

ご挨拶

私たちは普段、一般の会社等に勤務する傍ら、ピアノが好きで様々な曲に取り組み、コンクール等の舞台を経験しております。

今回、私永草の発案により、「ピアノオフ会北海道」でいつもご一緒させていただいている、有田さんと大淵さんに共演をお願いし、3人での演奏会開催に至りました。

普段、自分たちの時間の大半を会社で過ごす身としては、練習に割ける時間には限りがあります。その中で、それぞれが精一杯準備して舞台に臨みます。

また、ライブですから、本番では色々なことが起こるかもしれません。お聞き苦しいところもあるかもしれませんが、最後までどうぞよろしくお願い申し上げます。

また、今回諸々の準備等にご協力いただきました関係者の皆様と、私が企画する演奏会のチラシ制作にいつもご協力下さいます一瀬忍様に、この場を借りて御礼申し上げます。

永草 寛和

PROFILE

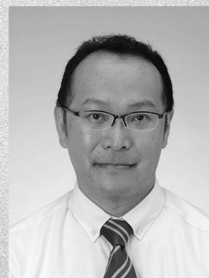
永草 寛和

札幌市出身。慶應義塾大学商学部を卒業後、金融機関に就職。受験で中断したピアノを2008年から10年ぶりに再開、これまでに秋山徹也氏、金子一朗氏他に師事。2015年4月から札幌市在住。現在は金子一朗氏、山下聡氏に師事。PTNAピアノコンペティション グランミューズ部門B1カテゴリー 全国決勝大会入選（2010年、2016年）。情熱の日・芸術祭 コンクールシュレ グランミューズ②部門 部門優秀賞（エフエム北海道賞）併せて最優秀賞（北海道知事賞）。アジア国際音楽コンクール社会人ピアノ部門第1位。



有田 賢

10歳でピアノを始め、以後ほぼ独学。北大在学中に宮澤功行氏に師事し演奏法や解釈の基礎を学ぶ。1992年札幌市新人音楽会出演、2016年ピティナグランミューズB2カテゴリー全国1位、Blue-Tピアノコンチェルトコンクール第2位、2017年井関楽器大人のピアノコンクール審査員特別賞、2018年Blue-T室内楽コンクール第1位。札幌在住、医師。



大淵 良弘

北海道大学工学部卒業、札幌市役所に勤務。5歳より16歳までピアノを習い、以降は独学。北大ピアノクラブで活動した後、アマチュアピアニストが集う演奏会やコンクールに参加。現在ピアノオフ会北海道に所属。1992年札幌市新人音楽会出演、2004年第9回日本アマチュアピアノコンクール第2位、日興文化協会主催2015国際アマチュアピアノコンクールA部門第1位。これまで館村たつ子氏に師事。



札幌市民交流プラザ 3F クリエイティブスタジオ

〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目

※札幌市営地下鉄東西線、南北線、東豊線「大通」駅 30番出口から西2丁目地下歩道より直結 徒歩約2分

