

札幌市の中心部に位置する文化芸術拠点「札幌市民交流プラザ」内のアートセンターです。
最寄駅から徒歩約5分とアクセスが良く、劇場・図書館・カフェ・レストランが併設されており、幅広い利用者が訪れます。
特性の異なる複数の会場を活用し「公演+展示+ワークショップ」といった複合的な展開も可能です。

1階 | SCARTSコート



撮影:山岸靖司



札幌市図書・情報館とカフェに隣接した、定員150名のメインスペースです。
企画内容に応じて、遮音壁や暗幕で囲むことができます。コンサートや演劇などの舞台芸術や、可動式の展示パネルを活用した作品展示など、さまざまな企画にお使いいただけます。さらに、備付機材として大型プロジェクターを備えており、映像表現にもチャレンジできます。

2階 | SCARTSスタジオ



撮影:山岸靖司



撮影:前澤良彰

大きなガラス窓が特徴の多目的スペースです。SCARTSコートほど天井が高くなく、スタジオ1・2を繋げて、ひとつの空間として使うこともできます。展示やワークショップを中心に、多様な使い方ができます。

1階 | SCARTSモールA・B



撮影:山岸靖司

多くの来館者が通行するオープンスペースです。
複合施設内の通路に面しており、幅広い層にアピールできます。

2階 | SCARTSモールC



札幌市図書・情報館やフリースペースに隣接したオープンスペースです。天井高が約10mで、自然光が入る開放的な空間です。

応募方法



二次元コード及びSCARTSウェブサイトから申込書の様式をダウンロードし、**2024年8月26日(月)必着**にて、郵送もしくはE-mailにてご提出ください。会場図面、機材備品リスト、開催事例などの詳細も、ウェブサイトでご覧いただけます。
<https://www.sapporo-community-plaza.jp/scartskoubo.html>

- 郵送 〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2階
札幌文化芸術交流センターSCARTS 企画公募事業担当
- E-mail scartskoubo@sapporo-caf.org

※郵送先への持参、Faxでの応募は受付できません。
※ご提出いただいた書類は返却できません。
※別紙で資料を提出する場合は、必ずA4片面で印刷してください。
※E-mailで提出する場合は、3日以内に受付完了メールをお送りします。届かない場合はお電話にてお問い合わせください。
添付ファイルの容量が10MBを超えると受信できませんのでご注意ください。

会場見学会

応募を検討されている方を対象に、各会場の見学会を実施いたします(事前予約不要)。
備付備品・機材の紹介や使用例なども紹介しますので、ぜひご参加ください。

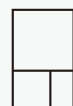
- 日 時 2024年8月7日(水) ①14:00～15:30 ②18:30～20:00
2024年8月18日(日) ①14:00～15:30 ※各回とも内容は同じです。
- 集合場所 SCARTSコート(札幌市民交流プラザ1階)
- 見学会場 SCARTSコート、SCARTSスタジオ1・2、SCARTSモールA・B・C



過去に採択された企画一覧を
こちらからご覧いただけます。

●お問い合わせ先

札幌文化芸術交流センター SCARTS 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2階
(札幌市営地下鉄「大通」駅30番出口から西2丁目地下歩道より直結)
電話／011-271-1955(受付時間9:00-17:00 ※休館日を除く) E-mail／scartskoubo@sapporo-caf.org



札幌文化芸術交流センター
SCARTS
SAPPORO CULTURAL ARTS COMMUNITY CENTER



札幌文化芸術交流センター
SCARTS

SCARTS 企画公募



札幌のまんなかで
アイデアを実現する

応募受付期間

2024年7月16日(火)→8月26日(月)必着

SCARTSでは、札幌の文化芸術活動を支え、創造的で活気あふれるまちづくりを目指し、企画公募を行います。ジャンルや方法は自由。
SCARTSの会場や備品、技術スタッフのサポートを提供し、企画の実現を後押しします。意欲的な企画をお待ちしています。

募集内容

・SCARTSの各会場を活用した、文化芸術に関わる企画を募集します。

・ジャンル、形式は問いません。

(例) 展覧会／演劇、音楽、舞踊、伝統芸能などのパフォーマンス／映像上映会／ワークショップ／トークイベントなど

・応募は1団体または個人につき、1企画までです。

・SCARTSによるサポートを提供します。(詳細は右下表に記載)

・指定する期間内で実施いただきます。

・当初申請からの大幅な内容変更はできません。

・複数の会場を同時に利用することも可能です。

対象者

文化芸術活動を行う団体または個人(年齢、居住地、拠点不問)

