

「蝶々夫人」キャストオーディション申込用紙

2020年4月21日(火) 必着

希望する 役に○印	〈公演キャスト〉	・ ピンカートン	・ ゴロー	・ ボンゾ	・ ヤマドリ公	・ ケイト
		・ ヤクシデ	・ 神官(役人)	・ 蝶々さんの母		
	〈カバーキャスト〉	・ 蝶々夫人	・ ピンカートン	・ シャープレス	・ スズキ	

(ふりがな) 氏名	声種				写真 ・3ヵ月以内に撮影した もの。 ・裏面に氏名を記入し 糊付けしてください。
生年月日	年	月	日	年齢 歳 (2021年2月21日現在)	
住所 〒					
携帯電話	—	—	—	—	自宅電話 — —
					FAX — —
メールアドレス(携帯)			メールアドレス(PC)		
出身大学・音楽歴・所属団体等					
これまでのオペラ出演のご経験等(演目・主催団体・指揮者・配役等、複数記入可)					
(ふりがな) 伴奏者氏名					
公演キャストを希望する方は、受験曲をご記入ください。					
作曲者名 (カナ)	オペラ名 (邦題)	アリア名 (邦題)			
(原語)	(原題)	(原題)			
演奏時間	分				
備考(お問い合わせ等がありましたらご記入ください)					

※ご記入いただいた個人情報につきましては、当財団が責任を持って管理し、第三者に提供・開示することはありません。