

ART&CULTURE INFORMATION 2024 10-11

札幌市芸術文化財団が運営する施設のイベント情報をご紹介します！

開催日／イベント	概要	会場	問い合わせ先
札幌芸術の森 〔南区芸術の森2丁目75番地〕			
2024.8.3〔土〕～11.4〔月・祝振〕 2025.4.29〔火・祝〕～11.3〔月・祝〕 野外美術館謎解きイベント 「時紡ぐミュージアムの約束」 ※冬季期間（2024.11.5〔火〕～2025.4.28〔月〕）は 野外美術館休館に伴い謎解きイベント休止	今回は「芸術の森の歴史」をテーマに過去編・未来編の2コース開催。四季折々に変化を見せる広大な野外美術館を舞台に、時を紡ぐ旅に出かけよう！	札幌芸術の森 野外美術館	札幌芸術の森 管理課 TEL.011-592-5111（9:45-17:00）
10.12〔土〕～2025.1.5〔日〕 フィロス・コレクション ロートレック展 時をつかむ線	日本初公開となるフィロス・コレクションから、ロートレックの内面に迫る作品と資料約300点を展覧します。	札幌芸術の森美術館	札幌芸術の森美術館 TEL.011-591-0090（9:45-17:00）
本郷新記念札幌彫刻美術館 〔中央区宮の森4条12丁目〕			
10.5〔土〕～2025.1.26〔日〕 第4回本郷新記念札幌彫刻賞受賞記念 藤原千也展	木のもつ魂の感受を求めて巨木の内部に潜り込み、ひたすら斧や鑿で削り制作した作品や、流木を用いたインスタレーションなどの最新作を展示します。	本郷新記念札幌彫刻美術館 本館	本郷新記念札幌彫刻美術館 TEL.011-642-5709 （10:00-17:00 月曜休館）
札幌コンサートホール Kitara 〔中央区中島公園1番15号〕			
11.2〔土〕 〈Kitara ワールドソリストシリーズ〉 アンドレアス・シュタイアー チェンバロリサイタル	クラシック鍵盤音楽の歴史的研究を重ね、古楽界の巨匠の域に達するアンドレアス・シュタイアーがKitaraに初登場！シュタイアーオリジナル作品などのプログラムをKitara所蔵の美しいチェンバロで演奏します。	札幌コンサートホールKitara 小ホール	Kitaraチケットセンター TEL.011-520-1234 （10:00-18:00 休館日を除く）
札幌市教育文化会館 〔中央区北1条西13丁目〕 ※施設改修に伴い2024年9月30日まで休館			
10.18〔金〕 人形浄瑠璃文楽	好評の「文楽」が華やかに戻ってまいります！昼夜2公演で「絵本太功記」などを上演します。	札幌市教育文化会館 大ホール	札幌市教育文化会館事業課 TEL.011-271-5822 （9月まで平日9:00-17:00 土日祝休み） 10月以降9:00-17:00 休館日を除く）
札幌市民ギャラリー 〔中央区南2条東6丁目〕			
10.9〔水〕 美術映画会	「華麗なる美の殿堂 世界の美術館」シリーズより、「ウィーン美術史美術館I」を上映します。	札幌市民ギャラリー 第5展示室	札幌市民ギャラリー TEL.011-271-5471 （9:00-17:00 月曜休館）

※料金・お申込み方法等、詳細はそれぞれの施設にお問い合わせください。

札幌文化芸術劇場 hitaru オフィシャルスポンサー



アイングループ

AEON
イオン北海道株式会社

札幌田中病院

富士メガネ

CO-OP 共済

marui imai
MITSUKOSHI

北央病院

北星学園大学
北星学園大学短期大学部

Coca-Cola

北海道新聞社
道新文化事業社

HOTEL PORTESSEY ELEGANT
ホテル・モンテレー・デール・ホフ札幌

緑成会グループ
緑3.14

MORIHICO、アミノアップ、伊藤組土建、岩倉建設、岩田地崎建設、大通り矯正歯科、柏葉脳神経外科病院、札幌駅前通まちづくり会社、札幌大通まちづくり会社、札幌市交通局、札幌都市開発公社、ジェイ・アール北海道バス、じょうてつ、ANA、大和証券、日本航空、福山倉庫、藤女子大学、北海道エアシステム、北海道科学大学、北海道中央バス、北海道テレビ放送、丸彦渡辺建設、萬田記念財団、三井不動産リアルティ札幌、よつ葉乳業、小鍛冶組、北海道ガス、倉澤高圧コンクリート、旭イノベックス、SOC、遠藤興産、三精テクノロジーズ、トーヨーエンジニアリング、ホクリヨウ、北海道グリーンメンテナンス、豊建商、氏家記念こどもクリニック、クリーンアップ、南一条脳内科、朝日新聞社、アムテック、アルシス、アルティウスリンク、アルファ技研、池田熱処理工業、岩本・佐藤法律事務所、ウエス、H. Eグループ、H・N・メディック、TAT札幌、北空、栗林商会、五島冷熱、さくら総合会計、札幌商工会議所、札幌スパインクリニック、さっぽろ寺山修司資料館、札幌デンタルケア、さっぽろ内科・リウマチ膠原病クリニック、サッポロホールディングス、札幌労務管理、システム・ケイ、ジャパンテクニカルソフトウェア、庄内こどもの歯科、新札幌駅前内科循環器、蘇春堂形成外科、大成建設、タイムズ24、みよしの、さっぽろ東急百貨店、内科丹田クリニック、なりた耳鼻咽喉科アレルギー科クリニック、日本電技、ノース技販、博愛会、ひびき、福住泌尿器科クリニック、北海道銀行、北海道熱供給公社、北海道マツダ、マウントアライブ、またに胃腸内科、明治安田生命、元町皮ふ科、山二、吉田記念病院、六書堂、和らいふ、札幌テレビ放送、北海道放送、テレビ北海道



札幌市民交流プラザ

SAPPORO COMMUNITY PLAZA

〒060-0001

札幌市中央区北1条西1丁目

TEL: 011-271-1000（9:00-22:00 ※休館日を除く）

◎本誌からの写真・文などの無断転載を禁じます



札幌市民交流プラザ



<https://sapporo-community-plaza.jp>



※掲載内容は9月6日時点のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。
あらかじめご了承ください。

【front cover: せきねちあみ】 <https://chiamisekine.square.site/>

札幌を拠点にしたアーティスト、イラストレーター。金沢美術工芸大学卒業後、渡米。ACADEMY of ART UNIVERSITY修了。

2024年10-11月号は、パレエをテーマにしたカバーを描かせていただきました。特定の演目を描くというよりは、架空の楽しいなオープニングシーンのイメージを描いています。

制作にあたり、リサーチとスケッチから始めますが、ダンサー・演者の方だけでなく、演出、舞台装置、音楽、衣装など、沢山の方が制作に携わっていることが見えてきます。

その仕事に興味深すぎて、描くより見聞する時間の方が長かったかもしれません。

wave times+

2024 10-11

2024年10-11月号（発行元）公益財団法人 札幌市芸術文化財団 札幌市民交流プラザ

2024年9月20日発行

wave times+

札幌市民交流プラザ イベント情報誌
「ウェーブタイムスプラス」

2024
OCT-NOV

10-11

PLAZA TOPICS

PLAZA FESTIVAL 2024

hitaru TOPICS

hitaru オペラプロジェクト

「ドン・ジョヴァンニ」
そのオペラと指揮の魅力

hitaru のひととき

ANÚNA

神秘的ケルティック・コーラス

SCARTS TOPICS

SCARTS 企画公募 2024

あわいのいきものたち

大学連携コンサート 札幌大谷大学

色づく旋律

イベントスケジュール

2024 10.1-11.30

WEBマガジン
配信中



PLAZA FESTIVAL 2024

10/4^金-6^日

10月4日から6日までの3日間にわたって、
札幌市民交流プラザで開催するPLAZA FESTIVAL。
各イベントの見どころを、
担当スタッフのおすすめコメントで紹介します。

各イベントの詳細は
コチラをご覧ください



プラザフェスティバル2024
モーリス・ベジャール・バレエ団 2024年日本公演

「バレエ・フォー・ライフ」

10.6[日] 13:00開場、14:00開演

※上演予定時間／約1時間45分(休憩なし)
※対象／小学生以上(未就学児入場不可)

チケット
発売中!

S席17,600円、A席16,500円、
B席14,300円、C席11,000円、
D席9,900円(全席指定・税込)

札幌文化芸術劇場 hitaru [4-9階]



© BBL-Elena_Morosetti

Rock & Ballet!



© Kiyonori Hasegawa



© BBL-Elena_Morosetti

クイーンの名曲とバレエが融合

第91回アカデミー賞で四冠を獲得した映画「ボヘミアン・ラプソディ」(2018)で再び注目を浴び、その後の二度にわたる来日公演も話題を呼んだ世界的ロックバンド、クイーン。そのクイーンの音楽とバレエを融合させた奇跡のステージが「バレエ・フォー・ライフ」です。
振り付けを手掛けたのは、現代バレエ界の巨匠として名高いモーリス・ベジャール。クイーンのブライアン・メイはインタビューで「ベジャールのやることはすべてが衝撃的。天才の証だ」と賛辞をおくっています。
初演以来、熱狂を生み続けるロック&バレエのステージが、いよいよ札幌に上陸。お見逃しなく!

