

大テーマ	中テーマ	小テーマ	棚番号
パフォーマンスアート	ダンス		ART-306
	演劇		ART-305
	舞台芸術		ART-304
		劇場をつくる 舞台をつくる	
		現在進行形の舞台人	
		伝統芸能	ART-304
		音楽	ART-301~303
		オペラ	
		音にまつわるムーブメント	
		サブカルチャー	ART-301
ファインアート	アート概論		ART-307
		美術史	
		美術評論	
		美学・思想	
		美術の値段・マーケット	
		アートマネジメント	ART-308
		美術館に行きたい！	
		技法書	ART-308
		アーティストになるために	
		近代アート	ART-309
		現代アート	ART-310~311
		メディアアート	ART-311
		日本の作家	ART-312~313
		北海道ゆかりの作家	
		Kawaii Ayashii	ART-313
写真	写真概論		ART-314
	日本の写真家		ART-314~315
		新興写真の時代	
		土門拳・木村伊兵衛の時代	
		provoke	
		時代を写す	
		現代の写真家	
		3・11以後	
		日本写真の現在形	
		世界を写す	
		都市を写す	
		北海道ゆかりの写真家	
		世界の写真家	ART-316~317
		20世紀の巨匠	
		マグナム	
	TYPOLPGY		
	ニューカラー		
	世界の写真の現在形		
	ファッションフォト		
デザイン	デザイン概論		ART-318
		デザインで食べていく	
		デザインの基本	
		イラストレーション	ART-318~319
		グラフィックデザイン	ART-319~321
		配色	
		作品集	
		タイポグラフィ	
		ロゴ・ビクトグラム	
		ブランディングデザイン	
		文様	
		エディトリアルデザイン	
		広告デザイン	
		パッケージデザイン	
		プロダクトデザイン	ART-322~323
	民藝・工芸		
	インテリアデザイン		
	空間デザイン	ART-323	

		サインデザイン	
	デザインの未来形		ART-324
		デザイン思考	
		クリエイターの思考を学ぶ	
		インフォグラフィック	