団マームとジブシーの藤田貴大が手がけた、子どもから大人まで一緒に楽しめる演劇作品。2018年彩の国さいたま芸術劇場で初演された本作が、全国14劇場を巡る旅公演としてクリエイティブスタジオへ。

**Tickets** メンバーズ先行発売：6月1日(土) / 一般発売：6月8日(土)

関連イベント「地図のワークショップ」 日時：8月9日(金) 13:00~16:00 | 講師：藤田貴大ほか

申込 7/26(金)まで(詳細は劇場公式ウェブサイトをご覧ください)



Photo: Sayuki Inoue

藤田貴大

主催：公益財団法人北海道文化財団、札幌文化芸術劇場 hitaru(札幌市芸術文化財団) / 助成：一般社団法人全国モーターポート競走旅行者協議会、一般財団法人地域創造 公共ホール演劇ネットワーク事業、札幌市文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

PLAZA FESTIVAL 2019

上映

# 10.4<sup>FRI</sup> 5<sup>SAT</sup> 札幌爆音映画祭 企画・制作：boid

クリエイティブスタジオが映画館に。音楽ライブ用の音響機材を使用し、繊細に調整された音響空間で「音は、世界を、変える」映画体験。まるでライブ会場にいるような音質をお楽しみください。爆音プロデューサー樋口泰人氏監修による「これぞ爆音向き!」の傑作をお届けします。

**Tickets** メンバーズ先行発売：7月27日(土) / 一般発売：8月3日(土)


主催：札幌文化芸術劇場 hitaru(札幌市芸術文化財団) / 助成：札幌市文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

ダンス/美術

# 10.18<sup>FRI</sup> 19<sup>SAT</sup> 能藤玲子「風に聴くーみたびまみえるー」

創作・演出：能藤玲子 | 舞台美術：砂澤ビッキ

出演：能藤玲子・能藤玲子創作舞踊団

1986年旧北海道厚生年金会館大ホールにて初演された「風に聴く」(創作・演出 能藤玲子)を能藤玲子創作舞踊研究所開所60年、砂澤ビッキ没後30年にあたる2019年、33年の時を経てリクレーションし上演する。

**Tickets** メンバーズ先行発売：7月27日(土) / 一般発売：8月3日(土)


能藤玲子

主催：札幌文化芸術劇場 hitaru・札幌文化芸術交流センターSCARTS(札幌市芸術文化財団) / 助成：札幌市文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

2020

クリエイション

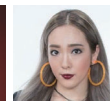
# 2.15<sup>SAT</sup> 16<sup>SUN</sup> Creative Opera Mix

出演：川島沙耶(Soprano)、SHOKO(ダンススタジオマインド)、  
福由樹子(Pf)、DJ TAMA a.k.a. SPC FINEST(DJ)ほか

オペラ×ダンス×DJ! 有名オペラ作品の楽曲を新感覚の音楽として再創造。札幌を代表する各分野のアーティストがクリエイティブスタジオで実験的制作を繰り返し、札幌にしかない新しい表現を追求します。音楽好きの方もダンス好きの方も必見。



川島沙耶



SHOKO



福由樹子



DJ TAMA a.k.a. SPC FINEST

主催：札幌文化芸術劇場 hitaru(札幌市芸術文化財団) / 助成：札幌市文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

演劇

# 2.20<sup>THU</sup> | 3.1<sup>SUN</sup> All Sapporo Professional Actors Selection vol.1 「虹と雪、慟哭のカッコウ〜SAPPORO'72」 (仮題)

作・演出：納谷真大(イレブンナイン) | ドラマトゥルグ：斎藤歩(札幌座) | 音楽：山木将平  
出演：斎藤歩、納谷真大、山木将平、西田薫(札幌座)、川崎勇人(東京乾電池)、  
小林エレキ(yhs)、山田マサル(バイソナー)、竹原圭一(REDFISH CRAB)、  
梅原たくと(イレブンナイン)ほか

精神病棟を舞台に人間の自由と尊厳を描いた映画「カッコウの巣の上で」にインスパイアされた納谷真大が、冬季オリンピック開催決定に沸く、札幌のとある精神療養病棟を舞台にしたオリジナルストーリーを書き上げ、北海道の実力俳優たちが集まり上演します。



納谷真大



斎藤歩

主催：NPO法人札幌座くらぶ、イレブンナイン・tatt、札幌文化芸術劇場 hitaru(札幌市芸術文化財団) / 助成：札幌市文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

SCARTS×CREATIVE STUDIO

クリエイション/展示

# 3.21<sup>SAT</sup> | 29<sup>SUN</sup> チェルフィッチュ〈映像演劇〉新作

作・演出：岡田利規

投影された映像が引き起こす作用により、展示の空間を上演の空間へと変容させ演劇の本質を浮かび上がらせる新しい形式の演劇、〈映像演劇〉の新作をSCARTSで創作し、クリエイティブスタジオで展示/上演する。



岡田利規

主催：札幌文化芸術交流センター SCARTS・札幌文化芸術劇場 hitaru(札幌市芸術文化財団)、一般社団法人チェルフィッチュ / 助成：芸術文化振興基金助成事業