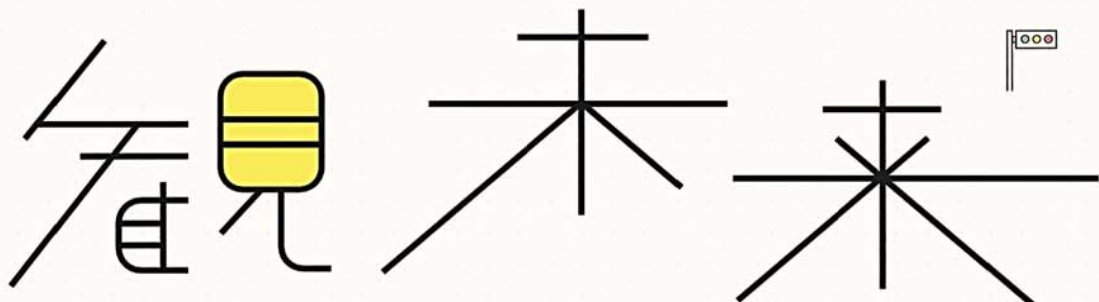
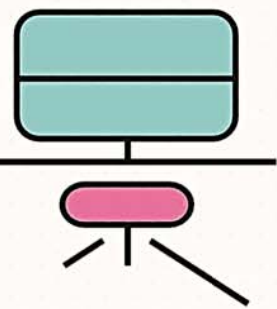




# 景観未来会議 SAPPORO 2019

1.27 Sun

13:30 - 16:30

札幌市民交流プラザ  
札幌市図書・情報館

(札幌市中央区北1条西1丁目札幌市民交流プラザ1階)

未来の私に伝えたい、  
わたしの好きな、札幌の今。

好きですさっぽろ個人的に運営委員会は、これまで、行政との協働により、景観の普及啓発に関する多様な取組を行ってきました。景観未来会議SAPPORO2019では、運営委員会におけるこれまでの取組をふまえ、札幌の景観の未来のために、市民等と行政がどのようにに関わり、行動していくことができるのかについて、様々なバックグラウンドを持つゲストを交えて議論します。

## 第1部 ○○のできる景観相談所

第1部では、某有名テレビバラエティ番組になぞらえて、3組の相談者から景観の取組について紹介していただきます。ひな壇にいる運営委員がコメントした後に、それぞれの分野で多彩な経験と知識をお持ちの3人の判定者に、今後につながるアドバイスをしていただきます。

- 判定者／加賀城 匡貴(scherzo)、南 知里(弁護士)  
山崎 嵩拓(東京大学)
- ひな壇／和田 哲(O.toneデスク)、山崎 啓太郎(江厚別町プロジェクト)  
若菜 彩人(運営委員)
- 司 会／金山 敏恵(運営委員)

## 第2部 景観未来会議

第2部では、景観やまちづくりに関わる6人の視点から、景観のこれまでとこれからについて、議論していきます。人口減少という、われわれが経験したことのない環境に時代は突入していきます。景観もまた、時代に即したかたちに変わらなければなりません。その転換期に立ち会う場が、この景観未来会議です。

- パネリスト／平山 広孝(長崎都市・景観研究所 所長)  
山崎 嵩拓(東京大学)  
佐藤 真奈美(一般社団法人清水沢プロジェクト)  
山崎啓太郎(江厚別町プロジェクト)、若菜 彩人(運営委員)
- ファシリテーター／林 匡宏(common fun)

# 景観未来会議

## SAPPORO 2019

1.27 Sun  
13:30 ~ 16:30

札幌市民交流プラザ  
札幌市図書・情報館

(札幌市中央区北1条西1丁目札幌市民交流プラザ1階)

### 第1部

## 〇〇のできる景観相談所

第1部では、某有名テレビバラエティ番組になぞらえて、3組の相談者から景観の取組について紹介していただきます。ひな壇にいる運営委員がコメントした後に、それぞれの分野で多彩な経験と知識をお持ちの3人の判定者に、今後につながるアドバイスをさせていただきます。

- 判定者/加賀城 匡貴(scherzo)、南知里(弁護士)、山崎 嵩拓(東京大学)
- ひな壇/和田 哲(Otoneデスク)、山崎啓太郎(江厚別町プロジェクト)、若菜 彩人(運営委員)
- 司会/金山 敏恵(運営委員)

#### 事例①「市民等との協働による普及啓発」～札幌市(景観係長 永井 雅規)～

普及啓発がテーマ…市民(運営委員会)による良好な景観の掘りおこしの成果である景観まちづくりカードゲーム☆景カード、さてこれからどうする?

#### 事例②「景観整備機構との協働」～北海道建築士会(まちづくり委員長 針ヶ谷拓己)～

官民協働がテーマ…良好な景観形成を担う主体は行政だけではなく、民間団体や市民がなることはできるのか?

#### 事例③「川崎の景観ボードゲーム」～川崎市(窪村 伶史)～

市民参加がテーマ…市民参加型ゲームに取組んでいる川崎市、現在製作中の景観ボードゲーム制作の舞台裏から見てくる市民参加とは?



加賀城 匡貴  
パフォーマー  
(scherzo)



南知里  
弁護士  
(札幌クリア法律事務所)



山崎 嵩拓  
東京大学



和田 哲  
株式会社あるた出版  
編集部 Otoneデスク



山崎啓太郎  
江厚別町プロジェクト  
副町長

### 第2部

## 景観未来会議

第2部では、景観やまちづくりに関わる6人の視点から、景観のこれまでとこれからについて、議論していきます。

人口減少という、われわれが経験したことのない環境に時代は突入していきます。

景観もまた、時代に即したかたちに変わらなければなりません。その転換期に立ち会う場が、この景観未来会議です。

- パネリスト/平山 広孝(長崎都市・景観研究所 所長)、山崎 嵩拓(東京大学)  
佐藤 真奈美(一般社団法人清水沢プロジェクト)  
山崎 啓太郎(江厚別町プロジェクト)、若菜 彩人(運営委員)
- ファシリテーター/林 匡宏 (commons fun)



平山 広孝  
長崎都市・景観研究所  
所長



山崎 嵩拓  
東京大学



佐藤 真奈美  
一般社団法人  
清水沢プロジェクト



山崎 啓太郎  
江厚別町プロジェクト  
副町長



林 匡宏  
commons fun 代表  
NPO法人ESCS 代表理事



### 好きですさっぽろ個人的に運営委員会とは

札幌市都市景観賞(S58～H21まで隔年で実施)について、より効果的な普及啓発を目指して見直すこととしH24～26年度で市民(運営委員会)による主体的な取組を試行的に展開。市民による良好な景観の掘りおこしと発信や、枠にとらわれない景観の普及に係る多様なイベントを実施し、取組の成果として、景観まちづくりカードゲーム☆景カードの制作などが挙げられる。この取組は札幌市がH28年度に新たに策定した景観計画において位置づけ、より多くの市民・事業者等に波及する効果的な取組を検討して実施することとしている。