Workshop!

札幌芸術の森クラフトキャラバン

『秋のアトリエ』

10.5[土]・10.6[日]

各日10:00-16:00(受付終了15:00)

※申込不要、当日随時受付
※受付、参加費などの詳細はプラザウェブサイトをご覧ください

SCARTSスタジオ1・2 [2階]



ファミリーで参加できるクラフト体験

自然豊かな札幌市南区にある札幌芸術の森クラフト工房が、今年もプラザフェスティバルに出張し、ワークショップを開催します。初心者の方やお子様も楽しめる3つのメニューで、あなただけのオリジナル作品をつくってみませんか?

Marché!

MORIHICO.
マルシェ・ドゥ・グルニエ × プラザ・マルシェ



10.4[金]-10.6[日]

4[金] 12:00-18:00

5[土] 11:00-18:00

6[日] 11:00-17:00

[入場無料] ※対象／どなたでも参加可

SCARTSモールA・B [1階]

こだわりの食材やアート&雑貨の収穫祭

道内外アーティストの作品や、各地でつくられるこだわりの食材・雑貨が集結する、MORIHICO.のMarché de GRENIER。今年もMORIHICO.の珈琲豆や焼き菓子をはじめ、旬を迎える新鮮な野菜や果物、肌寒い季節にぴったりの洋服・帽子やアクセサリー、作家の魅力あふれる小物やオブジェなどが盛りだくさん! 皆さまのご来場を、心よりお待ちしております。

アートセンターミーティング
ー地域の交流拠点を考えるー

撮影: 門間友佑

10.4[金]

18:30-20:30(18:00開場)

[入場無料] 定員:50名

(事前予約制・先着順・自由席)

札幌市図書・情報館
1階サロン

アートセンターの未来を語る公開ミーティング

SCARTSと札幌市図書・情報館が連携し、「地域の交流拠点としてのアートセンターのあり方」を探るオープンミーティングを開催。全国の図書館や地域の交流拠点機能を持つ複合文化施設のスタッフをゲストに迎え、さまざまな取り組みを紹介しながらディスカッションを行います。一般の方にもご覧いただける公開形式ですので、アートセンターの未来について一緒に考えてみませんか?

Meeting!

プラフェスヒロバ



10.4[金]-10.6[日]

各日10:00-18:00

(10.4のみ21:00まで)

[入場無料] ※対象／どなたでも利用可

SCARTSコート[1階]、
札幌市図書・情報館
1階サロン

一部施設を開放して広場に! 出張企画やライブも

期間中、SCARTSコートと札幌市図書・情報館の1階サロンを開放! マルシェやカフェの飲食物も持ち込みOKで、自由にお過ごしいただけます。
また、普段は図書館の中でしか読めない本たちが館内のイベント会場へ出張する「おでかけ本棚」も実施。好きな場所でゆったりと読書をお楽しみください。
さらに、6日には札幌市図書・情報館1階にSCARTSのグランドピアノが登場! 札幌で活動するピアノ奏者やバンドによるライブ演奏「ライブ・イン・ライブラリー」を開催します。

Open Space!

新千歳空港国際アニメーション映画祭プレゼンツ

「アニメーション・トラベラーズ」

上映会&ワークショップ



映画祭でのワークショップの様子

10.5[土]

第1部

●ファミリープログラム上映会&
ワークショップ Supported by マテック

13:00-15:00

[参加無料] ワークショップのみ事前予約制

ワークショップ協賛: 株式会社マテック

SCARTSコート[1階]、
札幌市図書・情報館1階

第2部

●短編アニメーション・ベストセレクション

16:00-18:00

[入場無料] 定員:70名(予約不要・先着順・自由席)

SCARTSコート[1階]

傑作上映会&ARぬりえアニメづくり体験も

11月1日~5日に開催される「第11回新千歳空港国際アニメーション映画祭」との連携企画として、上映会とワークショップを実施します。
第1部では、家族で楽しめるARぬりえアニメーションワークショップと、アニメーション上映会を開催。第2部は映画祭歴代受賞作品を中心に、大人向けの短編アニメーションの傑作セレクションを上映するほか、アニメーション作家で同映画祭選考委員を務めるニハイサリナ氏とディレクターの小野朋子氏によるトークもお楽しみいただけます。

Animation!

#創成おさんぽMAPキャンペーン2024 9.20[金]-11.19[火]

創成おさんぽMAP2024掲載店舗を利用してSNSに投稿しよう!

投稿の中から抽選で、すてきな賞品をプレゼントいたします。

抽選でプレゼント!

- ①札幌文化芸術劇場 hitaru オペラ「ドン・ジョヴァンニ」B席チケット／3名様
- ②札幌文化芸術劇場 hitaru オリジナルレポチケ／5名様
- ③森彦のフレンチ DAFNEのお食事ギフト「DAFNE Blue ダフネブルー」／4名様
- ④ホテルモントレエーデルホフ札幌 ランチ会席ご利用券(1名様分)／3名様
- ⑤《poroco賞》poroco編集部 発行雑誌セット／5名様

▶エントリー方法

期間中、創成おさんぽMAP2024掲載店にて、500円以上利用した際に、写真を撮ってSNS(InstagramやX)に投稿してください。

※利用店舗名と「#創成おさんぽmap2024」のハッシュタグ、
「@souseiosanpomap」の記載が必須です。

※詳しくは専用のキャンペーンページをご覧ください。



地元のおペラ団体、教育機関、実演芸術家などの協力を得て、札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)を舞台としたオペラ作品を創造・発信する「hitaru オペラプロジェクト」。その第2回公演として、モーツァルト「ドン・ジョヴァンニ」を2025年3月7日・9日に北海道ゆかりのキャストを中心に上演します。公演に先駆け、本公演の指揮者の園田隆一郎氏に「ドン・ジョヴァンニ」の魅力や指揮者としての心構えなどを伺いました。

◎「ドン・ジョヴァンニ」とは

「ドン・ジョヴァンニ」は「魔笛」「フィガロの結婚」と並ぶモーツァルトの三大オペラの一つ。スペインの伝説の放蕩者ドン・ファンの物語をもとに、稀代のプレイボーイ、ドン・ジョヴァンニの華麗なる恋の遍歴と衝撃的な最期を描いたオペラです。好色家の貴族ドン・ジョヴァンニは、騎士長の娘ドンナ・アンナを誘惑し、その上、騎士長を殺してしまいます。その後も反省することなく、身勝手な所業を重ねていきますが、やがて悪行を暴かれて行き着いた先が墓場。そこに殺された騎士長の石像が現れ、彼に改心を迫りますが……。 「お手をどうぞ」「カタログの歌」といった珠玉の名曲と共にダイナミックな悲喜劇を描く、モーツァルト屈指の名作。園田マエストロが率いる歌手たち、札幌交響楽団の活躍に注目です。



吹奏楽から指揮者の道へ

——音楽を始めたきっかけを教えてください。

姉の影響で6歳ごろからピアノを始めましたが、当時は友だちと一緒に外で遊ぶ方が楽しく感じてやめてしまいました。その後、学校のクラブ活動で小学4年生から吹奏楽を始め、6年生までトランペットを担当、中学～高校はトロンボーンを担当し、次第に音楽の世界に惹かれていきました。

——指揮者を目指したきっかけは何ですか？

吹奏楽部では高校2年生の先輩が指揮を務めるのが伝統で、カッコいいなと思い興味を持ちました。そして、私も高校2年生になって指揮者を担当することになり、責任を持って音楽を束ねることに面白さを感じるようになりました。楽譜を自分で吹奏楽用に編曲して、音楽の方向性を決めてまとめることが楽しかったですね。

——そこから指揮者になる道筋は？

東京藝術大学音楽学部で指揮科に入学し、志の高い先輩たちから非常に刺激を受けまし

た。先輩の影響でオペラに興味を持ち、大学院2年のときに奨学金を活用してイタリアへ1年間留学。大学院修了のために一時帰国しましたが、再びイタリアへ渡ってジャンルイジ・ジェルメッティ氏に師事し、現場で先生の仕事のやり方を間近に見て学びました。その後、先生のアシスタントとして多くのプロダクションで研鑽を積み、2006年にシエナのキジアーナ夏季音楽週間で「トスカ」を指揮してデビューしました。

——オペラの指揮の面白さについて教えてください。

私はもともと物語のあるものが好きで、それと同じ楽しみをオペラで味わっています。物語の世界に没入し、それぞれの役柄の気持ちになって指揮するのは楽しいものです。ジェルメッティ先生からは「感情を入れすぎではいけない」と教えられ、確かに感情を抑えて指揮したときの方がお客さまの反応が良かったりしますが、冷めた状態でいると自分が面白くないですね。また、マイクを使わずに声で感情表現ができる歌手の皆さんを尊敬していて、一緒に仕事できることを本当に幸せだと思っています。



——オペラの指揮にあたるアプローチや音楽づくりの準備で心掛けていることはありますか？

音楽づくりの最初の段階では、まずイタリア語の台本を読みます。楽譜を開いていきなり弾き始めるのは、地図を見ないで歩き出すようなこと。初めは楽譜を見ないで、音楽とは関係なしに台本を読むことが遠回りのようで近道だと思っています。

