

——「堀尾幸男 舞台美術展」関連イベント！——

舞台美術家・堀尾幸男が舞台セットなどをつくり上げるときに、
よく活用している身近な素材・「かみ」を使ったワークショップです。

色々な種類のかみを自由に使って、みんなで「かみのげきじょう」をそうぞうしてみよう！

★講師：長峰麻貴 講師補佐：仲村祐妃子 大野洋平 ★対象：未就学児（5歳未満は保護者の同伴をお願いします）・小学生

★「堀尾幸男 舞台美術展」は 10/7(日)～10(水)、10/16(火)～28(日) 1 階の SCARTS コートにて開催中

ふしぎなぼうし

★各回定員 8 名 当日受付 各回開始 30 分前から会場にて受付開始(先着順)

①11 時 30 分～12 時 30 分 ②13 時 30 分～14 時 30 分 ③15 時～16 時

大きなかみやカラフルなかみ、カッティングシート、丸シールなどを使って「かみのげきじょう」のふしぎなじゅうにんやいきもののぼうしをつくります。



ようちゅうしこみ
要申込



ようちゅうしこみ
要申込

よめないほん

★各回定員 8 名 当日受付 各回開始 30 分前から会場にて受付開始(先着順)

①11 時 30 分～12 時 30 分 ②13 時 30 分～14 時 30 分 ③15 時～16 時

さまざまな色や素材のかみをきりぬいたり、はりあわせたりして文字のないえほんをつくります。

にほんぶたいびじゅつかきょうかい
日本舞台美術家協会ワークショップ



10/7日・8月

SCARTS スタジオ

(札幌市民交流プラザ 2 階)

かみの空間あそび

★申込不要 直接会場までお越しください。会場の状況によってはお待ちいただくこともありますのでご了承ください。

◎11 時～16 時

ワークショップスペースに配置されたふしぎなかみの空間(セット)にすむいきものや風景を自由に描きます。時間ごとに空間のテーマが変わります。

いつでも
参加 OK