採択数

4件程度

選考基準

次に挙げる観点に基づき選考します。

・本企画公募事業の趣旨に合致していること

・企画の意図、内容が創造的かつ意欲的であること

・計画(内容、スケジュール、費用)を実施する能力があり、実現可能性が高いこと

・他の事業や社会へ波及する可能性があり、札幌市の文化振興に資する企画であること

・SCARTSの特性や施設機能を有効に活用した企画であること

・多くの人が参加・鑑賞できるなど、社会的にひらかれた企画であること

・文化芸術に親しむ人の増加や新たな関心層の創出が見込まれること

× 以下に該当する企画は対象外となります。

・特定の政党や宗教への勧誘を目的とした企画

・特定の団体や個人のみを参加対象とした企画

・その他公共施設であるSCARTSにふさわしくない企画

※採択後、申請に虚偽があった場合や大幅な内容変更など、当企画にふさわしくないと判断した場合は、採択を取り消すことができます。

選考委員(敬称略・五十音順)

・遠藤 広士 [札幌市民交流プラザ 館長／(公財)札幌市芸術文化財団 市民交流プラザ事業部長]

・服部 亮太 [Sapporo6h]

・平尾 由佳子 [HTB北海道テレビ放送株式会社 報道情報局 社会情報部 プロデューサー／ディレクター]

・細江 快広 [(公財)札幌市芸術文化財団 市民交流プラザ事業部 センター事業課長]

・村山 和佳子 [(公財)北海道文化財団 チーフマネージャー]

・八木 幸三 [さっぽろアートステージ実行委員会 委員長]

応募受付期間

2024年7月16日(火)～8月26日(月) 必着

採択までのスケジュール(2024年)

7月16日(火)
応募受付
開始

8月7日(水)
会場
見学会①※

8月18日(日)
会場
見学会②※

8月26日(月)
応募受付
〆切(必着)

11月中～下旬
審査結果
通知(郵送)

※会場見学会の詳細は裏面をご覧ください。

企画実施日程・使用可能会場

日 程 ※設営・撤去の日程も含まます。		会 場			
		SCARTSコート	SCARTSスタジオ	SCARTSモールA・B	SCARTSモールC
					
2025年	5月26日(月)～6月9日(月) 最大15日間	○	○	×	×
	7月14日(月)～7月29日(火) 最大16日間	○	○	○	○
	8月25日(月)～9月8日(月) 最大15日間	○	○	○	○
	12月8日(月)～12月23日(火) 最大16日間	○	○	×	×

※各会場には音量の制限があり、一部の打楽器(和太鼓、ドラムセットなど)の使用はできません。詳細はお問い合わせください。※ご希望の日程と会場を選択してください。※複数の会場を同時に使用することも可能です。

企画者の役割とSCARTSのサポート内容

	企画者 企画実施に関わるすべての業務	札幌文化芸術交流センター SCARTS 企画実施に関わるサポート
会場・備品等	・持込の機材などの費用負担 ・作品や展示物、持込機材を取り扱うスタッフの手配および費用負担 ・公演等本番の照明・音響オペレーションを担うスタッフの手配および費用負担	・SCARTSの会場・備品などの使用料を負担 ・SCARTSの備品・機材を設置・設営する際の音響・照明・大道具スタッフの手配および費用負担
企画・技術面	・企画実施に関わる調整や会場設営プランの作成 ・企画と実施にかかる費用負担 (入場料などの収入がある場合は、すべて企画者の収入となります)	・企画実施に関わる助言や補助 ・会場設営プランや機材活用の助言 ・設営作業の補助(高所作業を含む)
会場運営	・1名を超える会場スタッフが必要な場合の手配および費用負担 ・物販など金銭の授受が発生する場合、それを担うスタッフの手配および費用負担	・1企画につき1名までの会場スタッフの手配(受付・監視等の金銭の授受が発生しない業務に限る)および費用負担
広報	・広報印刷物(チラシ、ポスター、DMなど)のデータ作成・納品 ※仕様や枚数などは要相談 ・企画の広報宣伝	・広報印刷物の印刷手配および費用負担(上限あり) ・市内文化施設への広報印刷物配布 ・SCARTSウェブサイト、SNSなどでの情報掲載、プレスリリースの作成・配信
記録	・記録映像や録音の手配および費用負担	・記録写真の手配および費用負担(上限あり) ※撮影データはSCARTSの事業記録としても使用します。