

指揮

# アンドレア・バッティストーニ

Andrea Battistoni

1987年ヴェローナ生まれ。アンドレア・バッティストーニは、国際的に頭角を表している若き才能であり、同世代の最も重要な指揮者の一人と評されている。2013年1月よりジェノヴァ・カルロ・フェリッチェ歌劇場の首席客演指揮者に、年間にオペラ2作品、交響曲公演2プログラムを指揮する3年契約で就任。東京フィルハーモニー交響楽団では2015年4月より首席客演指揮者を務め、2016年10月首席指揮者に就任。

東京では「ナブッコ」(東京二期会)等のオペラ、ローマ三部作等の交響曲プログラムで東京フィルを指揮し、そのカリスマと繊細な音楽性でセンセーションを巻き起こした。東京フィルとのコンサート形式「トゥーランドット」(2015年)、「イリス(あやめ)」(2016年)では批評家、聴衆両者に対し音楽界を牽引するスターとしての評価を確立。東京フィルとは日本コロムビア株式会社より5枚のCDを発表している。

注目すべきキャリアとしては、スカラ座、トリノ・レージョ劇場、カルロ・フェリッチェ劇場、ヴェニス・フェニーチェ劇場、ベルリン・ドイツ・オペラ、スウェーデン王立歌劇場、アレーナ・ディ・ヴェローナ、バイエルン州立歌劇場等と共に、東京フィル、スカラ・フィル、サンタ・チェチーリア国立アカデミー管、イスラエル・フィル等世界的に最も著名なオーケストラ等とも多くの共演を重ねている。

今後の予定としては、ベルリン・ドイツ・オペラ、アレーナ・ディ・ヴェローナ、バイエルン州立歌劇場、トリノ・レージョ劇場、ネザーランド・オペラ、サンティエゴ市立劇場、シドニー・オペラハウス等への出演がある。

# ソプラノ 木下美穂子

Mihoko Kinoshita

武蔵野音楽大学卒業。同大学院及び二期会オペラスタジオ修了。2001年第70回日本音楽コンクール第1位・松下賞、第37回日伊声楽コンクール第1位、第32回イタリア声楽コンクール・シエナ大賞を相次いで受賞。2002年第20回サンタ・マルゲリータ市国際声楽コンクール1位、2005年ヴェルディの声国際声楽コンクール第2位、07年リチーア・アルバネーゼ ブッチーニコンクール第1位等受賞歴多数。

2002年小澤征爾指揮「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・エルヴィーラでデビュー。殊に「蝶々夫人」役はロンドン・ロイヤルアルバートホール(イギリス)をはじめピサ・ヴェルディ劇場(イタリア)、ソフィア国立歌劇場(ブルガリア)、ボルチモア・オペラ(アメリカ)、バンクーバー・オペラ(カナダ)等世界各国で絶賛を博している。国内では2013年東京二期会「ホフマン物語」アントニア、2014年同「蝶々夫人」題名役等のほか、2015年CD「イル・クオーレ〜オペラ・アリア集」リリース。2017年2月東京二期会「トスカ」にタイトルロールで出演。2005年度新日鉄音楽賞「フレッシュアーティスト」賞、2006年第16回出光音楽賞受賞。ヒューストン在住。二期会会員 www.mihokokinoshita.com

# 管弦楽 札幌交響楽団

Sapporo Symphony Orchestra

1961年発足。北海道唯一のプロ・オーケストラとして、「札幌」の愛称で親しまれる。透明感のあるサウンドとパワフルな表現力は、国内はもとより海外でも評価が高い。歴代指揮者には、名誉創立指揮者の荒谷正雄、ペーター・シュヴァルツ、岩城宏之、秋山和慶、尾高忠明などが務めた。現在、首席指揮者のマックス・ボンマー、名誉音楽監督の尾高忠明、名誉指揮者のラドミル・エリシユカ、指揮者として佐藤俊太郎と垣内悠希を擁し、この4月からは友情客演指揮者に広上淳一を迎えた。現在、年間公演数は約120回、さらにアウトリーチ活動にも積極的に取り組んでいる。海外ではヨーロッパ、アメリカ、アジア諸国を訪問し、各国で好評を博した。

チケット  
取扱

■ *Kijara* チケットセンター TEL 011-520-1234

チケットは *Kijara* ホームページからも購入できます。

■ チケットぴあ TEL 0570-02-9999 (Pコード:332-863)

■ ローソンチケット TEL 0570-000-407 (Lコード:12685)

■ 大丸プレイガイド (大丸藤井セントラル内) ■ 道新プレイガイド (北海道新聞社1階)

■ 玉光堂 四丁目店 (南1西4)

※ *Kijara* ホームページ、チケットぴあ、ローソンチケットをご利用の際、別途手数料が加算されます。詳しくは各店舗にお問い合わせください。

交通の  
ご案内

- 地下鉄南北線「中島公園駅」3番出口から徒歩約7分
- 地下鉄南北線「幌平橋駅」1番出口から徒歩約7分
- 市電「中島公園通」下車 徒歩約4分

※ やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございますのでご了承ください。  
※ 未就学児のご入場はご遠慮ください。託児サービス(有料・予約制)をご利用ください。  
託児申込先: 札幌シッターサービス TEL: 011-281-0511  
※ お車でのご来場はご遠慮ください。地下鉄・市電をご利用ください。

## バッティストーニ × ヤマザキマリ トークイベント開催!

[入場無料・事前応募制]

バッティストーニと漫画「テルマエ・ロマエ」の作者ヤマザキマリがイタリアの文化や歴史について熱く語ります!

**開催日時** 2017年9月16日(土)  
13:30 開場 14:00 開始

**会場** 札幌パークホテル 3階 札幌市中央区南10条西3丁目1-1  
パークホールC室

**定員** 300名 (小学生以上入場可) ※ 応募者多数の場合は抽選

**応募方法** [ 往復はがきでのお申し込み ]

①郵便番号・住所 ②氏名(ふりがな) ③電話番号をご記入の上、返信面にもご自分の住所・氏名をご記入いただき下記までお送りください。

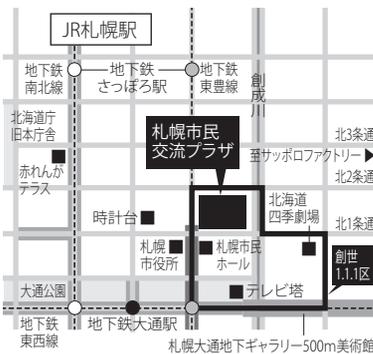
〒060-0001 札幌市中央区北1条西2丁目 札幌時計台ビル10階  
市民交流プラザ開設準備室「トークイベント」係

応募締切: 2017年8月10日(木)必着 当選発表: 返信用はがきの発送をもって代えさせていただきます。(8月末予定)

**札幌**市民交流プラザは、2018年10月、札幌都心に誕生する新しい施設です。札幌文化芸術劇場、札幌文化芸術交流センター、札幌図書・情報館からなり、札幌における多様な文化芸術活動の中心的な拠点となることを目指します。隣接する高層棟には放送局やオフィスが入居するほか、地下には駐車場や公共駐輪場などが整備されます。詳しい情報は、札幌市民交流プラザHPをご覧ください。



札幌市民交流プラザ(建物右側)外観



お問い合わせ

市民交流プラザ開設準備室

〒060-0001 札幌市中央区北1条西2丁目 札幌時計台ビル10階  
TEL 011-242-5800 (平日 9:00 ~ 17:00)

HP

<http://sapporo-community-plaza.jp>

Twitter

@Sapporocomplaza

Facebook

Sapporo.Community.Plaza