



総重量**500kg!**
日本中を魅了する
太メン
美声ヴォーカル・グループ

広大な大地に
豊かに響く、
僕らの優しい歌を
お楽しみください!

DEWU

イル・デーヴ **初** 札幌公演

プログラム

独唱

- プッチーニ: 歌劇「トスカ」より 妙なる調和 (望月 哲也)
- ヴェルディ: 歌劇「リゴレット」より 二人は同じだ (青山 貴)
- プッチーニ: 歌劇「ラ・ボエーム」より 外套の歌 (山下 浩司)
- プッチーニ: 歌劇「トゥーランドット」より 誰も寝てはならぬ (大槻 孝志)

重唱

- 信長 貴富: 夕焼け
- 木下 牧子: 鷗
- アイルランド民謡/チルコット編曲: ダニー・ボーイ
- フィリピン民謡/マイク・ベラルデ/森田 花央里 編曲: ダヒルサヨ ~あなたのせいで
- 村松 崇継: いのちの歌

第20代札幌コンサートホール専属オルガニストと共に

- ロイド=ウェバー: ピエ・イエズ ほか

※演奏曲目、曲順は変更となることがございます。あらかじめご了承ください。



〈特別出演〉

第20代札幌コンサートホール
専属オルガニスト

シモン・ボレノ

2018.11.10 土

札幌コンサートホール Kitara 大ホール

12:30開場 13:00開演 (14:30終演予定)

Saturday, November 10, 2018, 1:00P.M., Sapporo Concert Hall

全席指定 (税込) 一般 **2,500円** U25 **1,000円*** [Kitara Club 会員料金] 一般 **2,000円**

*U25: 1993年以降にお生まれの方 (未就学児を除く) であれば学生に限らず
ご購入いただけます。ご購入、ご来場時に生年を証明できるものをお持ちください。

Kitara チケットセンターほか市内各プレイガイドで販売中



青山 貴
バリトン

大槻 孝志
テノール

河原 忠之
ピアノ

望月 哲也
テノール

山下 浩司
バスバリトン

IL DEU (イル・デーヴ)

男声ヴォーカル・アンサンブル

総重量約500kgの重量級クラシック・ボーカル・グループ。メンバーは、普段オペラ歌手として第一線で活躍しているテノールの望月 哲也、大槻 孝志、バリトンの青山 貴、バスバリトンの山下 浩司と、歌手が厚い信頼を寄せている全国引っぱりだこのピアニスト河原 忠之による太メン5人。2011年コンサート・デビュー。確かな実力を持つメンバーのダイナミックな歌唱、あたたかいハーモニーで人気を集めている。13年12月には日本コロムビアよりデビューアルバム「DEBUT」を、15年には2ndアルバム「NUKUMORI」をリリース。「行列のできる法律相談所」や「ノ・ストップ」等にも出演し、話題となる。結成以来、全国各地でコンサートを行っており、豊かな歌声でファンを魅了している。



青山 貴 (あおやまたかし)
バリトン

文化庁、ロームの奨学金を得てポーロニヤ、ミラノで研鑽を積む。第19回五島記念文化賞オペラ新人賞受賞。「トスカ」スカルピア、「セヴィリアの理髪師」フィガロ、「ライオンの黄金」、「ワルキューレ」ヴォータン等を演じる。コンサートでも「第九」や宗教曲のソリストを務め、国内の主要なオーケストラと共演。二期会会員。



大槻 孝志 (おおつき たかし)
テノール

ドイツ及びイタリア留学を経て、東京二期会、新国立劇場、日生劇場、サイトウ・キネン・フェスティバル松本、びわ湖ホール等で活躍。2017年日生劇場「ルサルカ」王子、18年東京フィル「フィデリオ」ヤッキーンに出演。19年1月間宮 芳生作曲オペラ「ニホンザル・スキトオリメ」出演予定。現在、東邦音大特任准教授、愛知県芸大講師、二期会会員。
<http://ameblo.jp/taka-singer/>