美しさとグロテスクさが同居する音楽の素晴らしさ

——モーツァルトや「ドン・ジョヴァンニ」の音楽の魅力について教えてください。

モーツァルトの音楽は、交響曲やピアノ曲などは端正で美しいというイメージがありますが、オペラの場合、特に「ドン・ジョヴァンニ」の音楽は美しさと人間の内面のグロテスクな部分が同居する素晴らしさがあります。

——今回、音楽づくりの面でこだわったポイントは？

今回の公演では、レチタティーヴォ(話すような独唱)の伴奏部分でピアノの前身であるフォルテピアノを使用します。通常はより古いチェンバロが用いられることが多いのですが、「ドン・ジョヴァンニ」は、平民が貴族と共に力をつけていた時代の作品。その時代のエネルギーを表現するため、当時最先端だった楽器を使用しようと決めました。あと、バンダ(舞台上や舞台裏で演奏する小編成のアンサンブル)にも注目してもらいたいですね。バンダは省略されてしまうことも多いのですが、今回はパーティーで音楽家がメヌエットを演奏するシーンで用います。舞台上の3つのグループに分かれたバンダから、同時に3種類の音楽が鳴るのですが、モーツァルトの前衛性を肌で感じていただけたと思います。

キャストとオーケストラの魅力に注目してほしい

——今回の公演で注目してもらいたいポイントは？

今回のオーディションではたくさんの方に応募いただき、選ばれた8人のキャストは本当に素晴らしい方々で、リハーサルを重ねてさらに良くなっていくと思います。また、共演する札幌交響楽団の軽やかで透明感のある演奏にも、ぜひ注目してほしいですね。

hitaru TOPICS

札幌文化芸術劇場 hitaru(ヒタル)

——北海道や札幌にどのような印象をお持ちですか？

偶然かもしれませんが、北海道出身の方にはモーツァルトを得意とする歌手が多く、穏やかでおおらかな方が多い印象があります。hitaruについては、これだけの響きと設備がある環境は稀有で、国内有数の劇場であると思います。

——最後に、読者や観客の方々にメッセージをお願いします。

映画やお芝居を観るような感覚で、気軽にオペラを楽しんでいただきたいですね。マイクを使わない歌手の声の素晴らしさと生のオーケストラの音は、オペラでこそ体験いただけるものです。「ドン・ジョヴァンニ」は、さまざまな人間模様をモーツァルトが鮮やかに描いた作品で、きっと登場人物の誰かに感情移入できる面白さがあると思います。



園田 隆一郎

ボローニャ歌劇場、トリエステ歌劇場などを指揮し、国際的に活動する気鋭の指揮者。2006年、シエナのキジアーナ夏季音楽週間「トスカ」でデビュー。翌年、藤原歌劇団「ラ・ボエーム」で日本デビュー、ロッシーニ・オペラ・フェスティバル「ランスへの旅」のほか、フィレンツェのトスカ・管弦楽団との演奏会などを指揮。その後国内外のオペラ、オーケストラとの出演を重ねている。

hitaru オペラプロジェクト 第2弾始動！ 園田隆一郎マエストロに聞く 「ドン・ジョヴァンニ」 そのオペラと指揮の魅力

MOZART | DON GIOVANNI

hitaru オペラプロジェクト
モーツァルト

「ドン・ジョヴァンニ」

指揮：園田 隆一郎

演出：栗園 淳

管弦楽：札幌交響楽団

2025 3.7[金]／9[日]
札幌文化芸術劇場 hitaru

Kitara×hitaru オペラを“はしご”キャンペーン実施中！詳細は特設HPをチェック！

10月
販売開始！



▲特設HPはこちら

●チケットに関するお問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871 (9月30日[月]まで10:00-17:00 日曜定休 / 10月5日[土]以降10:00-19:00 火曜定休 ※10月1日[火]から4日[金]は休業)

●イベント内容に関するお問い合わせ | 札幌市民交流プラザ劇場事業課 TEL 011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く)



アイルランドを代表する男女混声のコーラsgループ・ANÚNA(アヌーナ)。

2020年に惜しくも中止となった公演が、今年11月、ついに実現します。

そこで今回は、1987年の結成以来、リーダー兼芸術監督を務める作曲家のマイケル・マクグリン氏のインタビューをお届けします。

——アヌーナは過去8回にわたる来日公演、能と共演した「ケルティック能『鷹姫』」、ゲーム音楽やアニメ音楽への参加など、日本でも精力的に活動してきました。改めて日本について、どのような印象や感想をお持ちですか。

日本では訪れるたびに素晴らしい体験ができますし、これまでの20年にわたるつながりに感謝の気持ちを抱いています。島国であるアイルランドと日本は、土地や海といった自然から得られる感覚を芸術や音楽に反映している点が共通しています。もっと言えば、アイルランド人と日本人は、ユーモア感覚も似ていますよね。ソーシャルメディアを通じて世界はますます狭くなりましたが、日本の独特な魅力は、やはり実際に体験するのがいちばんだと思っています。

——今回は初の北海道公演になります。期待していることはありますか。

アイルランドと同じように、日本もまた、地方によってさまざまな個性があります。北海道の人たちは温かく、親しみやすいと伺っていますので、皆さんとの出会いを心から楽しみにしています。

また、私は郷土料理が大好きで、特に地酒は欠かせません。アイルランドではジャガイモや乳製品、サーモンが味覚の定番ですが、北海道ならではのおいしい料理の探求も楽しみです。

——クリスマスの気分が高まる時期の開催となりますが、どんなプログラムになりそうですか。

私たちの公演は、地域の文化の影響を受けた音楽を取り入れているのが特徴です。例えば、ヨーロッパにはクリスマスキャロルの伝統がありますが、私たちの場合は季節そのものを豊かに映し出すことを目指します。今回は新しいアルバムから季節感あふれるスペシャルな曲をお届けする予定です。

——最後にコンサートやワークショップを楽しみにしている方々にメッセージを。

札幌の皆さんに、私たちが40年近くかけて培ってきた独自の歌唱技術や経験をお届けする日が待ち遠しいです。また、ワークショップによって生まれる特別なつながりは、すべての人にとって忘れられない思い出になると信じています。歌を仕事にされている方の参加も大歓迎です。

皆さんと出会い、交流を深めることは、私たちの活動のハイライトであり、それ以上の喜びはありません。

ANÚNA(アヌーナ)

中世アイルランドの聖歌・伝統歌や自作曲を、ラテン語、英語、ゲール語を巧みに組み合わせた歌詞と、現代的かつシュールなアレンジで聴かせ、世界を魅了するコーラsgグループ。現在は30名近くの若きシンガーが在籍。2005年の初来日以来、過去8回来日。2017年に日本の能と共演した「ケルティック『鷹姫』」は各方面から高く評価された。国際的なゲーム音楽の賞「Annual Game Music Awards」の年間最優秀アーティスト賞も受賞している。

hitaruの舞台上で体験！
歌唱ワークショップ

11月25日[月]
19:00開始(18:30開場)
◎料金:500円(税込)
◎定員:50名(予定)

アヌーナの芸術監督であり、作曲家のマイケル・マクグリン氏を講師にお迎えし、アヌーナ特有の歌唱法を、hitaruの舞台上で体験いただくワークショップを行います。

マイケル・マクグリン氏

hitaruのひととき
ANÚNA Mystical Celtic Chorus
～アヌーナ 神秘的ケルティック・コーラス～

2024 11.26[火]
札幌文化芸術劇場 hitaru
開演18:30 ※開場は開演の1時間前

チケット販売中
一般 3,000円、U25 1,500円
全席指定 税込

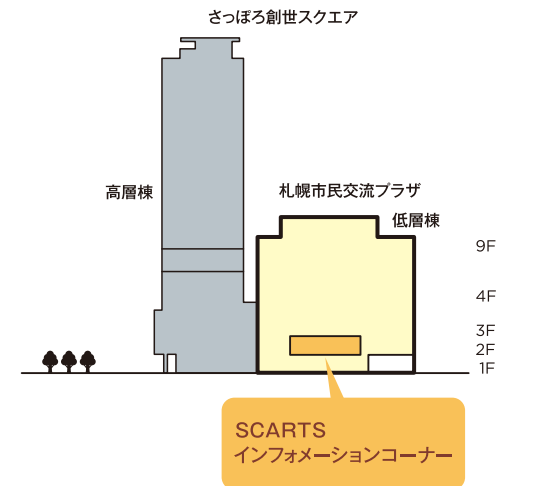
▲詳しくはこちら

●チケットに関するお問い合わせ | 道新プレイガイド TEL 0570-00-3871 (9月30日[月]まで10:00-17:00 日曜定休／10月5日[土]以降10:00-19:00 火曜定休 ※10月1日[火]から4日[金]は休業)
●イベント内容に関するお問い合わせ | 札幌市民交流プラザ 劇場事業課 TEL 011-271-1950(9:00-17:00 休館日を除く)

フラサ P-FOCUS

設備のこだわりから多様なサービス、だれかに話したくなる豆知識まで、
知っておきたい、札幌市民交流プラザの便利な機能や魅力にフォーカス！

vol. 3 SCARTS インフォメーションコーナー



イベントやアートとの出会いが見つかる SCARTSならではの情報発信スペース

札幌や道内各地で開催される文化芸術イベントのチラシ・はがきをはじめ、全国の文化芸術に関する助成金・公募の案内などがずらりと並び、SCARTS インフォメーションコーナー。札幌市民交流プラザの2階、チケットセンターとSCARTS インフォメーションカウンターへの動線上にある、文化芸術に特化した情報発信スペースです。

