

ステラステリーナ・コンサートは、今回で5度目の開催を迎えることとなります。皆さまに音楽の優しさや喜びをお届けしたいという願いをもって、これまで様々な作品を演奏してまいりました。今回は「世界と音楽」と題しまして、世界で生まれた音楽たちを色あざやかに表現いたします。夜空に広がる星々を眺めるように、音楽から世界のつながりを感じられる、そんなひとときとなりますように。

*Stella Stellina**



大久保 規子 (Piano)

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース卒業。現在、同大学大学院修士課程2年在籍。学内にてソロ選抜演奏会、室内楽選抜演奏会、卒業演奏会に出演。第10回横浜国際音楽コンクール大学生の部第5位、第27回日本クラシック音楽コンクール大学生の部第5位、第11回ベーテン音楽コンクール院生の部第2位。札幌市民芸術祭新人音楽会、道立近代美術館ロビーコンサート、カワイ札幌サロンコンサート等多数演奏会に出演。これまでピアノを秋山由美子、水田香、松永加也子の各氏に師事。



小板橋 沙里 (Piano)

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース卒業。在学中、ソロや室内楽の選抜演奏会に出演。第8回定期演奏会においてピアノ協奏曲のソリストを務める。その他、道立近代美術館や三岸好太郎美術館でのコンサート、JRタワーそらのコンサート、北広島芸術文化ホールロビーコンサート等にソロや伴奏者として多数演奏会に出演。これまでにピアノを八木田麻紀、水原愛子、浅井智子、水田香の各氏に師事。



安田 茉生 (Piano)

第30回日本音楽指導者協会ピアノコンクール全国大会優秀賞、第24回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選、第16回北関東ピアノコンクール全国大会奨励賞。これまでにピアノを藤嶋のぞみ、木谷幸代の各氏に師事。国内外にてケマル・ゲキチ、セドリック・ペシャ、ピオトル・パレチニ、ハエスン・パイク、江口文子の各氏のレッスンを受講。現在、武蔵野音楽大学ヴィルトゥオーソ学科4年次在学、重松聰氏に師事。同大学大学院進学予定。



鈴木 美郷 (Soprano)

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業。在学時に安宅賞、卒業時に松田トシ賞、アカンサス音楽賞、同声会賞受賞。現在、同大学院音楽研究科修士課程声楽専攻2年在籍中。第87回読売新人演奏会出演。第29回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門入選、畠中良輔賞受賞。2015・2016年度青山財団奨学生。2017・2018年東京芸術大学宗次徳二特待奨学生。これまで萩原のり子氏、三縄みどり氏、尾畠真知子氏に師事。



千葉 万里奈 (Soprano)

第71回全日本学生音楽コンクール大学の部北海道大会にて第2位。学内ソロ選抜演奏会・室内楽選抜演奏会、また三岸好太郎美術館にてミニリサイタルに出演。これまで声楽を萩原のり子、服部麻実、ピアノを秋山由美子、野呂佳生、室内楽を長岡聰季の各氏に師事。現在、北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻声楽コース4年在籍。



月下 愛実 (Soprano)

北海道教育大学岩見沢校芸術課程首席卒業。在学時第7回定期演奏会合唱ソリスト、卒業演奏会等出演。現在、武蔵野音楽大学大学院ヴィルトゥオーザコース2年在籍中。2017年同大学管弦楽団ソリストオーディションに合格し、東京オペラシティにて指揮者の時任康文氏と共に演。第69回全日本学生音楽コンクール大学の部北海道大会第1位等受賞。これまでに板垣恵、三部安紀子、塚田康弘、菊池英美の各氏に師事。



佐藤 美都 (Flute)

札幌大谷大学芸術学部音楽学科管弦打楽コース卒業。第30回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会1位2位無しの4位。高橋聖純氏マスタークラスを受講。ペーチ大学、リスト音楽院にて、ドラホシュ・ベーラ氏、オロツソ・ベロニカ氏公開レッスン受講。ペーチ大学、リスト音楽院にて交流演奏会に出演。これまでフルートを高橋聖純、柿山里奈両氏に師事。札幌フルート協会会員。



永井 彩澄 (Flute)

第10回仙台フルートコンクール高校生部門にて第2位、第4回三田ユネスコ・フルートコンクールジュニア部門にて第1位を、第30回ハイメス音楽コンクールにて第2位をそれぞれ受賞。第22回東京音楽大学校友会北海道支部演奏会に出演。森愛雅、柿山里奈の各氏を経て、工藤重典氏に師事。現在、東京音楽大学3年次に特別特待奨学生として在籍中。



平野 佑衣 (Trumpet)

北海道教育大学岩見沢校芸術・スポーツ文化学科音楽文化専攻2年在籍。第30回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会にて第4位。これまでトランペットを、前川和弘、福田善亮、室内楽を、渡部謙一の各氏に師事。