河原 忠之 (かわはらただゆき)
ピアノ

日本を代表する歌手やソリストが共演者に挙って指名する人気ピアニストであると同時に、オペラやコンサートの指揮者・プロデューサーとしても注目される存在。幅広い音色、繊細で緻密な音楽表現に絶大な信頼と定評がある。国立音楽大学卒業、同大学院修了。国立音楽大学及び大学院准教授、新国立劇場オペラ研修所音楽主任講師。



望月 哲也 (もちづきてつや)
テノール

文化庁新進芸術家海外留学制度研修員として、ウィーンで研鑽を積む。東京二期会、びわ湖ホール、新国立劇場等で数々のオペラに出演。宗教曲、歌曲の分野でも高く評価される。サヴァリッシュ、ベルティニ、小澤 征爾等著名な指揮者と共演。2020年オペラ夏の祭典「ニュルンベルクのマイスター・ジンガー」ダーヴィッドに出演予定。二期会会員。
<https://twitter.com/tmochizuki>



山下 浩司 (やましたこうじ)
バスバリトン

ザルツブルク及びウィーン国立音楽大学にて研鑽を積む。東京二期会、サイトウ・キネン・フェスティバル松本、小澤征爾音楽塾、東京のオペラの森、東京・春・音楽祭、新国立劇場、日生劇場、びわ湖ホール等に出演を重ねる。2018年はびわ湖「ワルキューレ」ファンディング、日生劇場「魔笛」弁者&僧侶に出演。国立音楽大学准教授。二期会会員。

第20代札幌コンサートホール
専属オルガニスト
シモン・ボレノ (オルガン)

1992年、フランス生まれ。ストラスブル音楽院やリヨン国立高等音楽院などでオルガンを学ぶ。これまでに、フランス各地でリサイタルを行うほか、リヨン国立管弦楽団などと共演。現代音楽の普及活動にも熱心に取り組んでいる。2017年、ソシエテ・ジェネラル社から奨学金を授与されるなど、在学中より優秀な成績を修めている。18年9月、第20代札幌コンサートホール専属オルガニストに就任。

● 一緒にランチもお楽しみください!

11月10日(土)
限定!



テラスレストラン Kitara
IL DEU スペシャルメニュー
ビーフステーキ ライスボウル
1,250円(税込)

公演当日に本公演チケットをご提示いただけますと、以下の店舗でのご飲食が10%割引になります。

- テラスレストラン Kitara TEL 011-520-1189(直通)
- テラスレストラン ピアレ、四川料理 桃源郷(札幌パークホテル内) TEL 011-511-3136(代表)

チケット取扱

Kitara チケットセンター TEL 011-520-1234

※チケットはKitara ホームページからも購入できます。

※Kitara ホームページ、ローソンチケット、チケットぴあ、道新プレイガイド(オンライン)をご利用の際、別途手数料が加算されます。詳しくは各店舗にお問い合わせください。

- ローソンチケット TEL 0570-000-407(Lコード:12245)
- チケットぴあ TEL 0570-02-9999(Pコード:120-824)
- 大丸プレイガイド(大丸藤井セントラル内)
- 道新プレイガイド(北海道新聞社1階)
- 玉光堂四丁目店(南1西4)



Sapporo Concert Hall

札幌コンサートホールKitara

〒064-8649 札幌市中央区中島公園1-15
TEL 011-520-2000

この事業は札幌コンサートホールが主催しています

Kitara主催公演の
チケットが、こちらからも
購入できます。



Kitaraモバイルサイト

札幌コンサートホール公式Twitter @Kitara_sapporo

[交通のご案内]

- 地下鉄南北線「中島公園駅」3番出口から…徒歩約7分
- 地下鉄南北線「幌平橋駅」1番出口から…徒歩約7分
- 市電「中島公園通」下車…徒歩約4分

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がありますのでご了承ください。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。託児サービス(有料・予約制)をご利用ください。
託児申込先:札幌シッターサービス TEL 011-281-0511
※お車でのご来場はご遠慮ください。地下鉄・市電をご利用ください。



Kitara Club 会員募集中

ご入会お申し込みは TEL 011-520-2580