配架物は「活動支援」「美術・展示」「舞台芸術」「映画」などのジャンルに分け、12の棚に配置。どの棚がどのジャンルに該当するかという分かりやすい案内図もあるので、興味のあるジャンルの棚をすぐに見つけることができます。さらにチラシやはがきの並べ方も、利用者さんの目線に立つて一工夫。公演日が近いものから左→右へと順番に並ぶようにしています。そして新しいチラシやはがきが到着するたびにスタッフが並べ替えています。

それに加え、「開催中」や、チケットをその場で買える「チケットセンター取扱公演」などといった補足情報も掲示。興味を持った方が次に欲しくなるであろう情報もフォローするよう心がけています。

何か面白そうなイベントがないかぼんやりと探すのもよし、観劇後の感動の余韻のまま、次の観劇の目星をつけるのもよし。自分の琴線に触れるイベントやアートとの出会いを探しに、ぜひお立ち寄りください。

なお、チラシやはがきの配架には受付基準があります。配架を希望される方は、事前に市民交流プラザウェブサイトなどでご確認ください。



「館内催し」の棚では、hitaruやクリエイティブスタジオなど、公演場所別にチラシを配架

各枠の下にある補足情報もチェック

配架の申し込み方法は
こちらで確認ください



Program & Commentary

〈ソプラノ〉
トレッリ 作曲
あなたは知っている
ロッシーニ 作曲
フィレンツェの花売り娘
ブッチーニ 作曲
歌劇『ラ・ボエーム』より
私が街を歩けば（ムゼッタのワルツ）
芦野結菜（ソプラノ）、村松萌乃（ピアノ）

情感豊かな恋の歌「あなたは知っている」から、かわいらしく元気な「フィレンツェの花売り娘」、そして歌劇『ラ・ボエーム』の有名曲「私が街を歩けば」まで、明るいつつ3曲を選びました。「色づく旋律」というテーマに合わせて、豊かな色彩感と感情の起伏を感じ取っていただけるように歌いたいと思っています。（芦野）

〈フルート〉
マイヤー＝オルバースレーベン 作曲
ファンタジー・ソナタ Op.17
第一、第三楽章
佐藤由渚（フルート）、中村結（ピアノ）

後期ロマン派のマイヤー＝オルバースレーベンが作曲した「ファンタジー・ソナタ Op.17」から、第一楽章と第三楽章を演奏します。二つの楽章はそれぞれタイプが異なりますが、どちらも華やかで、いきいきした曲調が特色です。フルートならではの魅力が詰まった曲ですので、ぜひ会場でお聴きください。（佐藤）

〈ピアノ〉
バルトーク 作曲
舞踊組曲 BB 86b Sz 77
三上慎太郎（ピアノ）

昨年出演した際にはバルトーク作曲の「ピアノ・ソナタ」を演奏しましたが、SCARTSコートはお客様との距離が近くて、とても緊張したことを覚えています。今年はバルトークの「舞踊組曲」から、雰囲気異なる5曲を選びました。楽しい曲ばかりですが、技術的・構成的にはかなりの難曲。10月の本番に向けて、しっかり練習していきます。

大学連携コンサート
札幌大谷大学

色づく旋律

2024 10.30 wed
SCARTSコート

左から 芦野結菜（ソプラノ）、三上慎太郎（ピアノ）、佐藤由渚（フルート）

札幌文化芸術交流センター SCARTS（札幌市芸術文化財団）と連携協定を結ぶ学校の学生たちが、SCARTSコート会場にいきいきとした演奏を披露する「大学連携コンサート」。

札幌大谷大学による演奏会「色づく旋律」には、芸術学部音楽学科の演奏クラスに在籍する学生が出演します。クラシックの名曲に挑戦する3人と指導にあたる先生に、聴きどころや意気込みを伺いました。

クラシックの伝統的な系譜を未来へ

長年にわたって総合的な音楽教育に力を注ぎ、札幌のクラシックシーンとも連携して優れた演奏家を輩出してきた札幌大谷大学。芸術学部音楽学科にはピアノや声楽、管弦打楽をはじめ、作曲・サウンドクリエイション、電子オルガン、音楽療法、音楽総合といったコースがありますが、さらに実技系コースからの推薦と教授陣による特別選抜試験をくり抜けた、特に実技成績の優秀な学生を対象とする演奏クラスを設けています。

今年10月に開かれる「大学連携コンサート」には、この演奏クラスからフルート、声楽（ソプラノ）、ピアノを専攻する期待の若手プレイヤーが出演。クラシックの名曲を披露します。

「当校は古くからハンガリーのリスト音楽院と提携を結び、現地への研修旅行や講師の招へいなどを通じて、国際舞台を視野に入れた音楽教育を実践してきました。19世紀のヨーロッパで活躍したフランツ・リストから連綿と受け継がれてきたクラシック音楽の系譜を、次の世代に継承していくことも大切な役割だと考えて、日々の指導にあたっています」

そう話すのは、国内外で活躍するピアニストで、ピアノコースの教授を務める谷本聡子氏。演奏機会の創出という教育的な側面もあるコンサートだけに、普段はなかなか聴く機会の少ない難曲にもチャレンジします。

「SCARTSコートはお客様との距離が近いのが特徴。迫力ある生の演奏をお楽しみいただければ」と、出演者を代表して三上慎太郎氏が話してくれました。

芦野結菜（ソプラノ） 札幌大谷大学芸術学部音楽学科声楽コース3年演奏クラス在籍。第31回日本クラシック音楽コンクール声楽部門高校女子の部第4位（第1位、第2位なし）。第2回国際声楽コンクール東京・大学生部門入選。現在、声楽を相川智子、三山博司の各氏に師事。	佐藤由渚（フルート） 札幌大谷大学芸術学部音楽学科管弦打楽コース2年演奏クラス在籍。第75回全日本学生音楽コンクール北海道大会フルート部門高校の部第1位、全国大会入選、第18回仙台フルートコンクール高校の部第3位、令和5年度札幌市民芸術祭新人音楽会出演。現在、阿部博光氏に師事。	三上慎太郎（ピアノ） 札幌大谷大学芸術学部音楽学科ピアノコース3年演奏クラス在籍。第42回カワイこどもピアノコンクール銀賞、第3回スタインウェイ・コンクール in Japan 札幌地区審査会奨励賞、第25回リスト音楽院セミナー受講。第40回JPTAピアノ・オーディション北海道大会優秀賞。現在、谷本聡子氏に師事。
--	---	--



大学連携コンサート
札幌大谷大学
色づく旋律
2024年10月30日【水】
SCARTSコート（札幌市民交流プラザ1階）
19:00開演（18:30開場）※予定上演時間50分（休憩なし）

無 料

定員70名
（全席自由・事前申込制・先着順）

※当日残席がある場合はご予約なしでご入場いただけます
※未就学児は入場不可です

お申込みフォーム

受付期間
2024年9月24日【火】10:00から
※定員になり次第締切



●お問い合わせ | 札幌文化芸術交流センター SCARTS TEL 011-271-1955（9:00-17:00 休館日を除く）

SCARTS 企画公募 2024

あわいのいきものたち

絵本作家が見る札幌の都市と自然

2024 10.12 sat - 20 sun SCARTSコート

入場
無料

札幌文化芸術交流センター SCARTS（スカーツ）では、札幌の文化芸術の振興を図ることなどを目的に、さまざまな個人・団体を対象とした事業企画公募を毎年実施しています。

今回は、2024年度採択事業「あわいのいきものたち」の実行委員会から、石橋玲氏と橘春香氏に、この企画が立ち上がったきっかけや創作の舞台裏について伺いました。

8人のアーティストが生み出す〈あわい（間）〉の不思議

家で共に暮らす猫たちが、何もいないはずの天井の片隅をじっと動かず見つめていたり、赤ちゃんが目に見えない誰かとキャッキヤと楽しそうに遊んでいたり。日々の暮らしのなかで、こうしたちょっと不思議な出来事を体験したことはありませんか？

都市と自然、夢と現実、この世とあの世——。「あわいのいきものたち」は、物事の狭間（はざま）を意味する〈あわい（間）〉に着目し、そこに棲息する一風変わったいきものたちと出合える体験型の展示イベントです。札幌で活躍する絵本作家や俳優、編集者、映像作家ら計8人の女性アーティストによる合同展でもあります。

「天井が高く、設備や機材も充実しているSCARTSコートなら、いろんなことができるんじゃないかと可能性を感じていました。さらに『絵本作家さんたちの豊かな想像力を生かせば、これまでにない面白い何かができるはず』と思いついて声をかけたのがきっかけになりました」。そう話すのは、発起人でもある朗読家で俳優の石橋玲氏です。



石橋玲（朗読家・俳優）

「札幌は都市と自然が絶妙なバランスで調和している稀有で素晴らしい街。日本は戦後から今も物質主義が優先されがちですが、札幌のこの在り方はお手本になるのでは？と思います。人間も自然の一部です。都会と自然などの〈あわい（間）〉において、見えるもの、見えないもの両方を感じる、もともと日本人が持っているであろう感受性を来場者の皆さまにお届けできれば」と橘春香氏が解説してくれました。

