2　公演開催に係る施設利用希望日（2018年10月13日～2019年9月30日）

第1希望	年	月	日（	）～	月	日（	）
第2希望	年	月	日（	）～	月	日（	）
第3希望	年	月	日（	）～	月	日（	）
第4希望	年	月	日（	）～	月	日（	）
第5希望	年	月	日（	）～	月	日（	）

※第5希望までご記入ください。

※公演日を含む2日間を超えるリハーサル等に係る費用は、企画者がご負担ください。

公演名（仮称可）

施設使用形態

座席パターン（〇で囲んでください）	使用区分（〇で囲んでください）
A（2,300席）　・　B（2,049席） ※オーケストラピット使用時は最大173席減	1日目　午前 ・ 午後 ・ 夜間 ・ 全日 2日目　午前 ・ 午後 ・ 夜間 ・ 全日
入場者数見込　　人 （全席数の　　%）	入場料金案（札幌文化芸術劇場と協議のうえ決定します）

タイムスケジュール（案）　※日時をご記入ください。

仕込み

リハーサル

本番

　開場

　開演

　休憩

　終演

撤去

公演企画内容

①企画の意図（300字程度でまとめてください）

②出演者（主要キャストの氏名及びパート等を記載）

③プログラムの詳細（作曲者・公演時間を含む）

※記入欄が足りない場合には、別紙に記載してください。

3　併催事業に係る施設利用希望日（2018年10月13日～2019年9月30日）

第1希望	年	月	日（	）～	月	日（	）
第2希望	年	月	日（	）～	月	日（	）
第3希望	年	月	日（	）～	月	日（	）
第4希望	年	月	日（	）～	月	日（	）
第5希望	年	月	日（	）～	月	日（	）

※第5希望までご記入ください。

※事業本番日を含む2日間を超えるリハーサル等に係る費用は、企画者がご負担ください。

併催事業名（仮称可）

施設使用形態

使用施設（〇で囲んでください）	使用区分（〇で囲んでください）
大練習室　・　オープンスタジオ	1日目　午前 ・ 午後 ・ 夜間 ・ 全日 2日目　午前 ・ 午後 ・ 夜間 ・ 全日
入場者数見込　　人	

タイムスケジュール（案）　※日時をご記入ください。

仕込み

リハーサル

本番

開場

開始

休憩

終了

撤去

事業企画内容

①企画の意図（300字程度でまとめてください）

②出演者

③プログラムの詳細

※記入欄が足りない場合には、別紙に記載してください。