

札幌文化芸術劇場

アイーダ合唱団を募集します

2018年10月7日に札幌文化芸術劇場はヴェルディ歌劇「アイーダ」でオープンします。
「アイーダ」上演にあたり下記の要領で合唱団を募集します。

- 1 公演日時 2018年10月7日(日)、8日(月・祝)
2018年10月6日に開催予定の記念式典においても出演をお願いすることがあります。
- 2 募集人員 20名(ソプラノ+アルト 約10名、テノール+バス 約10名)
なお、合唱団は東京二期会合唱団60名が9月28日練習より加わり合計80名の規模となります。
- 3 募集期間 2017年11月1日(水)～11月30日(木) **【2017年11月30日(木) 必着】**
- 4 オーディション
 - (1) 開催時期 2018年1月28日(日)
 - (2) 会場 札幌市教育文化会館小ホール(札幌市中央区北1条西13丁目)
 - (3) 審査員 佐藤宏氏(東京二期会、アイーダ合唱指揮者)、
大木秀一氏(札幌合唱連盟理事長、アイーダ札幌合唱団指揮者)
 - (4) 応募資格 18歳以上で原則下記5に予定する練習(2018年4月～9月)及びすべてのリハーサル・本番(2018年9月28日～10月8日)に参加できる方。
 - (5) 課題曲 イタリア語による自由選択の作品。ピアノ伴奏で歌うこと。
伴奏者は各自で用意してください。課題曲は時間の都合上、途中で省略することもあります。
 - (6) 楽譜の提出 オーディションの申し込みと同時に課題曲楽譜を提出してください。
(提出した楽譜は当日オーディション終了後返却します)
 - (7) 結果通知 文書にて通知します
 - (8) その他 オーディション参加に係る交通費宿泊費等は各自で負担してください。
 - (9) 応募先・方法
下記ア、イを同封し郵送してください。
ア 別添申込書に必要事項を記入し、課題曲楽譜を添付すること。
イ オーディション通知用に住所、氏名を記載し、82円切手を貼った封筒。
(応募は郵送に限ります。持参、e-mail等のご遠慮ください)
●郵送先：〒060-0001 札幌市中央区北1条西2丁目札幌時計台ビル10階
市民交流プラザ開設準備室
札幌文化芸術劇場 アイーダ合唱団係

(10) オーディション時間について

2017年12月15日(金)まで文書でオーディション時間を通知します。

5 練習日程及び練習会場

(1) 練習会場：札幌コンサートホール、札幌市教育文化会館、札幌文化芸術劇場

(2) 練習日程

2018年4月 1日(日)、22日(日) いずれも 16:00-18:00

5月 27日(日) 18:00-20:00

6月 10日(日)、24日(日) いずれも 16:00-18:00

7月 16日(月祝)、22日(日) いずれも 16:00-18:00

8月 19日(日) 18:00-20:00

9月 練習状況により2日(日)、9日(日)、16日(日)のいずれかを予定
(16:00-18:00 予定)

以下日程より東京二期会合唱団と合同練習になります。指揮者は
アンドレア・バッティストーニ氏です。時間は未定です。

9月 28日(金) sit-probe 1 (札幌文化芸術劇場)

9月 29日(土) sit-probe 2 (札幌文化芸術劇場)

9月 30日(日) KHP 1 (札幌文化芸術劇場)

10月 1日(月) KHP 2 (札幌文化芸術劇場)

10月 2日(火) HP 1 (札幌文化芸術劇場)

10月 3日(水) HP 2 (札幌文化芸術劇場)

10月 4日(木) GP 1 (札幌文化芸術劇場)

10月 5日(金) GP 2 (札幌文化芸術劇場)

10月 6日(土) 記念式典 (札幌文化芸術劇場)

10月 7日(日) 本番 1 (札幌文化芸術劇場)

10月 8日(月・祝) 本番 2 (札幌文化芸術劇場)

(3) その他

練習会場についてはオーディション合格者に改めてお知らせします。

なお、練習日程及び練習会場は追加変更することがあります。

6 謝礼等

交通費、出演料としておひとり3万円(税込)お支払します。

ただし、すべての練習・本番出席が条件となります。

7 お問い合わせ先

市民交流プラザ開設準備室 札幌文化芸術劇場 アイダ合唱団係 Tel 011-242-5800