作家陣がそれぞれのイメージでつくるオブジェクトやお面を影絵に仕立て、CG映像や音



橘春香（イラストレーター・絵本作家・童話作家）

響効果も駆使して、おとなも子どもも楽しめる空間を創出。また、ライブパフォーマンスやワークショップ、オリジナル絵本の販売など、多彩な展開を予定しています。

「ここで出合ったいきものたちが、実は普段の暮らしのなかにも潜んでいるじゃないか、と地続きに感じてもらえば、うれしいですね」（橘氏）、「まずは会場のあちこちを歩いて、五感で感じてもらえれば」（石橋氏）、とそれぞれ抱負を語ってくれました。

「あわいのいきものたち」実行委員会
かとうまふみ（絵本作家・指人形作家）
すずきもも（絵本作家・イラストレーター）
橘春香（イラストレーター・絵本作家・童話作家）
ひだのかな代（絵本作家・イラストレーター）
マツト和子（イラストレーター・絵本作家）
石橋玲（朗読家・俳優）
古川奈央（「俊カフェ」店主・編集者・詩人）
川田理恵（ウェブデザイナー・映像作家）

10月OCTOBER

イベントスケジュール

◎全館休館日:10月23日※
◎札幌市図書・情報館休館日:10月9日※・23日※

1日※・2日※ 劇場

山下達郎 PERFORMANCE 2024 Supported by Rakuten Card

各日 18:30開演〈17:30開場〉
¥ [前売] 12,000円
■ ウェス Mail info@wess.co.jp

2日※ クリエイティブスタジオ

2024電話対応コンクール北海道大会

13:00-17:30 (予定)
■ 日本電信電話コーザ協会 北海道支部
TEL.011-281-6295

4日金 札幌市図書・情報館 主催

アートセンターミーティング ー地域の交流拠点を考えるー

18:30-20:30〈18:00開場〉
場所／札幌市図書・情報館1階サロン
¥ 参加無料 (事前予約制)
■ 札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL. 011-271-1955 (9:00-17:00 休館日を除く)

4日金-6日金 SCARTS/札幌市図書・情報館 主催

プラフェスヒロバ

各日 10:00-18:00
場所／コート、札幌市図書・情報館1階サロン
¥ 入場無料
■ 札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL. 011-271-1955 (9:00-17:00 休館日を除く)

4日金-6日金 SCARTS 主催

MORIHIKO. マルシェ・ドゥ・グルニエ ×プラザ・マルシェ

4日金 12:00-18:00
5日金 11:00-18:00
6日金 11:00-17:00
場所／モールA・B
¥ 入場無料
■ 札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL. 011-271-1955 (9:00-17:00 休館日を除く)

5日金 SCARTS/札幌市図書・情報館 主催

新千歳空港国際アニメーション映画祭プレゼンツ 「アニメーション・トラベラーズ」 上映会&ワークショップ

13:00-18:00
場所／コート、札幌市図書・情報館1階
¥ 参加・入場無料 ※ワークショップのみ事前予約制
■ 札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL. 011-271-1955 (9:00-17:00 休館日を除く)

5日金・6日金 SCARTS 共催

札幌芸術の森クラフトキャラバン 『秋のアトリエ』

各日 10:00-16:00〈15:00受付終了〉
場所／スタジオ1・2
¥ 受講料:各1,500円
■ 札幌芸術の森クラフト工房
TEL. 011-592-4122 (9:45-17:00)

6日金 劇場 共催

プラザフェスティバル2024 モーリス・ベジャール・バレエ団 2024年日本公演 「バレエ・フォー・ライフ」

14:00開演〈13:00開場〉
上演時間約1時間45分 (休憩なし)
¥ [前売] S席17,600円／A席16,500円／B席14,300円／
C席11,000円／D席9,900円 全席指定
[当日] 未定
■ 道新プレイガイド TEL. 0570-00-3871
(9月30日[月]まで 10:00-17:00 日曜定休／
10月5日[土]以降 10:00-19:00 火曜定休
※10月1日[火]から4日[金]は休業)



7日金 劇場

Hiromi Go Concert Tour 2024 Initial G

17:00開演〈16:00開場〉
¥ [前売] 11,000円
■ ウェス Mail info@wess.co.jp

9日金-15日金 SCARTS

岡田明彦 蠟燭染作品展 彩KANADERU イロドリカナデル

9日金 16:00-19:00
10日金-14日金 9:00-19:00
15日金 9:00-16:00
場所／モールA・B
¥ 無料
■ 岡田明彦 TEL. 090-8937-8202

12日金-14日金 SCARTS

yurie展

12日金 12:00-19:00
13日金 10:00-19:00
14日金 10:00-17:00
場所／モールC
¥ 無料
■ yurie展 実行委員会 TEL. 090-1303-2348

12日金-20日金 SCARTS 主催

SCARTS企画公募2024 あわいのいきものたち 絵本作家が見る札幌の都市と自然

各日 10:00-18:00
場所／コート
¥ 入場無料
■ 「あわいのいきものたち」実行委員会
Mail awainoikimono@gmail.com



詳しくはP07をご覧ください

13日金-14日金 劇場

KOBUKURO 25TH ANNIVERSARY TOUR 2024 "QUARTER CENTURY"

13日金 17:00開演〈16:00開場〉
14日金 16:00開演〈15:00開場〉
¥ [前売] 9,200円
■ ウェス Mail info@wess.co.jp

14日金 クリエイティブスタジオ

「WAVE & WH00P」VOL.14

18:40開演〈18:20開場〉 20:10終演予定 (休憩あり)
¥ [前売] 2,000円
■ ダンス・アール 疋田(ヒキタ) TEL. 090-3118-6074
Mail melmo.japan@gmail.com

16日金・17日金 SCARTS

しとらすの会・着物 ハンドメイド市

各日 10:00-17:00
場所／モールA
¥ 無料
■ しとらすの会 TEL. 090-2842-3768

19日金 SCARTS 共催

彫美連続講座2024 いまなぜ藤戸竹喜なのか

10:30-12:00〈10:00開場〉
場所／スタジオ1・2
¥ 500円 (事前申込制／当日会場にてお支払いください)
■ 本郷新記念札幌彫刻美術館
TEL. 011-642-5709 (10:00-17:00 月曜休館)

19日金・20日金 SCARTS

手づくり雑貨&雑貨マルシェ hand to heart

各日 11:00-18:00
場所／モールA・B
■ クリエイティブマーケット
Mail a_cross44@yahoo.co.jp

19日金・20日金 劇場

山内恵介 五大都市 コンサート

各日 15:00開演〈14:15開場〉
¥ [前売] S席8,800円／A席5,500円
■ エーダッシュ TEL. 011-533-7711

20日金 SCARTS 主催

ラーニングプログラム 助成金レクチャー&相談会

13:00-17:00
場所／スタジオ1・2
■ 札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL. 011-271-1955 (9:00-17:00 休館日を除く)

21日金 SCARTS

Select Market

11:00-19:00
場所／モールA・B
¥ 無料
■ Select Market Mail info@sayahana.com

23日金 劇場 主催

札幌文化芸術劇場 hitaru 避難訓練コンサート

13:30開演〈13:00開場〉
¥ 参加無料 (先着500名、9月30日までの事前申込制)
※参加券受取は市民交流プラザチケットセンター店頭引
取、道新プレイガイド店頭引取、または セブン-イレブン
発券となります。(セブン-イレブン発券は発券手数料
110円／1枚がかかります)
■ 札幌市民交流プラザ
TEL. 011-242-5800 (9:00-17:00 休館日を除く)

25日金-27日金 SCARTS 共催

第53回SAPPORO.ぶんだんきょうフェスティバル ー展示・いけ花・お茶席部門ー

25日金・26日金 10:00-18:00
27日金 10:00-17:00
場所／コート、スタジオ1・2、モールA・B・C
¥ 展示 (1階コート、モール)・いけ花 (1階モール):入場無料
体験教室 (2階モールC):事前予約制・先着順 (一部教材費、有料)
お茶席 (2階スタジオ):1席600円 (事前予約不要)
一日お茶券 1,000円 (各日限定10枚) ※当日2階モールCで販売
■ 札幌文化団体協議会
TEL. 011-211-8633 (9:00-17:00 火・金)
Mail bundankyo@msj.biglobe.ne.jp

28日金 クリエイティブスタジオ

2024年度 札幌市里親促進フォーラム

10:30開演〈10:00開場〉
¥ 無料
■ NPO法人札幌市里親会
Mail sapporoshisatooyakai@gmail.com

28日金 SCARTS

朗読会 はまなす Vol.37

13:00開演〈12:30開場〉
場所／コート
¥ [当日] 1,000円
■ 朗読会はまなす TEL. 090-9084-1303

28日金-30日金 SCARTS

第一回つながるアート展 ーアーツセラピーのなかまたち展ー

28日金 13:00-20:00
29日金 9:00-20:00
30日金 9:00-17:00
場所／モールB
¥ 無料
■ アート・ウィズ・ライト臨床美術 TEL. 090-7653-1161
Mail art-with-light@tunagaruart.jp

