

札幌市 松本市 観光・文化交流都市協定事業

## 札幌文化芸術劇場 プレイベント

### オペラ入門講座「グラミー賞オペラの作り方」

日時:2017年6月10日(土) 13:30開場 14:00開始 (15:30頃終了予定)

会場:札幌市教育文化会館 小ホール (札幌市中央区北1条西13丁目)

入場無料・事前応募制 (定員 360名 小学生以上入場可)

昨年、グラミー賞受賞で話題となったサイトウ・キネン・フェスティバル松本 (現セイジ・オザワ松本フェスティバル) の「子どもと魔法」など、小澤 征爾氏のオペラを数多く手掛けてきたオペラ・プロデューサー 森安 淳氏がオペラの魅力や制作秘話を映像を交えながら解説します。



ラヴェル「子どもと魔法」より ©大窪道治



©大窪道治

#### 講師: 森安 淳 (オペラ・プロデューサー)

1973年に渡米、ニューヨーク州立大学パーチェース校で彫刻とグラフィックデザインを学び、卒業後1978年から1990年までニューヨークにて数々の演劇、ダンス、オペラの舞台美術、照明デザイン、演出を手がけた。その後舞台の仕事を一時的に休止しフィラデルフィアの美術大学、ユニヴァーシティ・オブ・ジ・アーツにて2年間陶芸を学ぶ。1992年夏、サイトウ・キネン・フェスティバル松本のオペラ公演で舞台に復帰、1993年から2016年まで同フェスティバルのエグゼクティブ・プロデューサーを、2000年から2016年まで、小澤征爾音楽塾のエグゼクティブ・プロデューサーを務め、「ファウストの劫罰」「グレの歌」「ヘンゼルとグレーテル」「火刑台上のジャンヌ・ダルク」「フィガロの結婚」では、舞台美術、照明、演出も手掛けた。他に、2005年から2008年まで、東京のオペラの森のジェネラル・マネージャー兼エグゼクティブ・プロデューサーを務めた。

#### <お申し込み方法 (先着順)>

5月11日(木) ~お申し込みできます。

下記のいずれかの方法でお申し込みください。

①ホームページ応募フォーム

(<http://sapporo-community-plaza.jp>)

②お電話、Faxにて下記の内容をお伝えください。

(Tel 011-242-5800/Fax 011-242-5656)

・代表者氏名 (ふりがな)

・年齢

・ご連絡先 (電話番号・Fax番号・Eメールアドレス)

・参加人数 (代表者含む)

・代表者以外の氏名 (ふりがな)

主催・お問い合わせ 市民交流プラザ開設準備室 (公益財団法人札幌市芸術文化財団)

〒060-0001 札幌市中央区北1条西2丁目 札幌時計台ビル10階

TEL 011-242-5800 (平日 9:00 ~ 17:00)

HP <http://sapporo-community-plaza.jp>

共催 札幌市教育文化会館 (公益財団法人札幌市芸術文化財団)

後援 札幌市、札幌市教育委員会

協力 セイジ・オザワ 松本フェスティバル実行委員会