28日金-11月3日金 SCARTS

和ものや傳(てん) リサイクルきもの展

28日金 12:00-19:00
29日金-11月2日金 11:00-19:00
11月3日金 11:00-17:00
場所／モールA
¥ 着物・帯 3,300円から
■ 和光 TEL. 011-252-7455

29日金 クリエイティブスタジオ

第27回 ハーモニカ振興会 北海道地区発表会

12:00開演〈11:30開場〉
¥ 無料
■ ハーモニカ振興会 北海道地区事務局
TEL. 011-551-8911

29日金 SCARTS

成功する デザイン×経営 セミナー

18:00-20:30
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
■ 叶多ブランニング Mail info@kanata.in

30日金 SCARTS 主催

大学連携コンサート 札幌大谷大学 「色づく旋律」

19:00開演〈18:30開場〉
予定上演時間 約50分 (休憩なし)
場所／コート
¥ 無料 (全席自由・定員70名) ※事前申込制・先着順
■ 札幌文化芸術交流センターSCARTS
TEL. 011-271-1955 (9:00-17:00 休館日を除く)



詳しくはP08をご覧ください

31日金 SCARTS

感情と手をつなぐ ー働く私が輝くための第一歩ー

18:30-20:00〈18:00開場〉
場所／コート
¥ 無料
■ 札幌市図書・情報館 TEL. 011-208-1113

31日金 クリエイティブスタジオ

BmyD 舞台組!第3回公演 「ハロウィンチョップ!」

20:30開演〈19:30開場〉
¥ [前売] 2,000円／[当日] なし
■ studio BmyD Mail info@ehikucreate.com

31日金・11月1日金 SCARTS

しとらすの会・着物 ハンドメイド市

各日 10:00-17:00
場所／モールB
¥ 無料
■ しとらすの会 TEL. 090-2842-3768

31日金-11月4日金(祝・振) SCARTS

第8回 グルッペ空展

各日 10:00-18:00
場所／スタジオ1・2
■ グルッペ空 TEL. 090-6265-1983
Mail kusa-0517@ezweb.ne.jp

ticket

札幌市民交流プラザ チケットセンター

※特に表記のないものについては税込価格となっております。
※チケット情報は9月6日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売に
なっている場合がございますので、あらかじめご了承ください。
※イベント内容については9月6日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が
変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※U25シートについては各主催者にお問い合わせください。

札幌市民交流プラザ 2階
10:00-19:00
※休館日を除く

電話 0570-00-3871 道新プレイガイドにて承ります。
WEB https://sapporo-cp-members.jp/

道新プレイガイド店舗移転に伴い、電話受付時間・定休日が変更となります。
【9月30日[月]まで】札幌市中央区大通西3丁目 道新本社1階【営業時間10:00-17:00 日曜定休】
【10月5日[土]から】札幌市中央区南1条西1丁目8-2高桑ビル
MARUZEN&ジュンク堂書店札幌店地下1階【営業時間10:00-19:00 火曜定休】
※10月1日[火]から10月4日[金]は移転作業のため休業



劇場の座席表は
こちらから

イベントスケジュール

◎全館休館日:11月27日※
◎札幌市図書・情報館休館日:11月13日※・27日※

1日金 SCARTS

どさんコペラ第6回公演
《ドン・パスクワレ》

18:30開演〈18:00開場〉
場所／コート
¥ [前売]一般3,000円／学生1,500円
📍 どさんコペラ Mail d.g.tutti3131@gmail.com

1日金 クリエイティブスタジオ

プレソノール
フルートコンサート

19:00開演〈18:30開場〉
¥ [前売]1,500円／[当日]2,000円
📍 プレソノール TEL. 011-563-7837

1日金・2日土 劇場

HIRAIIDAI TOUR 2024

1日金 19:00開演〈18:00開場〉
2日土・3日金 16:00開演〈15:00開場〉
¥ [前売]8,900円
📍 ウェス Mail info@wess.co.jp

1日金～4日月(祝・振) SCARTS

SapporoPhoto 2024

1日金 13:00-20:00
2日土・3日金 10:00-20:00
4日月(祝・振) 10:00-18:00
場所／モールC
¥ 無料
📍 THE NORTH FINDER Mail info@northfinder.jp

2日土 SCARTS

あなたの幸せスイッチが見つかるココロ あたたまる
Me First マルシェ

11:00-15:00
場所／モールB
¥ 無料
📍 team Me First Mail cocone.handmade@gmail.com

2日土 クリエイティブスタジオ 主催

青年団「サントクロース会議」関連事業
平田オリザ講演会
「わかりあえないことから in Sapporo」

18:00-20:00〈17:30開場〉
¥ 一般1,000円／U25 500円／高校生以下の学生無料
※未就学児入場不可 ※全席自由
📍 [チケットについて]
道新プレイガイド TEL. 0570-00-3871
（9月30日[月]まで 10:00-17:00 日曜定休／
10月5日[土]以降 10:00-19:00 火曜定休
※10月1日[火]から4日[金]は休業
[イベントについて]札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL. 011-271-1950(9:00-17:00、休館日を除く)

3日金(祝) SCARTS

春翠書道教室展示会

10:00-19:00
場所／モールB
¥ 無料
📍 春翠書道教室 TEL. 090-5193-4887

3日金(祝) 札幌市図書・情報館 共催

SCARTS×Next Young Artist Award 連携トークイベント
『クリエイターが紡ぎ出す場所』

15:00-16:30〈14:30開場〉
場所／札幌市図書・情報館1階サロン
¥ 参加無料
📍 札幌文化芸術交流センター-SCARTS
TEL. 011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

3日金(祝) クリエイティブスタジオ 主催

青年団「サントクロース会議」関連事業
中高生向け演劇ワークショップ
「わかりあえないことから」を体験しよう

13:00-17:00〈12:40受付開始〉
¥ 無料 ※定員30名、申込先着順
※参加は中高生限定、一般見学不可
📍 [イベントについて]札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL. 011-271-1950(9:00-17:00、休館日を除く)

4日月(祝・振) SCARTS

しとらすの会・着物 ハンドメイド市

10:00-17:00
場所／モールB
¥ 無料
📍 しとらすの会 TEL. 090-2842-3768

4日月(祝・振) 劇場

Travel TV presents
ASKA CONCERT TOUR 2024≫2025
-Who is ASKA !?-

17:00開演〈16:00開場〉
¥ 完売
📍 ウェス Mail info@wess.co.jp

6日※・7日※ SCARTS

北海道大学CoSTEP企画
『IMAGINE HOME, SWEET HOME』

開催時間調整中
場所／スタジオ1・2
📍 札幌文化芸術交流センター-SCARTS
TEL. 011-271-1955(9:00-17:00 休館日を除く)

8日金・9日土 劇場

ディズニー・オン・クラシック
まほうの夜の音楽会 2024

8日金 19:00開演〈18:00開場〉
9日土 14:00開演〈13:00開場〉
¥ [前売]SS席12,000円／S席9,300円／A席8,800円／
B席7,400円／学生席2,000円
※未就学児入場不可
※全席指定
※車椅子席は道新プレイガイド(TEL. 0570-00-3871)
までお問い合わせください
📍 STV事業 TEL. 011-272-8659(土日祝除く 10:00-17:00)

9日土・10日金 SCARTS

札幌ドキュメンタリー映画上映会

各日 ①10:00開演 ②14:00開演 ③18:00開演
(開場時間は各開演の30分前)
場所／スタジオ1・2
¥ [前売]800円／[当日]1,000円
📍 すかんびん企画 Mail happyendsukanpin@gmail.com

9日土～24日金 SCARTS 主催

さっぽろアートステージ2024

各日 10:00-19:00
場所／コート、モールA・B
📍 さっぽろアートステージ実行委員会事務局
TEL. 011-281-7117

10日金 劇場

第58回HBC少年少女合唱団
定期演奏会

13:00開演〈12:15開場〉
¥ [前売]1,000円
📍 HBC少年少女合唱団 Mail utau@hbc.co.jp

10日金 札幌市図書・情報館

クラフトビールが照らす街
～乾杯から始まるまちづくり～

13:30-15:00
場所／札幌市図書・情報館1階サロン
¥ 無料
📍 札幌市図書・情報館 TEL. 011-208-1113

11日金～13日水 SCARTS

Haute couture is never die

各日12:00-19:00
場所／スタジオ2
¥ 無料
📍 sora.creating Mail sora.create@gmail.com

12日※～18日月 SCARTS

撮ろう!建設現場
#北海道の学生が写し撮る建設の今、そして未来

12日※ 14:00-21:00(予定)
13日※～17日金 9:00-21:00
18日月 9:00-18:00
場所／モールC
¥ 無料
📍 伊藤組土建 現場撮影企画事務局
Mail desk-genbasatsuei@itogumi.co.jp

13日※ 劇場

やきやきヤンキーツアー2
～スナネコ建設の磨き仕上げ～

18:30開演〈17:30開場〉
¥ [前売]8,000円
📍 ウェス Mail info@wess.co.jp

13日※ クリエイティブスタジオ

真鍋陽絵・新保七星
マリンバデュオコンサート vol.2

18:30開演〈18:00開場〉
¥ [前売]一般2,500円／大学生以下1,500円
[当日]一般3,000円／大学生以下2,000円
📍 真鍋陽絵・新保七星 マリンバデュオ
TEL. 080-3230-5263
Mail marimbaduov.nov@gmail.com

15日金～17日金 SCARTS

Doll Market 2024 in Winter

15日金・16日土 11:30-17:00
17日金 11:30-16:00
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
📍 東出暢子 Mail morikumaland@yahoo.co.jp

16日土・17日金 劇場

東海東京フィナンシャル・グループ presents
葉加瀬太郎 コンサートツアー2024
TARO HAKASE & THE LADS VIBRANT

16日土 16:00開演〈15:00開場〉
17日金 14:00開演〈13:00開場〉
¥ [前売]11,000円
📍 ウェス Mail info@wess.co.jp

17日金 クリエイティブスタジオ 主催

hitaruのひととき
BODY&SOUL Kids★Party

16:00開始〈15:00開場、17:40終了予定〉(20分休憩あり)
オプションイベント おそわるワークショップDAY〈11月16日[土]〉
①未就学児コース 14:00開始〈13:45開場、14:40終了予定〉
②低学年コース 16:00開始〈15:45開場、16:40終了予定〉
¥ [前売]

【17日金単独チケット】(予定枚数終了)
一般1,500円／U25(小学生以上)500円／
未就学児(0歳以上)300円
【16日土・17日金2日通しチケット】
一般2,000円／U25(小学生以上)1,000円／
未就学児(0歳以上)500円
[当日]未定
📍 [チケットについて]
道新プレイガイド TEL. 0570-00-3871
（9月30日[月]まで 10:00-17:00 日曜定休／
10月5日[土]以降 10:00-19:00 火曜定休
※10月1日[火]から4日[金]は休業
[公演について]札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL. 011-271-1950(9:00-17:00、休館日を除く)



18日月 SCARTS

朗読会 はまなす Vol.38

13:00開演〈12:30開場〉
場所／スタジオO1・2
¥ [当日]1,000円
📍 朗読会 はまなす TEL. 090-9084-1303

20日※ クリエイティブスタジオ

2024障がい者雇用を通して
企業づくりを考えるフォーラム

13:00-15:30〈12:30開場〉
¥ 無料
📍 一般社団法人 北海道中小企業家同友会札幌支部
TEL. 011-702-3000

21日※ 劇場

三山ひろし コンサート 2024

14:30開演〈14:00開場〉
¥ [前売]S席7,000円／A席3,500円
📍 エーダッシュ TEL. 011-533-7711

22日金～24日金 SCARTS

「職人力展」
各日10:00-19:00
場所／スタジオ1・2
¥ 無料
📍 北海道貴金属工芸組合 職人力展実行委員会 JES
Mail 33r5w4@bma.biglobe.ne.jp

23日土(祝) クリエイティブスタジオ

DANCEサークルD.K.D. Color Party 2024

第1部 14:30開演〈14:00開場〉第2部 17:30開演〈17:00開場〉
¥ 2,000円
📍 DANCEサークルD.K.D. Mail reina.gotou09@gmail.com

24日金 クリエイティブスタジオ

松田・山崎ピアノ教室 ピアノコンサート

10:00開演〈9:40開場〉(予定)
¥ 無料
📍 山崎ピアノ教室 Mail buppymai0521@gmail.com

24日金 劇場

男声合唱団ススキーノ
創立20周年記念コンサート in hitaru

13:00開演〈12:30開場〉
¥ [前売]1,500円
📍 男声合唱団ススキーノ TEL. 090-3829-4781

24日金 クリエイティブスタジオ

一次創作交流会 れみのそうさくむら-第十寄合-

15:00-19:00
¥ 作家さん出展の事前申込(7月15日-9月30日)
1,000円 or 2,000円
当日一般参加 1名400円
📍 れみのそうさくむら TEL. 090-2876-2005

25日月 劇場 主催

hitaruのひととき
～ANÚNA 神秘のケルティック・コーラス～関連イベント
歌唱ワークショップ

19:00開演〈18:30開場、20:00終了見込み〉
¥ 500円 ※未就学児不可 ※定員50名(予定)
📍 [チケットについて]
道新プレイガイド TEL. 0570-00-3871
（9月30日[月]まで 10:00-17:00 日曜定休／
10月5日[土]以降 10:00-19:00 火曜定休
※10月1日[火]から4日[金]は休業
[イベントについて]札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL. 011-271-1950(9:00-17:00、休館日を除く)

26日※ SCARTS

Select Market

11:00-19:00
場所／モールA・B
¥ 無料
📍 Select Market Mail info@sayahana.com

26日※ 劇場 主催

hitaruのひととき
～ANÚNA(アヌナ)
神秘のケルティック・コーラス～

18:30開演〈17:30開場〉
¥ [前売]一般3,000円／U25 1,500円
[当日]未定
📍 [チケットについて]
道新プレイガイド TEL. 0570-00-3871
（9月30日[月]まで 10:00-17:00 日曜定休／
10月5日[土]以降 10:00-19:00 火曜定休
※10月1日[火]から4日[金]は休業
[公演について]札幌市民交流プラザ劇場事業課
TEL. 011-271-1950(9:00-17:00、休館日を除く)



詳しくはP05をご覧ください

28日※ SCARTS

ごちんまりとやきもの市

10:00-18:00
場所／モールA・B
¥ 無料
📍 ごちんまりとやきもの市 TEL. 090-9519-5411

28日※ SCARTS

Duo Claire
ピアノと弦で彩る若きショパンの想い

19:00開演〈18:30開場〉
場所／コート
¥ [前売]大人3,000円／学生1,500円
📍 Duo Claire(デュオ・クレア)
Mail duo.claire.duo@gmail.com

29日金 SCARTS

Le petit jardin*
～プチジャルダン～ vol.74

11:00-17:00
場所／モールA・B
¥ 無料
📍 Le petit jardin*
Mail labonbonnieremai@gmail.com

29日金 SCARTS

第42回 ふたりしずか文芸館
「朗読音楽劇 よだかの星」

19:00開演〈18:30開場〉
場所／コート
¥ 2,000円
📍 朗読ユニット ふたりしずか
Mail 423mauve@ezweb.ne.jp

30日土 SCARTS

集中を紡ぐヨーガ道
―五感― (Sutra yoga)道村友哉

13:10開演〈13:00開場〉
場所／スタジオ1
¥ [前売]8,000円 ※8月のイベント参加者は6,500円
📍 ヨガ教室トリリーニ(藤森) TEL. 090-1302-3033

30日土 劇場

-真天地開闢集団-
ジグザグ『全国開闢禊 -天ト地-』

18:30開演〈17:30開場〉
¥ [前売]7,500円
📍 ウェス Mail info@wess.co.jp

30日土～12月5日※ SCARTS

松田イメメルダ手編みアルパカ展

10:00-18:00
場所／スタジオ2
¥ 無料
📍 アルパカトレーディング TEL. 090-1382-2800

ticket

札幌市民交流プラザ
チケットセンター

※特に表記のないものについては税込価格となっております。
※チケット情報は9月6日現在のものです。wave times+ 発行日にすでに完売になっている場合がございますので、あらかじめご了承ください。
※イベント内容については9月6日現在のものです。やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※U25シートについては各主催者にお問い合わせください。

札幌市民交流プラザ 2階
10:00-19:00
※休館日を除く

電話 0570-00-3871 道新プレイガイドにて承ります。
WEB https://sapporo-cp-members.jp/

道新プレイガイド店舗移転に伴い、電話受付時間・定休日が変更となります。
[9月30日[月]まで]札幌市中央区大通西3丁目 道新本社1階 [営業時間10:00-17:00 日曜定休]
[10月5日[土]から]札幌市中央区南1条西1丁目8-2高桑ビル
MARUZEN&ジュンク堂書店札幌店地下1階 [営業時間10:00-19:00 火曜定休]
※10月1日[火]から10月4日[金]は移転作業のため休業



劇場の座席表は
こちらから

西洋美術館
House of Western Art

似鳥美術館
Nitori Museum of Art

ステンドグラス美術館
Stained Glass Museum

国指定重要文化財
旧三井銀行小樽支店
Former Mitsui Bank Otaru Branch

歴史と芸術が、響き合う
小樽芸術村
OTARU ART BASE

〒047-0031 小樽市色内1丁目3-10 TEL:0134-31-1033 小樽芸術村 検索



キレイ、ステキ、オイシイ。
le trois
ル・トロワ

地下直結

大通西1丁目
(大通駅24番出口直結)

営業時間 10:00~21:00
(レストランは11:00~23:00)
※店舗により異なる場合があります。



創造都市さっぽろ **WAON**

「創造都市さっぽろWAON」は、札幌市の文化芸術振興を応援します。

- ご利用金額の一部を札幌市に寄付させていただき、札幌市の文化芸術振興に活用されます。
- 本カードデザインは、札幌市大学の学生が作成したイラストを採用しました。

AEON イオン北海道株式会社



TANAKA MEDICAL GROUP

大きな輪であなたを支えます

笑顔絶やさず。優しさ忘れず。
タナカメディカルグループ

タナカメディカルグループ
www.tanakamedical.net

病院

札幌田中病院 334床
札幌緑誠病院 342床
札幌宮の沢病院 355床

介護

介護医療院 博友会 127床
特別養護老人ホーム 愛輪園 90床
介護老人保健施設 愛の里 100床
ケアハウス ホワイトキャッスル 100床

住まい サービス付き高齢者向け住宅

ライフコート宮の沢 83戸
ライフコート西野 82戸
ライフコート手稲 81戸
ライフコート手稲西 78戸
ライフコートガーデン南館 81戸
ライフコートガーデン東館 80戸
ライフコート西宮の沢 80戸
ライフコートステラ 51戸

**正しいメガネを
かけましょう**

メガネの修理承ります
他社でおつくりになったメガネも修理します。

補聴器のご相談承ります
正確な測定に基づく適切な機器の選定と調整が必要です。

正しいメガネをかけましょう
富士メガネ
北海道・東北・関東 / 65 店舗

富士メガネは
ファイターズを
応援しています。




生活協同組合コープさっぽろ [CO・OP 共済ニュース]

組合員の皆様の暮らしに必要な保障を支える

組合員の声から生まれた
CO・OP 共済

資料請求は
お気軽に!

☎ 0120-497-775
🌐 <https://coopkyosai.coop>

コープさっぽろ各店舗またはドック配達担当者までお問い合わせください

お店はもちろん、
オンラインでも。
〈まるい〉で
ちょっとすてきな日常、
探してみませんか?

marui imai 北海道
ONLINE STORE

詳しくはこちら ▶




血液の大切さ、
知っていますか?

勇気会 医療法人
北央病院

札幌市厚別区青葉町11丁目2-10 (南郷通沿い)
TEL.011-892-8531 (代)



Hokusei Gakuen University
北星学園大学
北星学園大学短期大学部




Coca-Cola®

～北の大地とともに～

北海道コカ・コーラボトリング株式会社〈コカ・コーラ指定会社〉
<https://www.hokkaido.ccbc.co.jp>

第15回シヨウ国際
ピアノコンクール優勝
ピアノコンクール優勝
第1コンサートマスター

©Keita Osada (Osa Mondo A&D) ©Marco Borggreve

樫本大進 & ラファウ・ブレハッチ
デュオ・リサイタル

2024年12月11日(水) 開場18:30 開演19:00
札幌コンサートホール Kitara [大ホール] 札幌市中央区中島公園1番15号

チケット取扱い | 道新プレイガイドほかで好評販売中!

詳しくは
道新プレイガイドで検索 | 道新プレイガイド | 検索 | <https://doshin-playguide.jp>

札幌市交通局
<http://www.city.sapporo.jp/st/>
hitaru にお越しの際は便利な地下鉄をご利用ください。

いつもチカくに。
さっぽろ地下街
オーロラタウン ■ ポールタウン

人と環境にやさしい
ジェイ・アール北海道バス

株式会社
じょうてつ



子どもたちの
可能性は無限。
だから、3.14...

練成会グループ
個別指導
san ten ichi yon

可能性は無限
「3.14」

ANA
Inspiration of JAPAN

大和証券
Daiwa Securities
札幌支店 ☎011-214-6111
〒060-8601 札幌市中央区大通西3丁目7番地
(北洋大通センター2階)

JAL
JAPAN
AIRLINES

福 株式会社 福山倉庫

MORIHICO
Coffee & Something

MORIHICO
芸術劇場で味わう
珠玉のアフタヌーンティ

The Power of Nature
AminoUp
株式会社 アミノアップ

藤女子大学
FUJI WOMEN'S UNIVERSITY

JAL
HAC
HOKKAIDO AIR SYSTEM

つくるのは未来の歴史
伊藤組土建 株式
会社
TEL 011-241-8477

誠実の一路を開拓者精神で貫く
① 岩倉建設株式会社

北海道科学大学
+Professional

ハートフルネットワーク
中央バス

安心で豊かな社会環境づくりに貢献する
岩田地崎建設株式会社

医療法人社団 愛育会
大通り矯正歯科
www.odori-kyousei.com

2024 HTB
Silverster
コンサート
2024 12/31 火
開場16:00 開演17:00 終演予定19:00

チケット発売中

出演ゲスト
村治 佳織(ギター)
倉岡 陽都美(ソプラノ)
玉川 健一郎(ジャズシンガー)
江藤 良人(ドラム)
南山 雅樹(ピアノ)
現田 茂夫(指揮)
札幌交響楽団(管弦楽)

新たな景色をつくります
丸彦渡辺建設

社会医療法人 柏葉会
柏葉脳神経外科病院
HAKUYOKAI

さっぽろ 大通 コワーキングスペース
ドリノキ
DORINOKI

公益財団法人
萬田記念財団

三井のリハウス
三井のリパーク

北海道のおいしさを、まっすぐ。

🍀 よつ葉

札幌文化芸術劇場 hitaru は

法人スポンサー様 105社 個人スポンサー様 48名

そして hitaru にご来場される多くの皆様に支えられています。

札幌文化芸術劇場 hitaru オフィシャルスポンサーについては
以下の担当までお問い合わせください。

札幌市民交流プラザ 広報営業課 協賛担当

TEL:011-271-1948 (9:00-17:00、休館日を除く)

MAIL: kouhou@sapporo-community-plaza.jp

SAPPORO COMMUNITY PLAZA MEMBERS

札幌市民交流プラザメンバーズ 会員募集中

「札幌市民交流プラザメンバーズ」は、市民交流プラザにより親しんでいただくための会員組織です。

チケットの先行発売や公演情報の提供など、さまざまな特典をご用意しております。皆さまのご入会をお待ちしております。



ウェブ
WEB会員

年会費無料



ダイレクトメール
DM会員

年会費無料 但し、送料・事務手数料
1,000円/年度

特典

メールマガジンの配信

月2回程度、札幌文化芸術劇場 hitaruの公演情報やチケット情報、札幌文化芸術交流センター SCARTS、札幌市図書・情報館のイベント情報などをメールマガジンで配信いたします。

特典

広報誌、主催公演チラシ等の送付

2ヵ月に1回、札幌市民交流プラザの主催公演チラシなどを郵送いたします。
※DM会員には会員カードを発行します。

WEB会員・DM会員に共通の特典

主催公演等の
チケット先行発売

札幌文化芸術劇場 hitaruが主催する公演のチケットを一般発売に先駆けてご購入いただけます。(完売によりご購入いただけない場合がございます。予めご了承ください。)

会員限定
イベントへの参加

普段見ることができない、札幌文化芸術劇場 hitaruの主催公演のリハーサルを見学することができるイベント等にご参加いただけます(応募多数の場合は抽選)。

プラザ内のカフェ・
レストランでの優待

1階カフェ「MORI-HICO」・2階「森彦のレストラン DAFNE」での優待が受けられます。

プラザ近隣のホテル・
飲食店等での各種優待

近隣ホテルや飲食店などでの各種優待がございます。
<https://sapporo-cp-members.jp/privilege>



札幌市民交流プラザメンバーズ事務局

〒060-0001 札幌市中央区北1条西1丁目 札幌市民交流プラザ2階 札幌市民交流プラザチケットセンター内

TEL.011-271-2345 (10:00-19:00、休館日を除く)

※札幌市民交流プラザはメンバーズ事務局業務を(株)道新文化事業社(道新プレイガイド)に委託しています。

入会方法、規約など詳しくはWEBサイトをご覧ください ▶ <http://sapporo-cp-members.jp/>



札幌市図書・情報館

SAPPORO MUNICIPAL LIBRARY AND INFORMATION CENTER

COLUMN

日々の情報収集が新刊選びのカギに 丹精込めた「選書」で棚づくり

総務省統計局の資料によると、令和4(2022)年に発行された新刊書籍は、6万6千点超。この膨大な新刊の中から、図書館に新たに並べる本を選ぶ「選書」は、司書の大切な業務の一つです。

司書は主に自らが担当する棚のジャンルについて、各業界の専門誌や新聞・テレビ、出版社のウェブサイトやSNSのサーチをはじめ、書店の店頭をチェックするなど、あらゆる媒体や機会を通じて新刊情報の収集に励んでいます。

WORK(仕事)、LIFE(暮らし)、ART(芸術)に特化した札幌市図書・情報館の本棚にも、こうした日々の地道な努力をベースに厳選した本が、テーマごとに秩序立てて並べられています。

書店では入手しづらい貴重な専門書などがそろっているのも、図書館ならではのメリット。司書が丹精込めてつくり上げた棚には、仕事や暮らしに役立つ新たな発見がきっとあるはずです。



話題の新刊はもちろん、読みつがれてきた定番の一冊や知識を補完する専門書も

MORI-HICO. NEWS
Coffee & Something

札幌のまちなかにコーヒーをお届け



ケータリングサービスのご利用は10杯分から受け付けています。
配達範囲はお問い合わせください

MORI-HICO.の店舗の中でも「MORI-HICO. 芸術劇場」でしか実施していない限定サービスがあります。それがコーヒーのケータリングです。

札幌市中心部に位置する「MORI-HICO. 芸術劇場」では、オフィスでの会議やミーティング、懇親会、イベントといった大人数が集まる場へ、挽き立て&淹れ立てのコーヒーをポットに入れてお届けしています。MORI-HICO.のロゴが入ったテイクアウトカップやミルク、シュガーなどもセットで付いているので、ご自身でカップをご用意いただかなくても大丈夫。「札幌市民交流プラザ」でミーティングルームやスタジオのレンタルをご利用される際にも、ぜひ合わせてMORI-HICO.のケータリングサービスをご予約ください。